

Часть учеников на следующий день уехали по домам на каникулы. Другая часть осталась в школе, решив провести эти дни тут. Накинув плащ с капюшоном, я проскользнула под дезиллюминационным заклинанием мимо учеников, сидевших в гостиной и двинулась к залу для дуэлей.

В зале меня встретили почти полсотни взглядов: от откровенно раздевающих до профессионально-оценивающих. Мимоходом отмечая кто и как смотрел и смотрит, я подошла к Седрику.

— Ты готова? — он напряженно смотрел на меня, иногда переводя взгляд на моего противника.

— Командуй, — я уверенно шагнула к площадке, мысленно скривившись от идиотизма.

Площадка для дуэлей. Ну, что это значит? Как можно загонять мага на какую-то вытянутую хренотень и заставлять тупо истощать друг друга. Тормознувшись, я повернулась к Седрику.

— Встань подальше, куда-нибудь к дверям, — я спокойно смерила противника взглядом. — И не приближайся.

Шагнув на помост, я скинула мантию и осталась в кожаной рубаше, штанах и высоких ботинках, в отличие от противника, что был в тяжелой усиленной мантии, привычной для аврората, и высоких сапогах. Рунные цепочки, что вились по его мантии, заставляли брезгливо кривиться от того, как местные маги понимают, что такое — это магия в чистом виде. Его мантия была, по сути, артефактом, но, с точки зрения их правил, она была просто мантией. Поэтому шкура дракона и василиска, что я пустила на одежду, так же не могли вызывать нареканий у судьи этой дуэли.

— Перед тем как вы начнете, — судья покосился в сторону Дамблдора. — Хочу спросить, никто не желает идти на примирение? — он внимательно оглядел нас. — Начинайте, — он быстро шагнул назад, оказываясь за границами щитов.

Я резко бросилась на пол, откатываясь в сторону от связки заклинаний противника и, привстав на колено, резко выпустила свою — Взрывное, Остановить сердце и Гниение. Мой противник выставил огненный щит, поглотивший все чары, после чего снова отправил в меня очередную связку лучей, в очередной раз прошедших мимо. Швырнув в него Ледяное копье, веер ледяных игл и стегнув воздушной плетью, я резко откатилась обратно, понимая, что мне или придется переходить на что-то более «темное» или же надо ломать щиты, ограждающие нас от основной части помещения.

Изогнувшись, я пропустила мимо себя Огненное копье и следом за ним Шар огня, третье заклинание, очередное Огненное копье, я встретила Ледяным щитом, медленно пятясь. Не знаю, какие уж там у него еще стихии есть в запасе, но склонность к Огню у него высока, швыряет чары практически без лишних движений. Крутанувшись, я выстрелила туманными щупальцами в разные стороны, взламывая щиты и отправила в противника Наслаждение, Остановку сердца и Боль, надеясь, что если первое дойдет, то резкий оргазм точно помешает ему отразить остальное. Но выставленный Щит Тьмы просто поглотил мои чары. Распознать он, видимо, не сумел до конца, и поэтому выставил максимально удобный и универсальный щит, отразивший или поглотивший мои чары.

Молот Тора я с трудом перенаправила в сторону косым штурмовым щитом, что предназначался для того, чтобы перенаправлять такие подарки, а не пытаться их останавливать. Заклинание, которым в стародавние времена, вбивали в землю великанов или разносили стены замков, сползло с моей защиты и врезалось в поврежденные щиты помоста, взламывая их и заставляя

магов-наблюдателей моментально усилить защиту зрителей.

Получив свободу, я кинула Сферу Тьмы, подлетевшую в воздух и взорвавшуюся, залив чернотой все помещение на несколько секунд. Сотни трансфигурированных иголок рванули к тому, кого я продолжала видеть аурным зрением, следом туда ушли Воздушные серпы, три проклятия, и, напоследок, я насадила его на Земляные колья. Перекатившись в сторону, я выставила воздушный щит и застыла, наблюдая за замершим оппонентом.

Чернота медленно рассеивалась, и вскоре он стал виден обычным взглядом. Полу-разорванная мантия и тонкая струйка крови, текущая изо рта — он с трудом поднял руку и отправил в меня Аваду. Трансфигурированное блюдо остановило полет зеленого луча, а Воздушные лезвия разорвали моего противника на несколько частей. Застыв, я ждала решения судьи, который не спеша спустился с трибуны и медленно шел к месту поединка.

— Победительница — Гермиона Грейнджер, — он оглядел куски тела, раскиданные на некотором расстоянии друг от друга и медленно обернулся. — Согласно Международным соглашениям, от одна тысяча восемьсот восемьдесят второго года, она не подлежит официальному преследованию. Все присутствующие, да будут свидетелями, что она только защищала жизнь свою и не более. Да будет так! — он вскинул руку с палочкой в верх, внимательно глядя на остальных присутствующих в зале.

— Да будет так...

— Свидетельствую...

— Подтверждаю...

Нестройные выкрики прокатились по залу и маги не спеша потянулись на выход, обсуждая произошедшее на их глазах.

— Поздравляю, мисс Грейнджер, — Флитвик заинтересованно блестя глазами, подкатился ко мне. — Не хватает опыта, но для вашего возраста, просто изумительно. Надумаете позаниматься дуэлингом — можете обращаться.

— Благодарю Вас, профессор, — я вежливо улыбнулась. — Но пока не могу дать твердого ответа.

— Ничего, ничего, — он, потирая ладони и весело подпрыгивая, направился на выход. — Я подожду.

Накинув плащ обратно на плечи, я пошла в гостиную факультета за вещами, так как меня ждало путешествие в Скандинавию. По пути я поймала ненавидящий взгляд от спутника убитого, и слегка напряглась. Кольцо и знак Гильдии дуэлинга на мантии ясно говорили, что передо мной не просто какой-то выскочка с богатой родословной. С таким мне точно пришлось бы тяжело на дуэли, поэтому его валить придется, если что, как-то по другому. Я неожиданно заметила аурным зрением, что у него не одно кольцо, а несколько, хотя вчера их не было. Чары отвлечения внимания, наложенные на кольца, позволяли не замечать их основной части магов, я и сама заметила их с трудом. Трансфигуратор, чароплет и еще одно было мне незнакомо, хотя по символу на кольце можно предположить, что он из какой-то Гильдии боевиков или наемников. Но сейчас он не сможет мне ничего сделать, потом меня не будет, а потом попросят удалиться и его. Ну, а к лету, я уже смогу раскатать резерв и даже таких буду разбирать на запчасти... по одному. Или пачками, но из засады.

Малфои, Кошчевы, Дамблдор, Министерство в целом и, в частности, вассалы всех этих... я мысленно хмыкнула: какой, однако, интересный мир. Обычно у меня был хотя бы год-два перед тем, как я получала пачку врагов, теперь же шла на рекорд. Осталось еще перед Инквизицией по полной засветиться и где-нибудь в Египте нагадить и можно считать, что задача минимум выполнена. Хотя если бы не шизанутый лидер Света в этой стране, раздающий всем вторые шансы, то пришлось бы уходить отсюда более проблемным способом.

Меня еще с Мельина дико бесило утверждение, что магия доступна только избранным и поэтому там большую часть детей с даром, рожденных в крестьянских семьях, убивали. Или же, минимально обучив, сплавляли их в пограничные крепости, где они умирали от стрел, копий или топоров очередных повстанцев. Бесило утверждение, что только маги Света и Порядка имеют право на самостоятельность, а остальные должны или умереть или служить им. Запретить, обязать клятвами, поставить на колени... я злобно посмотрела в спину Дамблдору:

— Ты может и забыл, старик, но это и моя родина! И не тебе решать, как мы тут будем жить! И не Малфоям, которые как-то забывают, что их предки шли в атаку в одном строю с магглами, а не в одиночку прорубали себе путь к сладкой жизни, — тихий шепот срывался с моих губ. — Этот мир еще познает, что это такое, когда восстанут те, кого пытаются уничтожить, — короткая вспышка, и вокруг моего запястья обернулась тонкая полоска Обета. — Чтобы не забыла? — я подняла голову. — Не переживай, я уже решила...

Уложив волосы в более удобную прическу и закрепив их заколками-стилетами, я надела более подходящую одежду и выскользнула из магической палатки, что купила в Косом переулке, отправившись в прогулку по ночному городу. Наложённая иллюзия девушки в откровенной одежде позволяла мне надеяться на удачный улов...

Если знать куда идти не надо, то гулять даже ночью по Лондону проблемой не будет. Если же вы забредете куда не надо, то даже трущобы Гарлема вам могут показаться самым безопасным местом на планете. Наркоманы и дилеры, сутенеры и их подопечные, разнообразные заведения, забытые теми, с кем нормальным девочкам даже близко опасно проходить, не то, что знакомиться. Разнообразные извращенцы, спешащие к своим постоянным «подружкам», что ждали их под очередным фонарем. Полиция, конечно, чистила такие места, но это была борьба с приливом и отливом — бесполезно или же требовало вливания таких сумм, что проще было оставить все как есть.

Спустя два часа я ошарашенно качала головой, разглядывая богатый улов и констатируя, что можно еще было бы часиков пять побродить и желающих «познакомиться» с девушкой меньше бы не стало.

Негры, китайцы, индусы, мигранты из Европы и местные потомственные англичане — дерьма было на любой вкус. И это я еще отпускала половину пойманных, так как просто любителей «помоложе» мне в данный момент было не надо. Именно насильники и извращенцы. Оглядев сорок тел, я задумчиво кивнула и погрузила их в сон, после чего прыгнула по координатам.

Больница Бродмур. Специализированное лечебное учреждение для психопатов-заключенных и именно там я собиралась добирать двадцать тел, так как утащить больше за один раз я была просто не в состоянии. Астральная тюрьма, когда тело помещенного туда, выводится за пределы физического мира, но при этом не попадает в мир астральный. Он висит где-то посередине и таким образом снимает проблему транспортировки. Но, на такие действия тратятся силы мага и слишком много с собой не потаскаешь. Я могла таскать с собой двадцать

тел в течение получаса. Добавив к этому сорок тел, лежавших в палатке, я могла рассчитывать на положительный результат.

Покачнувшись после переноса, я активировала аурное зрение и внимательно уставилась на больницу и через пару минут напряженного разглядывания, ошарашенно помотала головой. Ни малейшего следа магической защиты, хотя те же банки, были просто укутаны в слои магических ловушек и прочего. Правда не все, а только те, что могли похвастаться приличными наличными суммами. Скользнув к забору, я на мгновение замерла, проделывая временный проход в преграде и метнулась дальше, накидывая на себя чары хамелеона.

Скользя от палаты к палате, я аккуратно проверяла заключенных, постепенно набирая нужное количество, а кое-где, не удержавшись, оставляя надписи и не трогая заключенных. Закончив обход, я дернула за метки, притягивая к себе зеков и в следующую секунду ушла в прыжок, покидая сонную больницу. Затем было еще несколько прыжков, и, наконец, последний прыжок закончился на борту угнанной яхты с капитаном под Империю, который уверенно держал курс на нужную мне точку в океане.

— Ну-с, — я обвела взглядом фигуру в земле и Гримуар с цепями. — Вы должны гордиться, что ваша никчемная жизнь завершится, хоть и столь печально, но зато...

— Приветствую, — голос Грима оборвал мою речь.

— О, блохастый, — я повернулась к нему. — Я тебе пожрать притащила, как ты любишь. По крайней мере, так написано в книгах. Труссы, клятвопреступники и все такое. Вон те, крайние. А пока не мешай.

— Благодарю, смотрящая за Грань, — пес задумчиво почесал за ухом и приступил к трапезе.

Наклонившись к первой фигуре, я молча сделала надрез, не спеша начав сдирать кожу с дико заоравшего человека. Аккуратно отделяя ее от мяса и наложив комплекс заклинаний, чтобы он не ушел раньше времени за Грань.

Подрезая, отрезая, выгибая... я трудилась как мясник, не спеша разделявая жертву за жертвой и оставляя их медленно умирать, наполняя болью и силой круг. Часть тел лишились только кожи и сейчас дергались от боли и не могли умереть, так как ритуал оставлял у себя только боль и страдания, а силой он поддерживал жизнь в телах. Другая часть ублюдков, лишились вообще всего и только ритуал и мое Слово, удерживали души в костях, не давая им смерти.

Грим не спеша подошел и улегся неподалеку, внимательно наблюдая. После ритуала души мне будут уже не нужны, да и не получится у меня уже удержать их, поэтому их сможет забрать Грим, чтобы немного оживить просторы Хельхейма. Аккуратно покинув пределы круга, я ждала, пока ритуал не израсходует всю имеющуюся энергию. Заметив, как Грим прыгает и пожирает покидающие круг души, чтобы таким путем перенаправить их в Хельхейм, я затащила литанию, беря под контроль бушующий сгусток Боли и направляя его в цепи. Отстраняясь от мерзопакостных ощущений, которыми была напитана энергия, я аккуратно направляла поток, стараясь максимально напитать цепь. Маленькую часть энергии, я направила в ритуальный нож — атам, так же оставленный в круге, стремясь создать из него идеального помощника Палача.

Грим, закончив собирать добычу, опять присел рядом и внимательно проследил за завершением ритуала, опасливо поглядывая на получившееся творение.

— Уходишь? — он посмотрел на меня.

— Еще нет, — качнула я головой. — Мне надо артефакт сделать, — я достала вычурный браслет-часы, покрытый микроскопическими рунными цепочками. — Еще подкормлю тебя.

— А это что будет? — он шагнул вперед.

— Карман для того, что нельзя засветить, — невнятно ответив, я подтащила последние три тела и тяжело вздохнула.

— Засветить?! — недоуменно вытаращился на меня пес.

— Маги придумали кучу всего, чтобы выискивать разные запрещенные ими же штуки, а такой карман сможет спрятать в себе всё, что угодно, — я покрутила в воздухе рукой, подбирая слова. — Ну, например, камни Боли или Кровавый дурман...

— Фу-у, — подскочил пес. — Кровососы и их штучки, фу-у, — он закрутился, брезгливо тряся лапами.

— Эй, я же просто в виде приме... ра, — закончила я, почувствовав взлом моих защитных чар. — Мать твою, я же на острове, — простонала я. — Ну, кому я тут-то помешала?

— Я помогу, — потянулся хищник и размазался в воздухе, снося голову первому выскочившему магу в мантии аврората Ирландии.

Короткий взмах палочки, и освежеванные тела рывком поднялись, чтобы броситься на врывающихся магов. В обычной ситуации, я бы не смогла такого повторить с такой легкостью, но здесь все было пропитано некроэнергией и простейшие инфери упорно рвались вперед. Отскочив за камень, я наблюдала, как адский пес рвет на части не готовых к такому сюрпризу магов, а тех, кто смог выжить, рвут инфери. Три десятка боевиков умерли менее, чем за минуту, успев убить только десяток поднятых. Пес же вообще не получил ни единой царапины.

— Эх, — он тяжело вздохнул. — То ли дело было раньше. Воины! Убийцы! Маги! Те, кто был реальным противником, а не... — он презрительно потрогал лапой труп. — Даже мечей нет, тьфу.

— На фиг им мечи? — недоуменно посмотрела я на него. — Они не умеют их зачаровывать от таких, как ты. Ты перешел в разряд легенд, а те, что имеют такие клинки в своих оружейных, не пойдут охотиться за тобой. Кто-то испугается, а кто-то просто не умеет владеть клинком или же не помнит, для чего они у них вообще лежат. Ладно, время не терпит. Охраняй тогда, раз уж... — я махнула рукой и быстро подскочила ко второму кругу-пентаграмме.

В этот раз никаких особых изысков не требовалось, малый каскад пыток и энергия смерти рванула в браслет, изменяя и переделывая его в соответствии с моими нуждами. Вспыхнувший браслет взлетел в воздух и впитывал в себя все то количество энергии, что давал ритуал, но при этом руны, вбитые в металл, не давали ему стать артефактом, что фонил бы некроэнергией.

Аккуратно взяв артефакт, я задумчиво осмотрела его и надела на руку, радостно улыбнувшись. Попытка скрестить мои знания по артефакторике и то, что я нашла в книгах, предоставленных Дамблдором, увенчалась успехом. Правда, на постоянной основе такое творить не получится, но для себя или близких вполне можно. Тем более, я же не дура, чтобы предоставлять такое в широкий доступ. Если бы не Гильдейские библиотеки, то я бы, возможно, и за Кольцами так не рвалась бы. Лишение магических сил не настолько уж страшно, если знать как с этим бороться. Просто Кольца это более простой вариант и наиболее подходящий для меня, так как

ни одной жизни у меня не было в спокойствии, значит и теперь не будет. Вопрос только в том, что именно от меня хотят получить.

Я повернула голову на шум и с легкой улыбкой увидела, как Гримуар подтягивает свои руки-цепи и неуклюже ползет ко мне.

— Ты еще научишься, — я подошла к книге. — Ты просто маленькая у меня пока, — я ласково погладила ее по корешку, вызвав невнятное урчание полумразумного существа. — Хорошая моя.

— Мда-м, — задумчиво пробурчал Грим, неуверенно косясь на Гримуар. — Я всегда знал, что некроманты — это психопаты, — задумчиво покосившись на меня, он добавил. — В хорошем смысле.

— Сам ты псих и вообще, ничего ты не понимаешь, — отмахнулась я.

— Ты меня еще когда вызовешь? — он с надеждой уставился на меня.

— Через пару дней, — пожала я плечами. — Там, правда, по химерологии будут опыты, но и тебя не забуду. Ты сам когда сможешь выходить пожрать?

— Не знаю, — расстроенно вздохнул пес. — Там все взаимосвязано, чем сильнее я, тем лучше в Хельхейме. Чем лучше Хельхейму, тем лучше мне. Стану старше - будет по-другому, но пока что так.

— Ладно, не напрашивайся, подкормлю, — я отмахнулась. — У них тут куча заведений, даже и искать не надо то, чем подкормить тебя.

Третий день подряд я ношусь по всей Скандинавии, и у меня уже начала отсыхать рука, от постоянного колдовства. Местные маги оказались вьедливыми существами и насели на меня, как на десятерых.

Помимо постоянных расспросов и тестов мне приходилось постоянно накладывать чары на всевозможные объекты и снимать чужие, зачаровывать что-то и снимать чары, демонстрировать Высшие чары, защиту и нападение... Мастера не признавали Гильдий дуэлянтов и Боевых магов, что существовали в мире и считали, что настоящий Мастер Чар и сам по себе боевой и прочий — маг. И требовали от меня знаний всего, что должен знать такой маг. Поблагодарив в очередной раз идеальную память и Менталистику, я упорно рылась в гильдейской библиотеке, если что-то не понимала и не могла сдать, на что скандинавы посмеивались и молча наблюдали.

Им весьма сильно хотелось получить мои знания, те, что я готова была им дать, за это они терпеливо, но жестко помогали мне получить заветное кольцо. Правда, в итоге получилось не шесть заклинаний, а десять, но за их библиотеку и помощь, я согласилась на такое.

Гильдия была основана еще в восьмом веке, и изначально она была посвящена Фрейе, Одину и Фригг. Да и Гильдией она тогда не была, просто объединение людей, посвятивших себя одной цели. Сперва она была совершенно в другом месте, но после ряда войн и целой прорвы времени, они в итоге оказались в том месте, где и находятся поныне. Хотя старое капище они не потеряли и регулярно ухаживали за ним, уже и не надеясь на ответ. Теперь они были обычной Гильдией, хоть и с более чем тысячелетней историей, хотя официально им было менее пятисот лет.

— Ну же, ученица, — раздался бас Олафа, высокого рыжебородого мужчины героических пропорций. — Вшивых бабочек не можешь?

— Я тебе не ходячий Источник, — огрызнулась я, пытаюсь оторваться от земли. — Во-первых, я девочка, а во-вторых, я только-только накладывала Фиделиус на дом. Это ты здоровенный лоб, — здоровяк на мое высказывание только громогласно расхохотался.

Соскребя себя с земли, я, проклиная универсальность, стала выводить сложную вязь чар. Магия универсальна и в то же время, разделена на десятки и сотни граней, цветов, тонов и оттенков. Если среднестатистический маг, способен использовать все низшие чары и большую часть чар и заклинаний среднего уровня, то высшие разделы уже требуют предрасположенности или ты будешь их делать с таким трудом, что проще не пытаться.

Все маги имели предрасположенности к чему-либо. Кто-то всего одну, кто-то был универсалом и мог с одинаковой легкостью творить любые чары и заклинания. У меня, например, не было предрасположенности к Порядку и Огню. Поэтому некоторые чары для меня реально проблемные, и делать я их не люблю, предпочитая делать то же самое, но с помощью другой Грани. При сдаче на Кольцо у меня выбора не было, и приходилось страдать.

— Хорошо, — задумчиво прокомментировал Олаф, невозмутимо отгородившись щитом от бабочек. — Хмм, с Огнем, у тебя тоже проблемы, вроде? Угу, — он потер подбородок. — Ладно, пошли в Гильдию. На Мастера ты прошла, но особо не гордись. Слабовата ты пока, лет через пять, возможно, разрешим Ученика взять...

Рухнув на песок, я устало вытянулась, равнодушно глядя на плывущие в небе облака. Почти четыре дня, но зато невзрачный серебряный ободок, добавился к колечку медика и теперь у меня на пальце красовалось колечко Мастера чар и целительства. Серебро, изумруд в центре, как бы показывая, что я получила титул Мастера-Целителя первым и сапфиры идущие кругом, словно подчеркивая, что они поддерживают и защищают. Кольцо трансфигуратора будет идти уже отдельно, зато если когда-нибудь решу получить титул Мастера Химеролога, то оно так же воляется в первое Кольцо и снова его изменит, добавив голову химеры на украшение. Некромант добавит изображение черепа, а Мастер Крови — окрасит его в кровавый оттенок. Но, в основном, маги совмещали в Кольцах по два, реже по три титула, да и таких было не слишком то и много. Как например, тот же Флитвик, что, по слухам, был Мастером аж в девяти Гильдиях. Ритуалистика, Руны, Чары, Трансфигурация, Каббалистика, Дуэлинг, Боевая магия, Зельеварение и Иллюзий, о чем мне по секрету рассказал Олаф, когда я заикнулась о неприязни к гоблинам и о том, что один такой работает в школе. Кроме того, его подозревали и в неплохом знании магии Крови и Шаманизме, но он молчал, а подозрения к делу не пришьешь. Именно поэтому полугоблин столь спокойно себя чувствовал, так как второго такого в школе просто не было.

Дамблдор, к примеру, тоже был неплох, но... Магия Света, Трансфигурация, Зельеварение, Алхимия, Руны, Ритуалистика и все. Он силен, но часть его знаний просто не нужна в школе, так как дети толком и зельеварение-то понять не могут, а тут им алхимию начнут еще пихать. Поэтому Дамблдор был хорош на своем посту, а Флитвик на своем.

Покрутив перед собой рукой, я довольно улыбнулась и покосилась на море, что лениво накатывалось на берег. Необитаемый остров и незарегистрированный портключ. Отплываешь подальше в море, за границы антиаппарационных щитов и просто прыгаешь куда тебе надо и куда, соответственно, выставлены координаты в порт-ключе.

Маленький, затерянный в океане островок. Атлантический океан. Море, песок и никого на

многие мили вокруг. Избавившись от одежды, я нагишом разлеглась под солнцем и флегматично предвкушала возвращение в проклятую Англию с ее вечным туманом. Нет. Если уж я буду строить черную-пречерную башню и становиться страшной, но прекрасной Владычицей мира, то делать я это буду где-то, где погода более подходящая. И окружающие посимпатичнее. Ну, и заодно где понимают для чего нужны косметические чары, а не пугают этими несимпатичными лицами окружающих. Даже если они сами считают себя симпатичными. Или вырежу всех страшных.

Перевернувшись на живот, я лениво наблюдала за путающейся в ногах-цепях книге, что упорно пыталась научиться ходить. Каникулы у меня до третьего января, но вернуться надо за сутки до занятий. Значит, на химер у меня осталось три дня.

Три...

Я задумчиво побарабанила пальчиком по нижней губе, размышляя где именно позаимствовать еще материал для экспериментов. Огромное количество тюрем предоставляло материал на любой вкус: от простых насильников и до педофилов, от наемных убийц и до свихнувшихся психопатов-маньяков. В обычной ситуации я бы не стала привлекать внимание, но в данной ситуации, мне надо привлечь внимание и заставить магов Англии поджать хвосты. Лучшего способа, чем похищение каким-то магом огромной кучи преступников из тюрем и не придумать. Решаю свои проблемы, при этом имея алиби, так как нахожусь за пределами страны — официально и заставляю аврорат носиться по стране, высунув язык и пытаюсь понять, что происходит и кто виноват.

Добавив к этому огромное количество боевиков и других магов, прибывающих в страну, можно получить неприглядную картину и от меня должны отстать, по-крайней мере, на это рассчитывает адвокат. Он хочет не просто сделать меня совершеннолетней, он хочет еще и растоптать репутацию английского Министерства, вернее, так хочет глава салецкого Ковена. Письмо, полученное перед балом и переданное мне, заставило меня немного изменить планы и начать чуть иную политику в отношении Дамблдора и Министерства. В ответ она предложила помощь и варианты, некоторые из которых устроили меня.

Вздохнув, я развернула пергамент, что мне вручили в Гильдии — заказ. Три обязательных гильдейских заказа в год, это и было еще одной причиной того, почему они решили дать мне Кольцо. В Англии и США не было Мастеров от скандинавов, и им это не очень нравилось. Через меня они хотели получать более внятную информацию о состоянии дел там и заодно решать вопрос с заказами, так как члены Гильдии туда ехать ради мелочевки не особо хотели.

Обновить зачарование на доспехах-охранниках в одном из поместий, не голем-артефакт, а именно что обычное зачарование. Они тоже опасны и способны покрошить на фарш многих агрессоров, но сравниться с полноценным големом, конечно, не могут. Ради такого ехать не хотелось никому, тем более в Англию, где не так давно прошел ряд смертей Мастеров многих направлений. Благодаря мне они закрывали этот вопрос. А я закрывала вопрос отлучек благодаря Кольцу, так как запретить мне отлучки по Гильдейским вопросам школа не могла. Это приравнивалось к делам Рода, и как бы учителя ни скрипели зубами, но запретить отлучки они не могли.

Флитвик был Мастером от английской Гильдии, от которой остались жалкие остатки, как, впрочем, и от остальных Гильдий на территории Англии. Их и так-то было не столь много: постепенно уезжая и оставляя на исторической родине только филиалы, что являлись своеобразными сторожами земли. После разборок с Неназываемым в этих филиалах осталось по несколько Мастеров у чароплетов и трансфигураторов. Зельеваров и так не было в Англии,

они были в Уэльсе. Остальные также отсутствовали на территории Англии, исходя из чего английское Министерство и начало поднимать голову, щелкая зубами в адрес Гильдий и старых родов, что понесли сильные потери. Вернее, поднимало голову не само Министерство, а молодые рода, что стояли за спиной части чиновников, воспользовались разборками гигантов и смогли откусить свой кусок пирога. Правда, они забыли, что Англия хоть и старое государство с длинной историей, но оно всего лишь одно из многих, и есть Гильдии, что не простили гибель своих членов, продолжая искать виновников, не удовлетворившись исполнителями.

— Мистер Кэри? — я шагнула в кабинет первого заказчика, решив для начала уточнить, что им надо, а потом уже решать со временем.

— Мм-м, да, — невысокий, худощавый мужчина, вскинул на меня светло-голубые глаза и выжидающе смотрел на меня.

— Мастер Чар, скандинавская Гильдия, Гермiona Грейнджер. По поводу заказа, — я протянула свиток заказа.

— Ах да-да, — он подскочил. — Наконец-то... кхмм, — он задумчиво потер подбородок. — А... ммм...

— Конечно, — я вежливо улыбнулась, протягивая ему левую руку с кольцом.

— Просто, Вы... эм-м, очень юны, я не хочу Вас обидеть...

— Я все понимаю, мистер Кэри. Давайте к делу, — я покосилась на стул и покрасневший хозяин, наконец, предложил мне присесть.

Через полчаса я наконец поняла, что ему все же надо. Наложить пятиступенчатую защиту на склады, с обязательным условием, чтобы она не прибила магглов и не нарушала Статута. В магическом мире, вернее, в тех поселениях, что находились за чертой компактного проживания больших групп магглов, маги заказывали восьмиступенчатую защиту как минимум. В данном же случае пришлось ограничиться только пятью уровнями. Кроме того, ему требовались анимированные системы слежения и записи, да, были и такие чары-иллюзии. Ну, и заодно зачаровать его кабинет, только уже на десятку.

Задумчиво почесав в затылке, я выставила ему счет и, пробежавшись по территории, за полчаса накинула ему два уровня, оставшиеся придется делать поочередно и с перерывами. Чары должны «врасти», если так можно выразиться, в естественный фон территории. Если уж делать на совесть, то торопиться не стоит, иначе потом можно осатанеть на переделке. Кроме того, заказчику надо будет купить кое-какие материалы, чтобы привязать к ним четвертый и пятые слои, что, опять-таки, потребует времени. Ну, а от меня потребуется подналечь на Руны, так как заказы заказами, но вот тут и начала вылезать проблема. Светить не местными рунами мне не хотелось от слова совсем. Якоря придется покрывать рунами, а если что-то выйдет из строя, и придет другой Мастер...

Поставив ему на кабинет также второй слой, я за час смогла решить вопрос с анимированными системами слежения и записями в центральном здании, также отложив пока вопрос с остальными зданиями.

Тяжело отдуваясь, я вывалилась из прыжка и не спеша направилась к следующему заказчику, размышляя, что делать с внезапной проблемой. Мне нужны кольца рунолога и ритуалиста,

чтобы без проблем решать вопрос с заказами, но, где их брать, я не имела ни малейшего понятия. На всю Европу было только три места, где можно получить кольцо Ритуалиста: гоблины, Испания и Скандинавия. К гоблам я и сама не сунусь, даже если они предложат мне библиотеки Слизерина и Райвенкло, я лучше их нахер пошлю, чем буду им чем-то обязана. В Испанию я примерно по тем же причинам ехать не хотела, поскольку там была Инквизиция. Оставалась Скандинавия, но я не знала как выйти на них, учитывая, что они по непонятной причине жестко не любили вейл. Ну, а я, как выяснилось, вполне их любила, хотя и не совсем в том смысле, которое вкладывают в это слово.

Славяне в этом вопросе решали только со своими. Лезть в Египет... точно не в ближайший год, так как слишком опасно для меня. Оказаться на знаменитых рынках в роли одного из лотов я не желала. Оставались США и, видимо, придется менять просьбу-пожелание и просить помочь с получением кольца. Руны же, я хотела попробовать сдать в Гильдии Уэльса, если же не получится решить вопрос, то придется обращаться к тому же Олафу, чтобы он меня свел со скандинавской Гильдией рунистов. По большому счету, меня устроит и кольцо Подмастерья на первое время, не столь и критично. Там вопрос стоит уже скорее в знаниях всех рун, а не в умениях, так что это не будет особо опасным для меня.

Знание это одно, но если ко мне пристанет аврорат с вопросами, то могут и привлечь за действия без достаточной квалификации. Поэтому вопрос с кольцом руниста стоял все же на первом месте. Хотя, по большому счету, сами по себе рунисты были не особо и сильными магами, слабо на что годными, но вот в связке с другими направлениями они были способны на многое.

Второй заказ был легким: просто наложить качественные чары иллюзии на территорию вокруг небольшого дома, дать клятву о том, что известная мне информация не будет передана третьим лицам и так далее, получить плату и попрощаться с заказчиком. Вернее заказчицей. Молодая беременная ведьмочка, вечно посматривающая на часы и нетерпеливо поглядывавшая на небо. Учитывая, что у нее не было брачного браслета, то, вероятно, у кого-то должен появиться бастард в роду. Учитывая дом и территорию, на которую я накладывала чары, то, скорее всего, у кого-то достаточно богатого. Распрощавшись с зеленоглазкой, я, покачивая головой, направилась к последнему заказчику, к которому мне идти не особо и хотелось.

Вильгельм Гринграсс и его долбанные доспехи. Но, выбора не было и я, тяжело вздохнув, направилась к воротам, что виднелись впереди...

— Значит, Мастер — это Вы? — тяжело сверлил меня взглядом мужчина.

— Я, — согласно кивнув головой, я перевела скучающий взгляд на остальное семейство, сидевшее в отдалении.

— Не успели получить Мастера у Целителей и уже получаете его же у чароплёттов? — он с непонятным интересом смотрел на меня.

— Сделаю вид, что не услышала Вас, — я перевела на него взгляд. — Думаю, Вас тоже не устроит, если я задам Вам что-то из разряда личного?

— Согласен, — он ухмыльнулся. — И не боишься...

— Мы ради выполнения заказа встретились или проверить, чего я боюсь? — я приподняла бровь.

— Жениха у тебя нет, — задумчиво кивнул он своим мыслям. — И умна, сильна... — он

запнулся, глядя на мою правую руку, в которой мелькнула палочка.

— Если мы продолжим обсуждение моей кандидатуры, то я начну подыскивать жениха для твоей задницы, — я сместила левую руку, готовясь перехватить пистолет и устроить бойню, но Гринграсс неожиданно расхохотался.

— Да-а, — он протянул с непонятным выражением. — Хоть кто-то, наконец, послал меня в задницу за последние сорок лет. Задолбало, знаешь ли, постоянно ходить с мокрой задницей от чужих языков. Ну, а тебя, уж извини, просто захотел проверить. Ходят всякие слухи, вот и решил посмотреть наглядно, раз уж выпала возможность. А то вот внучка говорит, что ты ног не сдвигаешь, а я лично видел как славянином пол вытерла. После такого сложно ожидать, что ты под белокрысых легла и уж тем более под Кощевых, вассала которых ты и прибила.

— В лицо только никто не говорит, — равнодушно пожала я плечами.

— В лицо и не будут, — согласно кивнул он головой. — Запомни, девочка, если бы ты тронула Маклаггена, как сделала это с Малфоем, то тебя бы съели. Но ты поступила нестандартно. И этим поставила в позу пьющего оленя самого Дамблдора.

— Зачем ты мне это говоришь? — я напряглась, не ожидая ничего хорошего от разговора.

— Потому что мне выгодно поставить в неудобную позу и Малфоя, и Дамблдора, — он жестко улыбнулся. — И я не хочу, чтобы ты слишком быстро споткнулась. Пока ты мелькаешь, они дергаются и все помнят о том, что они умеют ошибаться. Считаю, что я сделал на тебя ставку, девочка. Пока ты играешь не против нас, мы тебя поддержим, пусть и неявно.

— Насколько я знаю... — я намекнула на младшую внучку, Асторию.

— Уже нет, — расшифровал мой взгляд Гринграсс. — Уже нет, — повторил он со смешком. — Скажем так, мои родственники убедились, что не все планы и расчеты бывают удачными.

— Как, однако, интересно у вас, — протянула я, сверля взглядом веселящегося мага.

— О да, — согласился он. — Я, если честно, хотел покинуть остров и уехать в континентальные владения, но тут произошло несколько значимых событий, что заставили меня подзадержаться. Ты уж постарайся подольше протянуть, ну, хотя бы до лета, что ли, — он хохотнул...