

Отец, что ты делаешь?

Гейл перевела дыхание и прислушалась к тихому ровному дыханию сестры. В комнате было темно, Гейл решила, что уже наступила полночь. Правда она едва не уснула, дожидаясь столь позднего часа, сейчас от возбуждения девчонка совсем не хотела спать. Она откинула простыню и соскользнула с двуспальной кровати, которую делила с сестрой.

Она остановилась на несколько секунд, чтобы удостовериться, что Эшли не проснулась, и после этого прокралась на цыпочках к двери. Ее сердце громко стучало, и все тело дрожало, правда ночь была теплой. Шел август, и жгучий воздух, казалось, с неохотой обтекал девичье тело. И все же Гейл любила лето и летние каникулы. На все лето ее семья уезжала из города в домик у озера, а тут было столько интересных загадок!

Особенно Гейл любила плавать, плескаться, либо нежиться в воде. Вчера она обнаружила старую автомобильную камеру, которая великолепно держалась на воде. Гейл легла на нее, закрыла глаза и позволила волнам нести ее туда, куда они захотят. Она не заметила, как попала под мостки, к которым была привязана лодка. На мостках кто-то разговаривал, и Гейл решила напугать их. В свои 16 лет Гейл обожала такие шутки. Под прикрытием мостков она подплыла поближе к собеседникам и узнала голос своего папы.

"Господи, ну у тебя и грудь, так бы и съел твои толстые сиськи!"

Сквозь щели между досками Гейл рассмотрела папу, протянувшего руку к какой-то девушке.

"Мистер Аптон, не нужно! Кто-нибудь увидит!" Это была шестнадцатилетняя Мелани Драер, которая жила чуть дальше по пляжу. Ее брат изредка подряжался помогать Аптонам в садике у дома, и его сестра приносила ему перекусить, и изредка болтала с Гейл и Эшли. Мартин Аптон изредка катал Драеров на моторке.

"Ты вертишь своей шикарной попкой перед моим носом, а потом говоришь не нужно! Да у меня яйца едва не лопаются, когда я гляжу на тебя!"

Мелани издала звук, средний между стоном и хохотом.

"Не сейчас!"

"Тогда приходи вечером!"

"Я..."

"Ты придешь!"

"Хорошо. А куда?"

"У дома с верандой, выше по пляжу. Мерфи не собираются приезжать этим летом."

"Хорошо."

"В девять." - голос мистера Аптона звучал хрипло.

"Нет, слишком рано."

"Как обыденно! Не увиливай!"

"Нет, не раньше половины двенадцатого. Мой папа не ляжет до одиннадцатичасовых новостей, а если он меня поймает, то точно выпорет!"

"Так прокрадись, чтобы он тебя не поймал. "

"Я точно приду в двенадцать, обещаю! Как только папа ляжет. "

"Мелани, ты такая киска, я бы оттрахал тебя прямо сейчас!"

"Подождите до вечера. "

Девушка игриво оттолкнула мужчину и скрылась за кустами. Мартин присел на одну из лодок на пляже и закурил. Стремительно прикончив сигарету, он поднял свой купальный халат и, в одних плавках, пошел домой. Только сейчас Гейл осмелилась оставить свое убежище. Безусловно, в школе рассказывали о том, откуда берутся дети, но Гейл понимала, что сексом можно заниматься и для удовольствия, правда скучные школьные книжки ничего не говорили об этом. Не удивительно, что Гейл решила проследить за отцом.

И вот она осторожно вышла на улицу. Девчонка не стала возиться с платьем, решив, что ночью не сильно похолодает, но, кажется, стало еще жарче, и прозрачная ночнушка оказалась в самый раз.

Луна светила довольно ярко, чтобы Гейл сумела идти, не опасаясь споткнуться. До дома Мерфи было недалеко, и скоро она оказалась у живой изгороди, огораживавшей участок Мерфи. Гейл слегка опасалась, что папа, либо Мелани подметят ее светлую ночнушку, если взглянут в эту сторону. Однако, девчонка верила, что они будут слишком заняты, чтобы смотреть по сторонам.

Мысль о том, что она должна увидеть, вновь вызвала необычные ощущения внизу живота. Гейл облизнула губы и метнулась через лужайку. На другой стороне она перевела дыхание и медленно двигалась, ощупывая стволы деревьев. С этой стороны домик Мерфи был закрыт кустами, в которых Гейл решила спрятаться, слушая и следя за происходящим. Гейл остановилась и осмотрелась. Веранда была отлично видна и, вдруг, она подметила алый огонек сигареты.

Ее папа был один. Он курил, сидя на садовом кресле. Он ерзал и посматривал в сторону дома Мелани, ожидая ее прихода. Гейл улыбнулась и спряталась за дерево.

Когда послышался звук тихих шагов, ее папа встал и выбросил сигарету. Гейл увидела трепещущее бледное пятнышко платья, когда Мелани вышла из – за кустов и побежала к веранде.

Мартин Аптон схватил девушку под локти.

"Господи, я уже решил, что ты не придешь!"

"Я - а... "

Мартин притянул ее к себе и прильнул к ее рту.

Его язык надавил на ее губы, пытаясь раздвинуть их. Он почувствовал, не стесненные ничем под тонкой тканью, груди. Упругие бугорки сосков уперлись в его живот. Он прижался к ней бедрами, ощущая, как набухает его член.

"Ох... " -выдохнула она, когда мужчина выпустил ее из своих объятий.

"Я же говорила, что приду!" -хихикнула Мелани.

"Снимай свое платье. " Он начал стягивать через голову свою рубашку. Мартин отшвырнул ее и дернул молнию брюк. Тем временем Мелани расстегнула застёжку, и платье соскользнуло на пол. Она стояла выпрямившись, ожидая, когда он снимет свои трусы.

В нескольких ярдах от них Гейл вглядывалась в происходящее. Голое тело Мелани белело как мрамор в лунном свете. Гейл видела высокие, большие холмики груди, увенчанные темными кружками, и тесную талию. Плавно расширяющиеся бедра разделялись треугольником темных волос.

Мартин тоже восхищенно глядел на это представление. Он протянул руки и сжал упругие молодые груди. Он ощущал жар, исходивший от ее тела. Ее соски окрепли под его руками, поднимаясь над неровной кожей. Он пихнул ее на шезлонг и навалился сверху, его алчный рот мял ее грудь, как экзотический плод.

Девушка застонала. Его язык дразнил ее соски и сводил с ума. Его руки скользили по её телу, как бы оценивая его. Вот они скользнули к промежности, и она раздвинула ноги. Его пальцы зарылись в её курчавые волосы, уже намокшие от соков. Он прижал руку к источнику влаги, раздвигая складки плоти. Дразнящие пальцы прошли по клитору, вызывая у Мелани волны дрожи, и погрузились в ее киску.

<http://erolate.com/book/1120/28849>