

Саммер вернулась в спальню. Она долго устраивалась на низкой банкетке перед зеркалом с косметикой и начала краситься. Ярко даже вызываясь именно так как хотел мастер-Т. Придирчиво оглядев свое отражение она испытала двойственные чувства. Макияж подчеркивал ее и без того красивое лицо и одновременно налагал на него печать порока, флер блудливости который без труда заметит любой даже неопытный мальчишка. Саммер чувствовала себя нейютно. Раньше она всегда была очень осторожна, использовала бледную помаду и самый минимум косметики, теперь же она была раскрашена как проститутка идущая на проспект что бы подцепить очередного клиента. Она зачесала волосы назад закрепила у левого виска лаком что бы всем было хорошо видно ухо с тремя рубиновыми каплями.

Взглянув на часы брюнетка встала и подошла к платяному шкафу. Она выбрала черный кружевной бюстгальтер, однотонный пояс и бежевые чулки. С трудом уместив груди в явно меньших по размеру чашках бюстгальтера женщина надела чулки и осторожно пристегнула их к поясу подвязками развернув пояс так что бы они шли только по ее бедрам не касаясь ягодиц. Поставив правую ногу на банкетку Саммер осмотрела поблескивающий на щиколотке под тонким нейлоном браслет. Она живо вспомнила как видела такие на совсем юных девчонках в барах которые подсаживались к клиентам что бы раскрутить их на выпивку. Безвкусная дешевка. — думала она тогда не подозревая что однажды сама оденет такой браслет на свою ногу.

Учитывая что мастер-Т не сможет видеть ее в школе Саммер выбрала тёмно-зеленую шёлковую блузку с длинными рукавами и темно-синюю прямую юбку с разрезом спереди. Наряд выглядел консервативно и сексуально одновременно. Таким образом Саммер могла соблюсти баланс между требованиями Тодда и своими предпочтениями. Мальчик вряд ли мог бы придраться к юбке так как когда женщина сидела разрез спереди расходился оголяя ее ноги почти до краев чулок.

Осталось выбрать обувь. Саммер задумчиво осмотрела ряд туфель. Тодд наверняка бы предложил ей одеть красные лабутены, но женщина представила, как будет ходить на них весь день не присев на минуту и ей стало плохо, по этому она остановилась на черных остроносых туфлях на 8 сантиметровом каблуке, которые застегивались на переплетающиеся широкие ремешки охватывающие ногу до середины икры.

Саммер походила по комнате привыкая к туфлям одновременно надеясь, что мастер-Т сможет полюбоваться ее нарядом если смотрит на нее через камеру. Спустилась вниз, подхватила сумку с пособиями и прошла в гараж.

Сев на водительское сидение ерзая морщась и чертыхаясь женщина глянула вниз и увидела что юбка задралась и в разрезе прекрасно видны ее бедра, темные полосы на границе чулок и смуглая кожа выше. Она подумала, что в этой юбке она вряд ли бы смогла сидеть перед учениками во время урока даже если бы не болела попа. Разрез оказался чересчур откровенным. Брюнетка поехала в школу в открытой машине, наслаждаясь достаточно теплым для этого времени года ветерком.

Она вела машину автоматически сворачивая на нужных перекрестках как делала это десятки раз за годы работы. Погруженная в себя женщина не обратила внимание на подержанный голубой пикап следующий параллельным курсом. На одном из перекрестков на светофоре он

поравнялся с ней. Внутри сидело несколько приятелей которые были учениками ее школы. Водитель почти сразу повернулся глядя на белый кабриолет и узнал мисс Уэйн. Его глаза округлились и он повернул голову что то быстро говоря приятелям через секунду к боковым стеклам прилипло еще три физиономии. Они пялились на стройные ноги женщины прекрасно видные края ее чулок и оживленно обсуждали это. Один даже утверждал что видит полоску белых трусиков из под сбившейся юбки.

Саммер почувствовала чье то пристальное внимание. Она едва сдержалась что бы не обернуться, дождалась зеленого сигнала и вдавила педаль акселератора в пол быстро оставив пикап позади. Она очень надеялась что это был не кто то из ее знакомых.

Свернув на школьную стоянку она остановила автомобиль на своем обычном парковочном месте и выключила двигатель ожидая когда поднимется крыша. Проверила в зеркале заднего вида макияж поправила прическу и направилась к раскрытой сдвоенной двери в школу. Войдя в здание она ощутила привычный прилив энергии который всегда ощущала занимаясь любимой работой но сегодня к нему прибавился будоражащий толи зуд, толи холодок где то в желудке предвкушения как теперь реагируют на ее наряд ученики и другие учителя. Смесь страха волнения и вызова от собственной смелости красоты и распушенности.

Направившись в административное крыло Саммер очень надеялась что Ширли еще не пришла на работу. Она ни когда не замечала в себе лейсбистских наклонностей и короткий контакт с секретаршей директора смущал женщину заставляя ее чувствовать неловкость. И все же идея повторить этот опыт с девушкой поневоле заставил Саммер улыбнуться. Конечно сработал закон подлости. Ширли уже была на рабочем месте за столом перед дверью в кабинет директора Хардинга. Она коротко и пронзительно взглянула на вошедшую Саммер, напряженно улыбнулась в ответ на ее приветствие и уткнулась в монитор компьютера. Саммер это вполне устраивало. Она забрала со стойки почту пришедшую на ее имя и вышла в коридор ведущий к черной лестнице. Темный узкий коридор оканчивался слабоосвещенной металлической лестницей с крутыми ступенями но это был самый короткий путь в ее класс.

Саммер шагала по ступенькам очень медленно. От нагрузки снова заняли щиколотки и икры. Юбка так плотно прижималась к попке при каждом шаге что в ягодицах тоже возникла тупая боль. Саммер крепко ухватилась за поручень и подалась вперед чувствуя себя скалолазом. Она не знала что снизу за ней пристально следят 4 пары глаз. Те самые ребята которые догнали ее в пикапе на перекрестке, теперь стояли в сумраке коридора глядя на женскую фигуру медленно переставляющую ноги по крутым ступеням. Юбка приподнялась вверх настолько что они прекрасно видели края чулок учительницы и даже полоску трусиков мелькавшую при каждом движении плотных бедер.

Саммер не обратила внимание на шушуканье и приглушенные смешки долетающие до нее снизу из коридора, она была поглощена болью в ногах и ягодицах. С облегчением переведя дух на площадке третьего этажа женщина толкнула дверь оказавшись в до боли знакомом коридоре в 10 метрах от двери ее класса. Войдя внутрь она сразу увидела лежащий на полу конверт из плотной серой бумаги. Саммер пребывала в благодушном и даже радостном настроении, три дня она могла отдыхать от постоянного назойливого внимания Тодда, не исполнять его унижительные приказы и просьбы. Саммер нагнулась за конвертом ощущая как неприлично задирается вверх подол и без того сбившейся на бедрах юбки и тут же ощутила чей то пристальный взгляд. Женщина резко обернулась глядя на дверь в кабинет через плечо,

но успела увидеть лишь край женской ноги затянутый в белый гольф.

Женщина подошла к своему столу поставила сумку с пособиями для уроков на подоконник и отодвинув стул села. Зашипела от боли, поерзала наклоняясь вперед, переместилась на самый край стула что бы опираться на него только бедрами и раскрыла конверт. Как она и думала послание было от ее мастера-Т.

"Шлюха.

Надеюсь твоя задница все еще болит после вчерашнего наказания. Это будет напоминать тебе что следует в точности исполнять мои инструкции. Я разместил камеру в твоём классе. У нее достаточный ресурс аккумулятора что бы проработать несколько дней. Ты можешь найти ее если захочешь проверить, она расположена на задней стене класса и направлена прямо на твое рабочее место. Итак... В начале урока ты можешь сидеть за столом объясняя ученикам задание, но потом ты обязана встать выйти из-за стола и остальной урок вести стоя или присаживаясь на свой стол лицом к классу. Я хочу что бы ты устроила маленькое шоу для меня или любого другого ученика если он обратит на тебя внимание. Ха-ха...

В время большой перемены когда все уйдут на обед ты должна пойти в туалет для учеников на втором этаже. Зайти в последнюю кабинку и снять блузку. Не просто расстегнуть а снять и бросить на пол. Повернешься лицом к унитазу облокотишься на него и введешь анальную пробку в попку. Ты же помнишь что она всегда должна лежать в твоей сумке. Вставишь ее до конца развернешься лицом к двери кабины и будешь драть пока не кончишь. Трусики должны быть спущены до колен. Только после этого можешь вернуться в класс и съесть обед если ты его взяла с собой. Весь остаток дня будешь ходить с дилдо в заднице, я запрещаю тебе вынимать его до вечера.

Не скучай сегодня я дам тебе еще инструкции ближе к вечеру.

Мастер-Т"

Саммер потеряно посмотрела в окно. Она то надеялась отдохнуть от фантазий Тодда ближайшие три дня. Его новый приказ заставлял ее балансировать на грани. Конечно многие учителя вели уроки облокачиваясь на стол, но делать это в юбке с разрезом спереди было чересчур провокационно. Саммер тяжело вздохнула чувствуя как лоб покрывается испариной и посмотрела на наручные часы. До начала первого урока оставалось 15 минут. До большого перерыва у нее сегодня было три занятия. Ужасно захотелось кофе.

Саммер прошла в небольшую кладовку где хранились самые разнообразные экспонаты для уроков, стоял небольшой холодильник и кофеварка. Включила кофеварку, дождалась пока маленькая чашка наполнится черным ароматным напитком и открыла холодильник что бы взять сливок. Боковое отделение куда она обычно клала одноразовые контейнеры со сливками было пусто. Вместо этого там стояла небольшая синяя банка из пластика к которой крепилась записка

"Налей это в свой утренний кофе"

Саммер подцепила крышку ногтем откинула ее и заглянула внутрь. Сначала она не поняла что за странная густая масса вязко перетекает по стенкам банки но потом ощутила характерный резкий запах.

Сперма! Невероятно! Боже какая гадость! — вырвалось у женщины.

Она взяла кружку и открытую банку в одну руку и вернулась к своему столу. И без дополнительных инструкций она понимала что мастер-Т захочет увидеть как она наливает его сперму в кофе. Насыщенный аромат свежего кофе приятно щекотал ноздри. Женщина подняла открытую банку и опрокинула ее над чашкой. Вязкая мутно белая масса начала медленно падать в жидкость неаккуратными комками. Крылья носа брюнетки дрогнули когда она ощутила резкий терпкий запах мужского семени. Слишком загустевшая в холодильнике жидкость едва текла и Саммер скрепя сердце запустила в банку безымянный палец и мизинец и начала вычерпывать липкую холодную кашу. В сознании сразу всплыли события вчерашнего вечера, ее минет разносчику пиццы, то как он сразу кончил едва засунув член ей в рот. Кривя губы Саммер провела пальцами по краю чашки сбрасывая сперму в кофе и потянулась за салфеткой.

Нет! Это может ему не понравится! — подумала она бросая быстрые взгляды на стену где предположительно была закреплена камера.

Она подняла растопыренные пальцы к лицу. Клейкие ниточки тянулись от одного к другому затейливой паутиной. Глядя на стену с непередаваемым выражением на лице женщина высунула кончик языка и медленно слизнула несколько особо крупных сгустков семени. Молниеносным движением она сунула пальцы в рот обсасывая и облизывая их...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://erolate.com/book/1122/28983>