По дороге в студию Инь Шуаншуан столкнулась с Чэнь Е, который вернулся с фотосессии. Он сбрил бороду, обнажив выразительное лицо. Он был в черном халатом и пурпурно-золотой короне, очень соблазнительный стиль для зрелого мужчины.

— Кто ты? — Чэнь Е остановился и спросил, заложив руки за спину.

— А ты кто? — Инь Шуаншуан указала на него своим хлыстом.

— Ну, все в порядке, — и мужчина пошел дальше.

Это реплики из сценария. Император Сюаньвэй впервые заметил принцессу Юйинь после того, как она выросла. Девушка долгое время не видела императора Сюаньвэя вблизи, поэтому не могла вспомнить, кто он такой. Затем произошла сцена на ипподроме.

Инь Шуаншуан сразу же обрадовалась. Значит ли это, что ее актерские способности не так уж плохи? Второй комплект одежды - юбка вишневого цвета с высокой талией и шелковой внешней частью.

На бюстгальтере через грудь проходит лента, она находится в верхней половине, а ее большая грудь обнажена. Соски все еще остаются первоначально обрисованными цветами вишни, но сам цвет стал более насыщенным. Макияж на ее лице больше не был легким.

***

Дождавшись дня церемонии открытия, Инь Шуаншуан наконец-то встретилась с Чжоу Ю, которая играла императорскую наложницу.

Чжоу Ю в этом году исполнилось 30 лет, но она довольно таки красива и имеет выразительные черты лица. Когда она впервые дебютировала, девушка стала популярной по всей стране. Пока есть фильм или сериал с ее участием, он будет пользоваться большим успехом. Жаль, что Чжоу Ю хотела переехать за границу, чтобы развиваться.

Если в кругу развлечений на нее не обращали внимания, лихорадка быстро спадала. Поэтому сейчас о ней немного забыли.

Согласно информации, которую И Энь передал несколько дней назад, она не появилась бы в Вэньяне, если бы зарубежный фильм, в котором она изначально играла роль второго плана, внезапно пожелтел*. Какое-то время ей не удавалось найти новую пьесу за границей, поэтому она просто вернулась домой, чтобы сниматься в сериалах и вызывать энтузиазм зрителей.

*П.п: Пожелтела: это также ассоциируется с неприемлемым материалом. А по "желтой книге" часто можно сделать вывод, что материал является порнографическим.

Чжоу Ю, похоже, сегодня накрасилась, и на ее волосах было великолепное украшение. Сам же парик весит около семи или восьми килограммов. Ее подводка для глаз и ярко-красная помада сделали вид чрезвычайно сильной персоны, несмотря на то, что на ней была только длинная рубашка.

Инь Шуаншуан немного боялась такого человека, поэтому хотела держаться подальше.

— Где вторая наложница? Где Инь Шуаншуан?

Затем он потянул ее за собой, чтобы она встала рядом с Чэнь Е. Чжоу Ю бросила на нее слабый взгляд. Почувствовав, что ее ноги начали дрожать, Инь Шуаншуан поспешила лестно поприветствовать напарницу.

После церемонии открытия Чэнь Е и Инь Шуаншуан посмотрели на спину Чжоу Ю.

— Не обращай на нее внимания, она просто такая. Только после того, как я познакомился с ней, начал считать ее хорошим человеком.

— Как вы потом познакомились? — с любопытством спросил Инь Шуаншуан.

— Мы познакомились после съемок одной сцены, она сказала, что ей приятно, когда ее трахают.

Инь Шуаншуан ахнула.

Тем днем, Инь Шуаншуан взяла Бай Мо жить в гостинице базы кино и телевидения, они обе были очень возбуждены.

Ночью в дверь комнаты Инь Шуаншуан постучали. Она и Бай Мо посмотрели друг на друга и Бай Мо тут же открыла дверь. Неужели легендарная пьеса вот-вот состоится?

Как только она открыла дверь и увидела за дверью Чэнь Е, Бай Мо обрадовалась еще больше. Может ли она взять немного мясных обрезков*, чтобы поесть?

*П.п: Бай Мо желает трахаться с Чэнь Е.

— Я здесь, чтобы обсудить кое-что с Шуаншуан, она здесь?

— Да, да. — Бай Мо поспешно впустила Чэнь Е внутрь.

Инь Шуаншуан быстро отложила сценарий в сторону и встала, чтобы поприветствовать Чэнь Е.

Чэнь Е взял ее сценарий, увидел, что он полон комментариев, сказал:

— Ты так серьезно относишься к роли. Первая сцена, которая начнется завтра, это сцена, где мы встретились на ипподроме, ты знаешь? — Инь Шуаншуан быстро кивнула, а Чэнь Е продолжил. — Эта сцена довольно проста. Просто сделай ее в соответствии с костюмом того дня. — после паузы он продолжил: — Следующие несколько дней ты свободна. И чем будешь заниматься?

— Если команда не против, я бы хотела спросить у режиссера, могу ли остаться, чтобы понаблюдать за работой старших. — серьезно ответила Инь Шуаншуан, словно прилежный ученик школы.

Чэнь Е кивнул:

— Ты должна знать, что я очень дорожу этим кином. Если ты сыграешь не так хорошо, как я ожидал, я могу предложить режиссеру отдать твою роль другому.

Лицо Инь Шуаншуан побелело и она крепко сжала руки в кулак.

— Я буду усердно работать.

— Хорошо, просто спроси меня, если у тебя возникнут вопросы. Не дай мне возможности отвернуться от тебя.

После ухода Чэнь Е, Бай Мо и Инь Шуаншуан вздохнули с облегчением, но Бай Мо была немного разочарована.

Инь Шуаншуан слегка приоткрыла рот, чтобы посмотреть на свою помощницу, она ...хочет трахаться?

***

Юйинь свободно скакала на лошади, оставив охранников далеко позади.

Скорость такая, что она вот-вот взлетит, словно птица. Может быть, однажды она сможет вылететь из запретного дворца и свободно выходить на улицу: скачки, стрельба из лука, купание в озере... Как хорошо было бы созвать группу знатных женщин и каждый день делать что-то новое!

Император Сюаньвэй только что вернулся с улицы в своей обычной одежде, все еще думая о продавщице цветов с большой грудью, которую он увидел на обочине дороги. После того, как он пригласил ее в карету, они вдвоем сели в нее. Грудь у цветочницы красивая, но лицо вполне

обычное. Если бы не это, ее можно было бы вызвать во дворец и тогда он смог бы время от времени сосать эту большую грудь.

Красный огонь пронесся по ипподрому, ослепляя глаза императора Сюаньвэя и он увидел, как он становится все ближе и ближе, пока император наконец не разглядел красивое лицо женщины и пару висящих грудей, обернутых тонкой тканью. Эта большая грудь на самом деле на три пункта больше, чем у предыдущей женщины.

Император Сюаньвэй сразу же заинтересовался, есть ли в его гареме такая потрясающая красавица о которой он еще не знает? Или эта женщина была родственницей, которую вызвала наложница из гарема? Если так, то он не может ждать.

Юйинь остановила лошадь перед императором Сюаньвэем и посмотрела вниз на мужчину. Не успела она заговорить, как мужчина уже произнес:

— Кто ты?

На красивом и гордом лице Юйинь появилось презрительное выражение, она фыркнула и стукнула его кнутом:

— А ты кто такой?

В это время евнух, увидевший лицо Инь Шуаншуан, быстро повернулся к императору Сюаньвэю и сказал:

— Ваше Величество, это принцесса, ваша дочь, Юйинь!

Лицо императора Сюаньвэя мгновенно побледнело и он ушел, даже не взглянув на нее.

Прислуживающий евнух поспешно последовал за ним:

— Ваше Величество, Ваше Величество, подождите меня...

Узнав, что этот человек - ее отец, она подумала, что своим поведением разозлила его и почувствовала себя неловко.

— Стоп! — Инь Шуаншуан быстро слезла с лошади, коснулась ее шеи и протянула лошади кусочек сахара, чтобы та лизнула его.

После того, как директор сказал, что все закончилось, Инь Шуаншуан быстро передала лошадь тренеру и повернулась, чтобы поблагодарить персонал.

Далее в спектакле не было ее роли.

Остальная часть сцены сегодня сосредоточена на главном герое, снимали различные сцены с участием императора Сюаньвэя.

Инь Шуаншуан заметил, что Чэнь Е проработал множество мелких деталей для этого персонажа. Например, когда Чэнь Е был один в своей комнате, его движения рук были особенно крупными, но когда он был в зале, он всегда прятал руки в рукава. Как будто он не хотел, чтобы узнали его настоящий ум.

Она вспомнила слова учителя на предыдущем уроке актерского мастерства. Персонаж должен обладать собственной уникальной индивидуальностью, чтобы выделиться.

Благодаря этому, Инь Шуаншуан смогла придумать и свои уловки, чтобы сделать характер Юйин более полным.

http://tl.rulate.ru/book/1111/28607