— Руки выше! — прикрикнул мастер Тадано. — Вот так. Парень, ты что, за год успел забыть всё, чему я учил?

Мне некогда было отвлекаться на разговоры — нужно было отбиваться от наседающей на меня Рёко, вокруг которой мерцала слабая зелёная аура.

Её реакция под фьюзом по-настоящему поражала. Почти всё мои удары она пропускала мимо себя, с легкостью уворачиваясь и молниеносно контратакуя. Благо я тоже не жаловался на реакцию, так что до сих пор как-то умудрялся избегать повреждений.

В запасе у меня сейчас было достаточно белой энергии и два заполненных «сердца» — красное и жёлтое. То-есть имелось три варианта того, как победить Рёко — но увы, смысл данного спарринга был не в этом.

Мне нужно было не победить её, а просто продержаться как можно дольше, полагаясь только на собственные навыки. Это была стандартная тренировка, которой мастер Тадано подвергал меня каждый раз последнее время. Причём приберегал он эту часть всегда напоследок, чтобы я сперва вымотался на основной тренировке и уже под конец попытался продержаться против фьюзерши, прилагая все возможные усилия.

Всего за пару минут она вымотала меня окончательно и я успевал реагировать на её движения уже чисто автоматически, даже толком не отдавая себе в этом отчёта. Просто отключив голову и полагаясь только на собственное тело.

— Блокируй предплечьем, вот так! — мастер Тадано так увлёкся зрелищем, будто смотрел бои по телевизору и болел за своего фаворита. — Теперь прямой — да нет, прямым надо было! Ну куда ж ты?.. Чёрт, быстрее. Подсечку, ну! Молодец, парень!

Аура Рёко постепенно меркла, энергия её истощалась и благодаря этому я в какой-то момент наконец сумел достать её, сбив с ног и уронив на маты.

— Отлично, парень! — воскликнул мастер. — Теперь можешь не сдерживаться.

Я среагировал на его слова мгновенно — в голове как будто что-то щёлкнуло и я кинулся на синеволосую, не успевшую увернуться или перекатиться в сторону. Коротко ткнул основанием открытой ладони в лоб, одновременно нанося удар своей энергией по её «сердцу».

Трюк сработал как и во все прошлые разы — девушка вздрогнула, сжала зубы и выгнулась дугой. Застонала и распласталась на матах, тяжело дыша и не в силах пошевелиться.

Я сел рядом, восстанавливая дыхание.

— Ну как? — вопросительно глянул на мастера.

— Неплохо, — подумав, кивнул тот. — По крайней мере в сравнении с прошлыми разами. Вижу ты постепенно начинаешь вспоминать мои уроки, значит они таки не прошли даром. Но мог бы стараться и лучше.

— Это понятно, — хмыкнул я.

Ничего другого от мастера услышать и не рассчитывал. Хотя это он ещё можно сказать похвалил. Ругал он обычно куда суровее.

— Вижу ты всё лучше обращаешься со своим фьюзом, — продолжил мастер. — Рад, что ему нашлось хоть какое-то применение.

На самом деле применений у него куда больше, просто мастеру я пока об этом не сообщал. То, что могу окрашивать свою энергию в любой цвет я вообще пока что держал в тайне ото всех — так, на всякий случай.

— Ладно, на сегодня закончим, — поднялся мастер на ноги. — Мне пора, я и так потратил на тебя слишком много времени.

И он захромал прочь, снова напомнив мне о не самых приятных вещах. Чтобы отвлечься, я обернулся к Рёко.

Синеволосая приходила в себя, пялясь в потолок и кусая губы. За последнюю неделю она переживала это состояние уже далеко не впервые, но до сих пор явно не могла привыкнуть.

— Ты как? — спросил я. — Встать можешь?

— Не знаю, — отозвалась она и посмотрела на меня… как-то странно. — Давай проверим.

Рёко протянула мне руку и я попытался помочь ей подняться. Но вместо этого она споткнулась на ровном месте и, повалив меня на маты, рухнула сверху.

— И что это сейчас было? — хмыкнул я, ощущая как её обтянутые спортивным топиком сиськи упираются мне в грудь.

Вместо ответа Рёко потянулась и, зажмурившись, впилась в мои губы своими. Я малость охренел от такого поворота но быстро сориентировался и само собой ответил на поцелуй, обняв девушку за талию.

Она чуть напряглась но не стала отвлекаться, навалившись сверху и пропихнув свой язык мне чуть ли не в самое горло. Вау, вот это конечно неожиданно. Не ожидал от неё такого.

В ответ я тоже не стал скромничать и вцепился руками в её попку. Грубо сжал ягодицы, буквально впиваясь в них пальцами сквозь тонкую ткань спортивных шортиков.

Мой член от этой внезапной близости напрягся и встал в стойку, уткнувшись аккурат в промежность Рёко. Если бы не несколько слоёв ткани, разделяющей мою головку и её киску, я уже вошёл бы в неё на всю длину — причём даже без помощи рук, вот такой я ловкач.

Но похоже так далеко девушка заходить не планировала. Оторвавшись от моих губ она спохватилась, оглядываясь вокруг.

— Не волнуйся, мастер уже ушёл, — успокоил её я и ещё разок покрепче сжал крепкие ягодицы спортсменки.

— Нет, стой, хватит, — Рёко вдруг упёрлась руками мне в грудь и отстранилась.

Высвободилась из моей хватки и перекатилась в сторону. Поднялась на ноги и, пошатнувшись, направилась к выходу.

— Эй, погоди, — подавив раздражение поспешил за ней я.

С некоторых пор моё отношение к сексу успело здорово измениться и теперь меня чертовски

злили подобные моменты. Чёрт, сама меня возбудила ни с того ни с сего и, подразнив своим отличным телом, в последний момент убежала — ну вот как это называется? Раньше я может и не стал бы заострять на таком внимание, но нынче бурлящая в теле энергия требует продолжения.

Да я и сам хочу, чего лукавить?

— Погоди говорю, — я догнал Рёко на лестнице, ведущей на второй этаж дома.

Схватил за руку и развернул к себе, прижав к стене чтобы не улизнула опять.

— И что это такое сейчас было? — спросил напрямую.

— Слушай, забей, ладно? — помотала головой она, усиленно стараясь не смотреть мне в глаза. — Я просто… сама не знаю, что на меня нашло. Не обращай внимания, это была какая-то ошибка.

— Ошибка? — хмыкнул я. — Ну уж нет, говори что хочешь, но меня ты не обманешь. И себя тоже.

— О чём ты?.. — нахмурилась Рёко и охнула, когда я без предупреждения сунул руку ей между ног.

Провел двумя пальцами по влажной промежности и ткнул девушке под нос так быстро, что она даже не успела отвернуться.

— Неужели тебя так сильно возбуждают спарринги, что ты течёшь вот так после каждой тренировки? — спросил я с усмешкой. — Или дело во мне?

Чёрт, возможно со стороны и может показаться, что я перегибаю палку и тороплю события, но по-моему такие вопросы нужно решать по мере их возникновения. Если девушка решилась сама оседлать теня и засунуть язык в рот по самые гланды, то это повод брать всё в свои руки и доводить действие до конца.

А то знаем мы, как это обычно бывает с девушками — сперва сама решится проявить инициативу, потом в последний момент устыдится, свернёт всё на самом интересном месте и после будет тебя всячески избегать, делая вид что ничего не было. Ну уж нет, со мной такой фокус не пройдёт — особенно теперь.

Рёко закатила глаза, раздражённо застонала и схватив меня за руку потащила за собой.

— Ладно, твоя взяла, — пробормотала она.

Я не сопротивлялся, заинтригованный. Внучка мастера дотащила меня до какой-то двери на втором этаже, открыла ту и толкнула внутрь. Кажется это была комната Рёко. Обставлена скромно, минимум вещей и принадлежностей — только кровать, стол и шкаф. А, ну и пара стульев, куда же без них.

На всякий случай выглянув в коридор, так словно за нами мог здесь кто-то следить, Рёко прикрыла дверь, зачем-то заперла её на замок и обернулась ко мне.

— Мило тут у тебя, — хмыкнул я, оглядываясь.

Девушка пропустила это мимо ушей и подойдя ко мне, схватила руками за воротник футболки.

— Да, ты прав — дело в тебе, — выдохнула в лицо.

— Польщён, — улыбнулся я. — Так может нам стоит всё-таки?..

— Нет! — отрезала Рёко но уже через секунду смягчилась. — По крайней мере не раньше, чем ты объяснишь, что со мной сделал?

— Не понял.

— Не притворяйся дураком, Ширатори. Каждый раз, когда ты делаешь вот этот свой приём, которым отнимаешь у меня энергию, я чувствую себя так, будто только что пережила десяток оргазмов за секунду, мать твою. Как ты этого добиваешься?

Нихрена себе, вот это поворот. Так вот почему после той атаки Рёко всегда какое-то время валяется без сил — дело не только в усталости после истощения внутренней энергии. Так моя сила ещё и способна такие вот штуки с девушками проворачивать?

— Прости, но я сам не в курсе, — пожал я плечами. — Впервые о таком слышу. Почему ты не сказала мне раньше?

— Потому что думала, что ты делаешь это специально, — ответила Рёко. — Разве нет?

— Поверь мне, для меня это ещё большая новость, чем для тебя. Не забыла ведь, что я только недавно получил эту силу и пока до конца в ней не разобрался?

Девушка вздохнула и отошла от меня. Устало опустилась на кровать и подпёрла голову руками.

— Да, прости, — сказала она. — Наверное ты прав. Но мне от этого не легче. Даже после твоих трюков на тренировке мне всё равно хочется больше. И с каждым разом желание только усиливается, понимаешь? Мне приходится по полчаса потом мастурбировать в душе, чтобы немного расслабиться. Знаешь как после этого потом ноют запястья?

— Эм, догадываюсь, — ухмыльнулся я.

Хм-м, кажется начинаю понимать. Когда бью по «сердцу» Рёко я ведь пропускаю через её тело свою белую энергию, верно? И походу из-за этого происходит примерно то же, что и с Норико, когда я вливаю в неё энергию во время секса — ну только без секса, очевидно. Значит мне совсем необязательно при этом именно трахать девушку, чтобы возбудить её до предела — достаточно просто коснуться и влить белой энергии. Но не слишком много, чтобы она сразу же не кончила от одного только прикосновения.

Чёрт, это звучит как чит-код на постоянный секс в любое время и в любом месте. Теперь я просто обязан проверить, будет ли этот трюк работать именно так, как я надеюсь — чисто ради научного интереса, естественно.

Но сперва…

— Слушай, прости, ладно? — подсел я к Рёко как ни в чём не бывало. — Я же не знал. Ты могла бы мне и раньше сказать.

— Что именно? Не делай так больше, потому что иначе я могу когда-нибудь не сдержаться и изнасиловать тебя? — хмыкнула синеволосая.

— Правда можешь? Знаешь, а я бы не…

— Эй, Рёко, ты где?! — вдруг донеслось до нас из коридора. — Рёко-о-о? Отзовись, я знаю что ты дома — я видела внизу твои вещи!

Голос принадлежал какой-то девушке и имел странный акцент. Я поморщился и вопросительно взглянул на синеволосую.

— Чёрт, неужели мастер забыл запереть додзё? — скривилась она. — Или она вошла с чёрного входа?

— Это ещё кто? — уточнил я.

— Это… А, неважно, — подскочила с места Рёко, когда за дверью раздались шаги. — Скорее беги, она не должна тебя здесь застать.

— Не понял?

— В окно, Ширатори, быстрее, — синеволосая схватила меня за руку и стала толкать к окну.

— С ума сошла? — вылупился на неё я. — Здесь же второй этаж.

— Вот именно, всего лишь второй — давай, для тебя это не проблема. Я её задержу, а ты вылезай на улицу, зайди в додзё и забери свои вещи — давай быстрее, ну!

Чёрт, да кто это там такой страшный за дверью, что Рёко так всполошилась? Я понимаю, что когда парня застают в комнате девушки это вызывает вполне закономерные мысли, но неужели этого нужно так сильно бояться?

Чтоб вот прям со второго этажа через окно?

Блин, но паника Рёко оказалась очень заразительной — я почему-то тоже ей проникся и не на шутку переполошился. Будто бы там за дверью сейчас стоял Курута с сотней своих шестёрок и вызывал меня на неравный бой против всех сразу.

— Эй, Рёко, ты там? — дверная ручка задёргалась — хорошо что Рёко заперла дверь на замок. — Ну же, Рёко, хватит прятаться — я тебя не съем.

Как я уже заметил какой-то у этой загадочной гостьи был странный акцент — словно она не была японкой. Но произношение на удивление хорошее, я легко понимаю каждое слово.

— Д-да, я здесь, — отозвалась синеволосая. — Подожди минуту, я переодеваюсь. Сейчас открою.

— Правда? — это что сейчас было, хлопок в ладоши? После него дверь затряслась так, словно в неё саданули тараном. — Так давай помогу. Открывай скорее, ну!

— Это что, твоя девушка? — спросил я, забравшись на подоконник.

— Лучше тебе не знать, — сделала страшные глаза Рёко и пихнула меня наружу. — Давай скорее, Ширатори, забери вещи и сваливай. Ну, прыгай!

— Твою ма!.. — только и успел выдать я прежде чем спрыгнуть в узкий переулок и перекатиться через плечо.

Блин, повезло что тут реально не высоко, иначе… А впрочем хрен с ним с «иначе». Подняв

голову, я увидел как Рёко быстро захлопывает окно и задёргивает шторы — чёрт, теперь не подглядеть, кто это так её всполошил.

Ладно, раз уж такое дело то доверюсь внучке мастера и сделаю как она сказала — мало-ли, вдруг там реально какая-нибудь бестия в гости заскочила, с которой лучше лишний раз не пересекаться.

Так, надо быстренько обежать дом, заскочить в додзё, схватить шмотки и линять — повезло ещё что со всем этим переполохом хоть член обмяк, не будет мешаться, путаясь в ногах.

***

Пока Рёко в спешке выпихивала своего спарринг-партнёра в окно, стоящая за её дверью особа прислонилась ухом к дверной щели и прислушалась. Хищно оскалилась, расслышав обрывок разговора и сорвалась с места, бросившись по лестнице вниз.

Выскочила в додзё, буквально снеся плечом дверь в тот самый момент как с улицы внутрь забежал какой-то парень в футболке, штанах и носках. Он наклонился, пытаясь схватить свои кроссовки, но замер, когда она метнулась в его сторону.

За пару мгновений выражение на его лице успело измениться несколько раз и он открыл было рот, чтобы что-то сказать, но она не стала слушать и просто прыгнула, когда между ними оставалось каких-то несколько метров.

Растянулась в прыжке и влетела обеими ногами в парня, мощным дропкиком отбросив его к дверям, через которые он вылетел наружу и покатился по земле.

http://tl.rulate.ru/book/1178/30562