Питер начал волноваться.

Поэтому он позвонил ей.

Звонок прозвенел некоторое время, но она не ответила.

Питер прикусил нижнюю губу и решил написать ее отцу.

Теперь он понимал, что вел себя глупо. Он паниковал (слегка) без причины. Возможно, ей просто нездоровится сегодня, и поэтому она не пришла в школу. Но это беспокоило Питера, неважно, насколько глупо это могло быть с его стороны.

-

Я: Мистер Стейси?

-

Питер отправил сообщение.

Джордж был неплохим человеком, Питер встречался с ним довольно часто, и тот даже поддерживал Питера. Он даже часто подтрунивал над Гвен из-за Питера. Питер был очень близок с этим человеком, поэтому Питер никогда не скрывал, что ему нравится Гвен.

Джордж, в основном, относился к этому спокойно.

Точно... Питер задумался, что бы он подумал, если бы узнал, что Питер сделал с его дочерью.

Через некоторое время Джордж Стейси, отец Гвен, ответил.

-

Отец Гвен: Питер? Привет. Как дела? Все в порядке?

Я: Да, да... все в порядке. Я просто немного волновался. Гвен сегодня не пришла в школу. С ней все в порядке?

Папа Гвен: О, я понимаю. Гвен сказала, что сегодня ей нездоровится. Кажется, у нее расстройство желудка; ее часто рвет. В остальном, она выглядит немного не в себе последние несколько дней. Между вами все в порядке?

Я: Все в порядке. Я просто волновался, так как она сегодня не пришла в школу. Она обычно говорит мне, если не придет, но сегодня почему-то не пришла.

Папа Гвен: Понятно. Если это все, то до свидания, Питер. Я немного занят делом.

Я: Да, до свидания.

-

Питер убрал телефон и вздохнул.

Она была просто больна. Он волновался без причины.

Когда он успел стать таким?

В любом случае, Питер встал и открыл дверь ванной, прежде чем выйти на улицу. Он быстро направился в кафетерий, чтобы поесть. Он был немного голоден.

***

Юрико Ватанабэ хлопнула отчетом по столу, вздохнула и начала тереть лоб.

Дело не продвигалось.

Грабитель был слишком хорош в своем ремесле.

Всякий раз, когда она думала, что находится рядом с вором, она обнаруживала, что он опережает ее на несколько шагов.

Это раздражало.

Даже Серебряный Соболь, которая тоже была в Нью-Йорке и искала вора, пока не нашла его.

"Капитан", - начала Юрико, но была остановлена, так как ее капитан, Джордж Стейси, достал свой телефон, нахмурился и набирал текст минуту или две, после чего отложил телефон в сторону и посмотрел на нее.

"Да?" спросил он ее.

"Я не могу...", - ей было неприятно признавать это, но она не могла выследить этого вора.

Джордж прищурил на нее глаза.

Он собирался что-то сказать, когда по телевизору в комнате начали транслировать бой между Женщиной-Халком, Мерзостью и маленьким человеком.

Бой был сверхъестественным, и они не могли в это поверить.

"Мир становится все более странным с каждым днем", - пробормотал капитан Стейси.

Эта новость была вчера вечером, и они уже видели ее. У Юрико были подозрения насчет того человека, пользующегося паутиной, и эти подозрения подтвердились, когда сейчас передавали новые кадры, снятые, похоже, на телефон и совсем рядом с местом драки.

Юрико слегка покраснела, вспомнив своего хозяина.

Значит, он тоже был супергероем...

Подождите... он был супергероем!

Глаза Юрико расширились.

"О, Юри, ты говорила..."

"Простите, капитан! Мне нужно идти! Это важно для дела!" Сказав это, Юрико выскочила из кабинета и быстро поехала на склад.

Он сказал что поможет ей, если она захочет.

Теперь, когда она была уверена, что не сможет справиться с этим делом в одиночку, она

просто пойдет и попросит его о помощи.

...Она также хотела провести хорошую ночь.

'Чертова девчонка, слишком глубоко'.

подумала она, полностью осознавая себя.

Но что она могла сделать? Она уже была зависима.

Она дошла до склада и вошла внутрь. И тут она вспомнила. Он сказал, что обычно будет здесь около восьми вечера... черт, она чувствовала себя тупой.

'По крайней мере, используй свой разум, Юри!'

Она проклинала себя. Она слишком хотела прийти и встретиться с ним, что забыла, что он бывает здесь только вечером.

Итак, Юрико просто собрала все файлы и информацию, которую она получила, и положила их на склад. Она будет ждать, пока она будет работать с этими файлами в поисках новых зацепок.

***

Вернемся в школу.

Питер встал и вышел из столовой после еды. Он был зол. Мэри Джейн беспокоила его все это время. Расспрашивала его о его "девушке".

Эта сука ревновала? С чего бы ей ревновать? Разве она не бросила его? Не сбежала к великому Гарри Осборну, который дал ей роль актрисы?

Жалкая эгоистичная сука.

Хотя это было довольно лицемерно со стороны Питера, так как он сам был эгоистичным ублюдком, он все равно чувствовал, что с ее стороны было жалко беспокоить его о его "девушке".

"По крайней мере, скажи мне, кто это?" спросила она, прыгая перед ним, прищурив глаза.

Вокруг них никого не было.

И Питер не собирался упускать этот шанс.

"Мэри Джейн", - позвал он ее, его голос был ледяным.

Она вздрогнула.

"Уйди с дороги. Я ни в коем случае не обязан отвечать на твои вопросы. Ради бога, мы даже не друзья".

Мэри выглядела оскорбленной: "Не друзья!? То, что я общаюсь с некоторыми своими друзьями, означает, что мы больше не друзья?! Ты все еще злишься, что мы расстались!? Повзрослей, Питер! Не будь трусом!" Она надулась; ее лицо покраснело от гнева.

"Я просто думала, что мы не подходим друг другу! Ты никогда не пытался измениться ради меня! Делал все, что хотел! Поэтому я решила расстаться, все просто! Не надо быть злюкой!"

Питер просто уставился на нее.

"Так вот в чем дело?" - спросил он спокойно.

"Что!?"

"В том, что "я" не изменился ради тебя. И что "ты" считаешь, что "мы" не подходим друг другу?" спросил он, подчеркивая некоторые слова.

Он посмотрел на нее, как будто был разочарован.

"Ты разочаровываешь меня все больше, Эм-Джей". сказал он с оттенком боли. Она все еще нравится ему. По крайней мере, старому Питеру. У прежнего Питера была нездоровая одержимость ею. Но сегодня затянувшаяся привязанность старого Питера исчезла.

"Ты ушла не потому, что я не изменился, и не потому, что мы не подходили друг другу. Ты всегда считала себя особенной. И я полагаю, что предложение Гарри стало последним гвоздем в крышку гроба".

"Питер... Я сделал это не из-за этого!"

"Где ты была, когда умер дядя Бен?"

Мэри поджала губы.

"Почему ты не присутствовала на похоронах дяди Бена?" - спросил он ее.

Она не ответила. Они расстались задолго до смерти дяди Бена. Но она не присутствовала на его похоронах.

"Я слышал, что в тот день у тебя было прослушивание". Питер посмотрел прямо ей в глаза. До него дошли слухи, что она получила роль в день похорон его дяди.

Она вздрогнула.

"Питер, это не..."

"Я понимаю, Мэри Джейн". Питер не дал ей договорить. "У тебя перед глазами была возможность стать такой, как ты хочешь. И небольшие похороны не имели значения, когда ты могла улучшить всю свою жизнь. Помочь своей маме, и все такое. Я понимаю. Правда понимаю. Тебе не нужно оправдывать свои поступки. Я просто хочу, чтобы все это того стоило. А теперь, если вы меня извините".

Сказав это, он ушел.

Его настроение было испорчено без всякой причины.

Прошло все школьное время, и вскоре прозвенел звонок. Питер тихо взял свою сумку и вышел из школы. Сегодня с ним шел Нед.

"Питер,"

"Эм?"

"Что случилось? Ты выглядишь подавленным".

"Нич..."

"Ох, пожалуйста, чувак! Скажи мне! Я твой гребаный друг, ради всего святого!"

Питер вздохнул.

"Ну, у меня сегодня был небольшой разговор с Мэри Джейн".

"А? Ты все еще не забыл эту золотоискательницу?"

"Заткнись, Нед".

"Да ладно, ты лучше этого! Тебе не нужно думать о какой-то сучке из прошлого! У нас столько красивых девушек! Просто смотри вперед!"

Питер слегка хихикнул и посмотрел прямо, только слегка напрягся.

Сквозь толпу студентов двигалась девушка, она выглядела несколько раздраженной. Казалось, она спешила покинуть школу. Ему показалось странным не только ее поведение, но и ее ослепительно белые волосы, струящиеся за спиной, тоже привлекали внимание.

"Эй, Нед", - позвал Питер своего пухлого друга, указывая подбородком на нее.

"Кто она? Я никогда не видел ее здесь". спросил он.

Нед растерянно посмотрел вперед, но осознание пришло к нему, когда он увидел, кого имел в виду Питер. Даже в толпе она была довольно заметной, в конце концов.

"Студентка-переводчица. Кажется, третий курс. Она такая загадочная и холодная. Никогда много не говорит. И, как я слышал, она очень мстительная".

"Мстительная?"

"Да, она разбила яйца Флэшу в первый день в школе. Он приставал к ней, а она не приняла этого. Флэш пролежал в больнице неделю или около того. Хотя его яйца восстановились; жаль, скажу я тебе"

"Подожди... почему я ничего этого не знаю?"

"Ну... дядя Бен тогда только что умер".

"Ох" - кивнул Питер, неудивительно, что он не знал об этом.

"Ее зовут Фелиция Харди, я думаю".

Питер кивнул, глядя вслед уходящей девушке. Его взгляд задержался на ее сочной и мясистой заднице до тех пор, пока она была в поле его зрения. Она была горячей. А он был извращенцем. Вот и все. Вполне нормально, если бы он кому-нибудь рассказал.

"Чувак", - пробурчал Нед. "Не надо".

"Что?" Питер выглядел озадаченным.

"Она тебе не по зубам. Она даже не любит мужчин, некоторые видели ее с разными девушками. Слышал, что она Лесби. Так что сдавайся и сосредоточься на Гвен. У тебя хотя бы кто-то есть, чувак, сосредоточься на ней. Есть люди вроде меня, у которых никого нет. Я просто иду домой. Если я когда-нибудь остаюсь один, я просто выхожу в сад, трогаю траву, покрываюсь грязью и представляю, что я морковка".

Питер остановился на месте, повернулся и странно посмотрел на своего пухлого приятеля.

"Что?" спросил Нед, не обращая внимания. "Я серьезно. Ты должен попробовать. Это... раскрепощает".

"Да, конечно". Питер закатил глаза и снова зашагал вперед.

"Кстати, Питер".

"Да?"

"Может, нам сегодня построить мою новую Звезду Смерти из LEGO?"

"Что?"

"Я имею в виду, давай. Это и для тебя полезно, ты можешь отвлечься от своих мыслей, особенно после встречи с Мэри".

Питер пожал плечами: "Это круто, я думаю". Он мог сделать это, чтобы отвлечь свои мысли на некоторое время. "Сколько деталей?"

"Три тысячи восемьсот три".

"Ну и ну, безумец".

"Я знаю. Хочешь построить его сегодня вечером?"

"Хорошо."

Сказал Питер, но его внимание уже не было приковано к Неду. Почему? Потому что он заметил, как какая-то черная фигура запрыгнула на здание.

Питер проследил за фигурой глазами, пока Нед продолжал говорить.

"Я соберу детали Звезды Смерти у себя. Я приду потом. По большей части, самое сложное - это ее основание. Верхнюю половину мы сможем собрать за два часа, максимум".

Питер уставился на бегущую и прыгающую фигуру вдалеке. Он хотел пойти и встретиться с ней.

"Это было бы здорово". пробормотал он.

"Эй, Нед." Он позвал Неда. "Поговорим позже, а?"

"Хорошо." пробурчал Нед.

"Спасибо! Мы обязательно построим эту Звезду Смерти!"

"Неважно."

Питер и Нед сделали свое фирменное крутое рукопожатие и разошлись.

Питер зашел в переулок, забрался на здание и бросил свой рюкзак на самое высокое место, которое только смог найти, прежде чем закрепить его паутиной. Затем он вызвал свой костюм. Одежда, покрывавшая его правое плечо, засветилась изнутри, и через несколько секунд Питер был облачен в свой костюм.

Питер разбежался и спрыгнул со здания, стреляя паутиной в ту сторону, где он увидел фигуру.

Питер был уверен, кто это был.

Но он не был уверен, почему он преследует ее без всякой причины.

Но в одном он был уверен.

Он хотел встретиться с версией этой вселенной...

Черной Кошки.

http://erolate.com/book/113/2989