Голова более доступна спереди, но я не могу придумать способ не потерять бонус скрытности, подходя спереди. Бока еще более недоступны, чем спина, массивные плечи и руки отодвигают голову далеко от краев туловища.

Итак, если все стороны отсутствуют, остаются только верх и низ. Ниже нет по понятным причинам, что просто оставляет выше. Я поднимаю голову и замечаю большую железную люстру, подвешенную на веревке в центре комнаты прямо над резервуаром. Идеальный.

Теперь проблема поднимается вверх. Танк может быть семи футов высотой, плюс-минус несколько дюймов. Люстра находится как минимум еще в семи футах над его головой. Слишком высоко для меня, чтобы прыгнуть. Я не пробовал прыгать с моими улучшенными характеристиками, но это расстояние кажется слишком большим для СИЛ, которая все еще была ниже 50.

Когда я смотрю вдаль, я что-то замечаю. Веревка, на которой висит люстра, проходит по потолку. Я прослеживаю его по потолку до другого крюка, затем вниз по стене, где он привязан к столбу. Предположительно, он предназначен для регулировки высоты люстры. Но то, что я вижу, это простой способ забраться на люстру.

Не видя лучшего варианта, я реализую свой план. Так же медленно, как я полз к Танку, теперь я отползаю назад, направляясь к стене позади босса. Оказавшись там, я иду вдоль стены к противоположной стороне комнаты от входа в туман, где находится веревка.

Я останавливаюсь и смотрю на Танка. Оно меня не заметило. Медленно, делая каждое движение с величайшей осторожностью, я хватаюсь за веревку и начинаю подтягиваться.

Если бы это был я до Игры, я бы никогда не смог подтянуться по канату, используя только силу рук. Теперь, с более чем тройной силой среднего человека… это было непросто, но я справлялся. Я чувствовал, как напрягаются мои мышцы, и я видел, как моя планка выносливости медленно уменьшается. У меня еще было время, но я не мог позволить себе бездельничать.

Я поднимаюсь по веревке так быстро, как только могу, не производя шума, но все же мне требуется почти минута, чтобы добраться до вершины. И это еще не конец, потому что мне еще предстоит перебраться через нее. Моя выносливость, кажется, истощается медленнее, когда я свисаю с веревки и пробираюсь по потолку комнаты, но не так сильно, как хотелось бы.

Я добираюсь до люстры примерно с пятой частью шкалы выносливости. Я мягко ступаю на самую крепкую на вид часть люстры и позволяю себе безмолвный вздох облегчения. Я стою там, люстра слегка покачивается, ожидая, когда моя выносливость восстановится.

Несмотря на то, что [Скрытность] все еще активна, моя выносливость восстанавливается со скоростью 0,1 секунды. Посчитав в голове, на полную перезарядку уйдет более сорока минут… нет. Не происходит. Десять минут, наверное, были моим пределом. Поэтому я изо всех сил стараюсь оставаться совершенно неподвижным, скрещиваю пальцы и деактивирую

[Скрытность].

Восемьдесят секунд. Столько времени я стоял, едва дыша, не сводя глаз с Танка, ожидая, когда он двинется. Но этого не происходит, и когда моя выносливость заканчивается, я немедленно снова активирую [Скрытность].

Я на мгновение расслабляюсь, но понимаю, что больше нечего откладывать. У меня полная выносливость, Танк подо мной, и его голова - легкая цель. Пришло время начать этот бой.

Я наклоняюсь и достаю ножи. В моей правой руке темный металл ножа Ка-Бар наготове, а в левой мерцает мой зачарованный железный кинжал не только свечой. Я делаю глубокий вдох, прежде чем нырнуть вниз и вонзить оба ножа в массивный череп нежити.

Скрытая атака! Критический удар!

Нанесено 3001 урона

Скрытая атака! Критический удар!

Нанесено 1757 повреждений

Танк получил ожог

Танк ревет от боли. Я вытаскиваю свои ножи и снова вонзаю их, но без множителей я наношу всего на 390 больше урона. Прежде чем я успеваю сделать это снова, он сбрасывает меня с плеч. Я ударяюсь о землю и соскальзываю в стену, прежде чем у меня подгибаются ноги. Что я и делаю как раз вовремя, чтобы увернуться от брошенного обломка, одного из самых больших обломков стола, оставшихся в комнате. Он разлетается на еще больше осколков, когда ударяется о стену, осыпая меня мелкими деревяшками.

http://erolate.com/book/1182/31316