Первые два очень помогут, когда я начну выращивать собственные растения для зелий. Третье просто бесплатно лучше лечит, если немного ситуативно. С четвертым я немного поэкспериментировал перед тем, как покинуть подземелье, и оно может оказаться полезным.

Но даже лучше, чем навыки, я нашел еще четыре безумных жетона Gacha. Я открываю свой инвентарь и немедленно использую их.

Клинок убийцы

Наруч со скрытым лезвием. Изменено так, что удаление пальца не требуется. Урон = ЛВК 2, 5x модификатор критического удара

Пистолет Импульсный лазер, сделанный оружейником-отшельником. Можно зарядить, чтобы выстрелить большим мощным лучом. Урон = 200 в секунду заряжается до 5 секунд Макс.

Кольцо алчного серебряного змея

Увеличивает получаемый опыт на 20%.

Чит-код Гендербенда (Гендерный бендер)

Используйте, чтобы переписать реальность, чтобы изменить пол любого человека во вселенной.

Ну тогда. Я посчитаю в уме, и Клинок Ассасина наносит меньше урона, чем мой Ка-Бар, но лучше, чем любое другое оружие. Плюс, как я мог не использовать такое крутое оружие? Шпору я не узнал, но это лазерная пушка, поэтому она классная.

Кольцо алчного серебряного змея было бы гораздо более ценным раньше. Я смотрю на Юа, которая сейчас 45-го уровня, совсем немного от бонусной цели. Даже с уменьшенным XP подземелье оказалось очень хорошим местом для гриндинга. Но это поможет на последнем этапе, и, честно говоря, постоянное увеличение на 20% будет огромным подспорьем, поскольку уровни становятся все более и более трудными для получения.

Чит-код Гендербенда является мощным. И заманчиво. В основном это то, что я сделал с Иссеем и Саджи, но я могу сделать это в любое время. Я могу использовать это на Кибе, может быть, из него получится довольно милая девушка. Но нет, это пустая трата. Тем более, что у меня есть зелье Гендербенда, которое я нашел в сундуке. Это не переписывает реальность, но, может быть, я смогу убедить его выпить или, по крайней мере, обмануть его. В любом случае, есть люди, которые гораздо лучше подходят для изменения пола, искажающего реальность, чем он.

Мой телефон срабатывает. лениво выключаю. Я просто хочу вздремнуть, но я также не хочу иметь дело с опозданием в школу. Или пропуск. Мне нужна хорошая репутация в студенческом совете. Со вздохом встаю и начинаю собираться в школу.

Среда, 11:45

По пути в столовую, чтобы купить обед, я вижу в коридоре Момо. Я говорю Айке и Ацуко, что увижу их позже и подойду к ней.

"Эй, Момо!" Я приветствую ее.

"Акстон!" Она тепло приветствует меня. — Как дела? Как Юа?

«Юа чувствует себя прекрасно. Она такая умная для своего возраста и такая разговорчивая. Мне нужно снять видео, чтобы вы могли услышать ее маленькое мяуканье».

— О, пожалуйста, я бы хотел это услышать.

«Кстати о Юа, я видел это на днях, когда меня не было дома, и мне просто необходимо было достать это для тебя». Я вытаскиваю куклу Юа из своего инвентаря, делая вид, будто достаю ее из внутреннего кармана куртки. Я держу это для нее. «Вот. Возможно, ты не смог позаботиться о Юа, но кукла должна подойти, верно?»

Выражение ее лица озаряется, когда она берет куклу. «О боже, он выглядит точно так же, как она! Это потрясающе. Спасибо, Акстон, мне это нравится».

+6 Привязанность к Момо Ханакай

Это ставит ее на 78 баллов. Этого должно быть более чем достаточно для меня, чтобы сделать то, что я уже должен был сделать.

«Итак, я знаю, что ты очень занят делами школьного совета, но мне интересно, не хочешь ли ты потусить где-нибудь на этих выходных? Мы могли бы пойти посмотреть фильм, поужинать, что-нибудь в этом роде».

Если бы не навык, который я приобрел сегодня утром, [Холодное чтение], который позволил мне лучше читать выражения лиц людей, я бы пропустил ее попытки сохранить спокойное выражение лица. Но даже без этого в ее глазах есть волнение, которое трудно не заметить.

«Я свободен в пятницу вечером. Можем встретиться в парке в 18:00?»

Я улыбаюсь. — Это свидание, — говорю я. Ее лицо заливает румянец. Прежде чем она успевает ответить, я смотрю на время. «Ах, прости, Момо. Мне нужно бежать, если я хочу поесть перед уроком. Увидимся в эту пятницу!» Я машу, когда убегаю.

http://erolate.com/book/1182/31333