Пустота.

Насколько я могу судить, именно там я сейчас и нахожусь, окруженный ничем. Никаких ощущений, никаких мыслей, и я не могу вспомнить, как сюда попал. Все, что я помню, это то, как однажды лёг спать, а потом... ничего. Я здесь, где бы это ни было. Течение времени также невозможно отследить, поэтому я даже не могу догадаться, как долго я был здесь.

Но в конце концов я чувствую что-то, чье-то присутствие приближается ко мне. Или, по крайней мере, я так думаю. Я чувствовал, что что-то приближается с неопределенной стороны, и это чувство становилось всё сильнее. Так продолжалось до тех пор, пока внезапно всё не прекратилось. Какое-то время всё оставалось неизменным, но неожиданно я почувствовал прилив тепла.

Ощущения захлестнули меня. Как будто щелкнули включателем, я снова смог видеть, слышать и думать. Хотя у меня до сих пор, кажется, нет тела, и вокруг меня была пустота. За исключением того, что прямо передо мной была женщина в скудном розовом наряде, с розовыми волосами и большими переливающимися крыльями. Она была феей, но не обычным сказочным существом. Я узнал в ней Кю , Фею Любви.

“О, черт возьми, да, я знала, что смогу это сделать, - восклицает Кью, потрясая кулаком. - Теперь ты должен быть в состоянии слышать, видеть, говорить и все остальное.”

“Ох. Привет?” - Я говорю осторожно, неуверенный в своих новых способностях. Мой голос звучит так, как должен, поэтому с большей уверенностью решаю задать вопрос. - Где я сейчас нахожусь? И как очутился тут?”

“Хорошие вопросы, - отвечает фея, кивая головой, и я могу только предположить, что она считала, что это выглядело как мудрый жест. - Что касается " где ", то это просто. Ты находишься в пространстве между реальностями. Обычно здесь почти ничего нет. Я имею в виду, что в принципе существует не так уж много людей, способных даже просто войти сюда. Поэтому, когда я увидела душу, просто парящую здесь, пока я собирался в новый мир, то решила прийти и проверить. А вот на счет как...” Она пожимает плечами. - Честно говоря, я собиралась спросить тебя об этом. Не думаю, что когда-либо слышала о душе, просто способной находиться здесь.”

"Последнее, что я помню, это как ложусь спать" - отвечаю я, обдумывая все. Во-первых, мультивселенная реальна. Легко принять, я был достаточно знаком с этой идеей. Во-вторых, я каким-то образом оказался в пространстве между реальностями. Подобное принять уже сложнее , но я ничего не мог с этим поделать, поэтому на какое то время я просто отложил это. Третье... "Я понятия не имел, что Феи Любви могут путешествовать по мультивселенной. Или это просто то, что можешь сделать именно ты, Кью?”

Кью выглядит удивленным. Ах да. Она же еще не представлялась. Ох нет, минуточку, теперь она выглядит взволнованной, почему она...

"О боже, ты из одной из тех реальностей, где остальные реальности - это выдумки, верно?” Как, черт возьми, она поняла это... “Вы, ребята, самые лучшие клиенты на свете. Не нужно все объяснять с нуля, и вы получаете самые большие гаремы. Ну, это если вы окажетесь в одной из этих ‘вымышленных’ реальностей. В противном случае вы, ребята, можете быть довольно проблемными.”

Понятно. Хорошо. Ну ладно. Сейчас она грезит наяву. Или, может быть, что то вспоминает? Я решаю заговорить снова. “Я не уверен во всем этом, но да, я действительно узнал тебя благодаря симулятору свиданий, в который я однажды играл.”

Мои слова вновь возвращают ее внимание ко мне. "Да, в этом есть смысл. И если вы знаете меня, то, вероятно, знаете и кучу других.” Ее взгляд становится задумчивым, прежде чем она, кажется, приходит к решению. "Ладно, вот что я тебе скажу. В настоящее время я нахожусь между клиентами и думаю, что смогу тебе помочь, так что что скажешь, если мы с тобой отправимся в мультивселенское путешествие и найдем несколько цыпочек для траха?”

Конечно, подобное будет ее приоритетами. Не то чтобы я действительно был не согласен. Или у меня были бы другие варианты. "Выбраться из этой пустоты и начать собирать гарем?” - говорю с волнением в голосе. "Я буду идиотом, если откажусь. Хотя, если это возможно, то предпочел бы не играть в матч-3.”

Кью фыркает. "Это то, что ты сделал в игре? Нет, к черту это. Эта система для неудачников, которым просто нужно потрахаться. Подобное даже не поможет тебе выбраться из этой пустоты.” Она протягивает ко мне руки. "Нет, я собираюсь предложить тебе кое-что получше. Не так оптимизирован для того, что бы снимать трусики, но чертовски более гибок, и вскоре ты получишь больше, чем этот болван.”

Ее руки обнимают меня, из за чего я замечаю, что она намного больше меня. Полагаю, бестелесная душа не очень велика. “Итак, - начинает она. - Это может показаться странным.”

“Странно плохо или странно хорошо?”- нервно спрашиваю я.

“Без понятия!” таков был её ответ, переполненный энтузиазмом. "Запомни, стоп-слово - " банан’!”

Только я хотел ответить, но прежде чем я начал, меня пронзает неописуемая дрожь. Вот каково это, когда с твоей душой что то происходит? Не могу сказать, что это приятно. Не то чтобы больно, но нервирующе. К счастью, это продолжается лишь несколько коротких мгновений, прежде чем всё закончилось. Я вздохнул с облегчением, действие, кажущиеся странным при отсутствии тела.

Игровая система инициализирована.

Погоди, система Игрока? О, черт возьми, да, это было намного лучше, чем какая-то головоломка. "Кью, я думаю, что это начало прекрасных отношений.”

“Чертовски верно,” говорит она. "А теперь, давай разберемся с твоим телом.”

Создание персонажа инициализировано.

Открывшееся окно былло большим. Очень большим. Это займет некоторое время.

Я не считаю себя очень тщеславным человеком. Моя внешность - это моя внешность, и у еня не было желания менять её. Но думаю, что, с представленной возможностью формировать свою внешность по желанию,было бы глупо не воспользавоться ей. К сожалению, Кью хотела превратить меня в свою идеализированную версию мальчика для игр, и это сильно замедлило процесс. Но после двух часов споров мы наконец остановились на том, что устроил нас обоих.

Честно говоря, из-за всех компромиссов моя внешность довольно средняя. Рост всего 1,76 метров. Телосложение несколько худощавое. Мышечной массы не так много, чтобы говорить о ней, но Кью сказала, что телосложение основано на моей статистике, так что оно изменится в любом случае. По крайней мере, жира тоже немного. Лицо у меня красивое, но несколько андрогинное. Сначала я хотел выглядеть более мужественно, но Кью настаивала, что так симпатичнее и подобное лицо привлечет больше девушек, так что это был компромисс.

Мои волосы совершенно черные. Кью хотела сменить их цвет на белый, но не смогла, так как это находилось за пределом её способности. Она не знает почему, как и я. Мои волосы не были черными до того, как я оказался здесь. Мне бы хотелось иметь серебрянный цвет глаз, потому как серебро-лучший цвет глаз, но Кью была непреклонна, утверждая, что серебряные глаза с черными волосами были бы слишком скучными и монохромными, поэтому теперь мои глаза вместо золотые. Должен признаться, получился хороший контраст.

“Хмф, создание персонажей всегда занимает слишком много времени, - жалуется Кю. - Давай поторопимся и закончим с настройками, чтобы мы могли начать.”

Доступные классы:

[Воин][Разбойник][Маг]

Хмм. Как я хочу играть в эту игру? С одной стороны, Магия. Но с другой стороны, ну, Геймер. Почти любой класс в итоге даст мне удивительный уровнь силы, и я смогу максимизировать множество классов. Так что на самом деле все сводится к тому, что я считаю лучшим для моего первого класса, для того, чтобы набраться сил и выжить. Играть с магией было бы заманчиво, но маги слишком мягки и немного медлительно наращивют свой запас маны и реген, пока они не дойдут до пика своих сил. Хотя это может зависить от типа мага.

"Какие классы магов существуют?” - задаю вопрос, поскольку именно она контролировала систему.

“Просто Маг,” отвечает она. Я моргаю. Что?

"Что?"

"Агась, просто Маг. Эти три класса - все, что у тебя сейчас есть. Более продвинутые подклассы открываются только после того, как ты прокачаешь один из этих трех. Хотя, как только ты доведешь до капа один из них, то разблокируешь подклассы для всех из них, так что можешь выбрать Воина, а затем более специализированный класс Воина, Разбойника или Мага.”

Это... прискорбно. "Так, погоди, а каков стандартный класс у Мага?” Я могу догадаться о двух других, но у базового мага может быть множество разных направлений.

Она пожимает плечами. "На самом деле всего понемногу. Это как введение в магию и её разновидности. Хорошо для геймеров, которые просто хотят играть с магией без специализации, но не достигают тех же вершин, как если бы они выбрали только одну ветку. То же самое верно и для других классов, хотя я думаю, что у них не так много подклассов. Только Разбойник имеет достаточно много специализаций.”

Хотя в целом мне нравится стиль "мастера на все руки", но только тогда, когда моя жизнь не стоит на кону. Поэтому, хотя магия и была заманчивой, я предпочел бы выбрать что-то более специализированное.

Значит, Воин или Разбойник. Оба предлагают мне выживаемость в самом начале; Воин с точки зрения защиты и здоровья, и Разбойник с точки зрения скрытности. Но Разбойник все таки предлагает больше полезного.

Логичным выбором был бы Воин. Ты не можешь ошибиться с классическим мечом и щитом. Но если быть честным с самим собой, это было просто неинтересно. Воин просто такой...скучный.

Разбойник же... Я из тех игроков, которые, когда создают нового персонажа в Скайриме, то неизбежно заканчивают тем, что становятся лучниками, прокаченными через скрытность независимо от того, как они начинали. Скрытность - это слишком мощно и слишком весело. И даже в играх без стелса, я всегда предпочитаю уклоняться от атак, чем принимать их. Это требовало больше навыков и практики, но было намного веселее. И полезность этого класса предложила бы мне больше возможностей, чем просто “хорошо убивать всё подряд”, даже если бы маг мог бы сделать больше, из за своей разноплановости.

“Тогда Разбойник” даю ответ.

“Оох, мы можем сделать несколько набегов за трусиками, - напевает Кью с похотливой ухмылкой, когда я смотрю, как в меню выбирается опция Разбойник. - Или, еще лучше, мы можем украсть их прямо у девушек. Это было бы довольно жарко.”

"Я думал, ты больше занимаешься соблазнением девушек, чем кражей их трусиков.”

“У меня много интересов, - самодовольно отвечает она, положив руку на грудь.

Прежде чем я успел ответить, меня отвлекло появление окна передо мной.

Экстон

Уровень: 1

Класс: Разбойник(1/100)[0%]

Раса: Человек

HP: 90(1%/секунда)

MP:110(1%/секунда)

SP:80(1%/секунда)

Выносливость: 9

Сила: 8

Ловскость: 13

Интелект: 11

Мудрость: 12

Харизма: 10

Удача: 12

"И кто такой, черт возьми, этот Экстон?” - спрашиваю я вслух.

“Это ты, глупый, - хихикнула Кью. Я бросил на нее взгляд, и она пожала плечами. - Твое старое имя было скучным. Новый ты, новое имя, понимаешь, о чем я?”

Вздыхая, решаю не настаивать. В любом случае, я не был так уж привязан к своему прошлому имени. И снова меня отвлекает появление окна.

Добавлены Навыки

[Разум геймера](Пассивный) - EX

Защищает Геймера от ментальных и эмоциональных манипуляций, травм и статусных эффектов.

[Тело геймера](Пассивное) - EX

Дает Геймеру тело с бесконечным потенциалом и ростом

[Наблюдать](Активно) - EX

Отображает информацию о цели.

[Перемещение в Подземелье](Активный) - EX

Позволяет входить и выходить в Подземелье, а также телепортироваться между безопасными зонами

[Скрытность](Активный) - Lvl 1(0%)

Уменьшает видимость и звук, создаваемые движением, позволяя незаметно перемещаться. 1 СП/секунда

"Только один навык Разбойника ... ” только начинаю спрашивать, как появляется новое окно.

Черта Добавлена

[Отмеченный Пустотой]

Ваша душа была отмечена временем, проведенным между мирами

Неизвестные эффекты

"Кью. Что это за хрень?"

"Похоже, ты настолько странный, что даже система не знает, как ты сюда попал.” Она

хихикает, как будто это не она только что назвала меня странным. "Наверное, это не так уж и важно. Просто на вашу душу влияет то, что вы находитесь здесь таким образом, которого система раньше не видела. Ты выглядишь нормально, так что или ничего с тобой не произойдет, либоэто будет что то хорошее. Или рак души, или что-то в этом роде. Что то из этого."

“Рак души?” невозмутимо уточняю.

“Расслаааабся, скорее всего, это не оно. Если бы это было вредно, система, вероятно, уже могла бы сказать.”

“Это действительно обнадеживает, - саркастически вздыхаю. Неважно. Если это станет проблемой, я как-нибудь разберусь. "Ладно. Что осталось? Наверное, выбирть мир для отправления?”

"Об этом, - говорит она, отводя глаза. “Я немноого поковырялась тут, пока ждала, когда ты закончишь создание своего персонажа, и совершенно случайно уже выбрала и зафиксировала твой первый мир.”

...

Прости, что?

"Как, черт возьми, ты случайно умудрилась сделать это?” - спрашиваю я, пытаясь сохранить хладнокровие.

“Я обычно не пользуюсь этой системой, - хнычет она. “И она была обновлена с тех пор, как я использовала её в последний раз, тут все изменено. Я просто пыталась найти больше информации об этом.”

“Пожалуйста, скажи мне, что это не что-то ужасное, - умоляю я. Появится окно.

Мир ВыбранСтаршая Школа Демонов

Хорошо. Я могу работать с этим. Не самый лучший сценарий, но и не самый худший. Там есть несколько страшных ублюдков, но есть возможности, доступные для того, чтобы начать с малого, а затем пробиться наверх, прежде чем мне придется иметь с ними дело. Главная проблема в том, что я когда-либо читал только мангу и кучу фанфиков, так что мои знания о сюжете довольно расплывчаты. Но в целом я знаю достаточно, чтобы выжить. И с другой стороны, у него есть самое большое количество подходящих милашек, которые могут надирать задницы, что неплохо.

"Ладно. Это не так уж плохо. Опасные, но очень милые девушки. Это должно быть

нормально.”

"Вот это дух!” Кью ликует. “Как бонус, из за того, что это мир немного более опасен, чем некоторые другие выборы для первого мира, у тебя есть больше Уний, которые можно потратить на настройку мира.”

"Унии?"

"Обычно их называют Кредитами или как то так, но, черт возьми, я переименовал их в Унии. Это валюта, которую можно заработать и потратить на изменение мира, прежде чем отправиться в него. Обычно ты получаешь только несколько бесплатно, но за выбор мира средней опасности ты получаешь достаточно, чтобы играть.”

"Ладно. Какие у меня тогда варианты?”

"Давай посмотрим.” Ее глаза расфокусировались. "Ого, ничего себе. Их слишком много, черт возьми. Я ни за что не позволю тебе тратить кучу времени, просматривая все это. К черту это. Просто скажи мне, что ты хочешь сделать, и я посмотрю, есть ли это здесь.”

Что я хотел сделать? Ну, у меня было только две реальные цели. Выжить и девушки. Для первого, есть система. За последнее, что ж, у меня есть хороший выбор. Поэтому избавление от любых препятствий на этом пути должно быть приоритетом. Но сначала о главном.

“Есть ли что-нибудь, что дает мне возможность начать как ученик Куо?” - спрашиваю я. Наличие бумаг и причины быть там поможет мне выжить и приблизиться к целям.

"Ага. Их тут целая куча. Все, начиная от переаеденного студента второго курса с маленькой квартирой и заканчивая большой шишкой с особняком.”

"Дай угадаю, особняк чертовски дорогой.”

"О да. Но у него есть несколько действительно приятных особенностей. Тренажерный зал, спа, личный театр, секс-подземелье.”

Все это звучит очень хорошо. Но, к сожалению, я вынужден отказаться. Слишком много важных вещей, которые, как я подозревал, обойдутся мне дорого.

"Только квартира. Я поменяю его на особняк, если у меня будет достаточно очков после более важных вещей. Далее, мне нужно устранить конкуренцию. Сколько есть вариантов для избавления от Иссея или Саджи?”

"Оох, жестоко. Это круто, - ухмыляется она. - Давай посмотрим. Я могу сделать так, чтобы их

никогда не существовало. Или просто сделать их обычными и неуместными. Хотя и то, и другое довольно дорого. Ты мог бы бы избавиться только от одного из них, и это оставит достаточно, чтобы получить особняк.”

Хмм. Это далеко не идеально. Саджи и Иссеи-мужские центры фигур Соны и Риас. Избавление от них оставило бы их свободными.

“О, подожди, вот вариант, - прерывает мои размышления Кью. “Поскольку это место - мир эччи аниме, есть большая скидка на изменения пола. Я могу изменить их обоих и все равно оставить тебе очки, достаточные для еще одного хорошего выбора.”

Хах. Вместо того, чтобы избавиться, превратить их в подходящие цели для меня, а не в препятствия. Это эффективно. "Мне нравится. Сделай это. Отличная идея, Кью.”

“Это то, чем я занимаюсь, - говорит она с самодовольной улыбкой. - Что еще тебе нужно? Особняк больше не доступен, зато можно купить хороший загородный дом с секретным подвалом.”

В затылке у меня было какое-то ноющее чувство. Что-то такое Кью говорил раньше. ‘Мир аниме Эччи’. Подобное вызвает у меня смешанные чувства.

"Есть ли что-нибудь, что сделало бы мир более непристойным?” - спрашиваю. "Я имею в виду ДхД уже довольно похотлив. Но почти никогда не доходит до того, чтобы увидеть какие-то сиськи и, может быть, немного легкого ощупывания. Все дразнят и никакого удовлетворения. И мне этого будет недостаточно.”

“О, мне нравится, как ты думаешь, - говорит Кью с усмешкой. "Ага! У меня есть идеальный вариант. Обновите мир от мира аниме эччи до мира хентай аниме. Не похоже, что это превратится в просто секс в одно мгновение, подобное было бы слишком легко в любом случае. Нет, это просто делает всех немного более открытыми для случайных сексуальных происшествий.”

"И я могу себе это позволить?”

"У тебя есть ровно столько, сколько нужно.”

"Сделай это. Если я собираюсь рисковать своей жизнью, то буду наслаждаться, делая это.”

"Черт возьми, да. Лучший. Клиент. Из Всех.”

Появилось новое окно.

Настройка Мира завершена.

Начать перемещение? Да/Нет

"Ну что ж. Если это всё”, - говорю я. "Давай ка начнем.”

"Вуууууу!" Кью кричит. Всплеск ощущений, и я тут же теряю сознание.

http://tl.rulate.ru/book/1182/31288