Примечания

к патчу - Прояснение смерти Калаварнер (она определенно умерла, но было место для неправильного толкования)

- Уточнение разумной веревки (было слишком легко пропустить, что это была не обычная веревка)

- Увеличено усиление привязанности Кью за дары трусиков (я как-то забыл учесть, что она извращенка, а не фейри. Не спрашивайте меня как, я не знаю.)

DxD: Неделя вербовки 01

— Я не уверен, что ты имеешь в виду, — уклоняюсь я. «На меня напали, поэтому я защищался. Мне даже удалось поймать двух нападавших вместо того, чтобы убить их».

«Да, я вижу этого Акстона», — говорит Риас, начиная раздражаться. «Но меня больше волнует «почему» или, что более важно, «как».

Я пожимаю плечами. — Не понимаю, как это твое дело, — говорю я. В этот момент я был намеренно тупым, было забавно видеть, как она пытается не раздражаться. — Вы что, сверхъестественные копы?

Кажется, это ее удивляет. — Ты хочешь сказать, что не знаешь?

«Я знаю, что вы, ребята, демоны, что бы это ни значило», — говорю я. «О, и школьный совет тоже. И я знаю, что у этих парней, — я указываю на двух связанных и с кляпом во рту, я замечаю, падших ангелов, — есть приказ не связываться с вами, ребята. Также, по-видимому, сверхспособности — это вещь».

Риас выглядит сбитой с толку. «Сверхспособности? Ты имеешь в виду Священные Механизмы?» Она трясет разум. «Неважно. Важно то, что нет, я не «сверхъестественный полицейский», но мы с Соной несем ответственность за Куо, в том числе за его безопасность и за людей, не подозревающих о сверхъестественном».

— О, — говорю я, оглядываясь. «Ну. По крайней мере, хорошее время отклика? Но дыра в стене здания все еще существует и становится все более заметной».

Риас вздыхает. — Да, да. Акено, ты не могла бы заняться этим? Акено кивает и выпрыгивает из окна. Я чувствую внизу толпу с [Обнаружение]. Они слегка шевелятся, когда Акено приближается, но затем становятся неестественно неподвижными. Магия разума полезная штука.

— Что касается тебя, — говорит она, обращаясь ко мне. «Я думаю, мне, тебе и Соне придется поговорить в более уединенном месте. Просто позволь мне позаботиться о телах, а потом я

телепортирую нас».

— О, я могу позаботиться об этом, — говорю я. Ее метод заботы о них почти наверняка состоит в том, чтобы уничтожить их с помощью магии Разрушения. Но Падшие, возможно, оценят возвращение своих тел. Или, может быть, они не будут. В любом случае, я хотел бы оставить этот вариант доступным. Поэтому я наклоняюсь, кладу руки на трупы и помещаю их в свой инвентарь.

Риас удивленно моргает. "Что ты сделал?"

— Спрятал, — отвечаю я. «Ничего не могу сделать с живыми. Кроме того, прежде чем телепортировать нас, подождите минутку».

Я игнорирую вопрос Риас, почему, и общаюсь с Юа. « Хорошо, Юа, времена подлости прошли. Присоединяйся к нам в комнате. Убедись, что Кью идет с тобой, нас вот-вот телепортируют, и она будет раздражена, если ее оставят позади » .

Риас жестом показывает двум своим оставшимся членам Свиты, которые все еще парят в воздухе неподалеку, чтобы они вошли. Когда они входят, их взгляды немедленно останавливаются на двух связанных Падших, прежде чем прыгнуть ко мне, с явным любопытством на их лицах.

В этот момент я чувствую Юа и Кью в пределах досягаемости [Обнаружения] через дорогу. Я отслеживаю Юа, когда она отступает, прежде чем броситься ко мне, и я вижу, как она прыгает к дыре в стене здания с крыши противоположного здания. Я подхожу к дыре и ловлю ее, когда она входит.

— Она только что перепрыгнула через улицу? — спрашивает Риас.

— Ага, — говорю я, не вдаваясь в подробности. Кью вплывает внутрь, и я с удивлением вижу, какая она высокая, почти в полный рост. Она видит двух связанных Падших.

«О, хорошо, ты не убил Рейнаре», — комментирует она. «Жалко другую девушку, она тоже была довольно горячей».

Я игнорирую ее и поворачиваюсь к Риас. Юа взбирается на мою грудь и занимает свое место в моем капюшоне. — Хорошо, я готов идти.

Все трое смотрят на меня с удивлением на лицах. Риас качает головой. — Ты можешь объяснить это и позже. Она делает жест, и на полу появляется большой светящийся магический круг, охватывая всех нас. Круг мигает, и я чувствую его нутром, когда мы телепортируемся.

Я оглядываю наше новое окружение и вижу, что мы находимся в комнате Клуба Оккультных Исследований, где только вчера я разговаривал с Риас. Связанные Падшие находятся в углу комнаты. Миттельт сдалась и позволяет своей голове свеситься, чтобы отдохнуть на декольте Рейнаре, а Рейнара все еще смотрит на меня, но в этом больше настороженности, чем жара.

«Устраивайся поудобнее», — говорит мне Риас. «Мне нужно связаться с некоторыми людьми».

Я делаю, как она говорит, и сажусь на один из диванов. Кью сжимается, и я чувствую, как она садится мне на голову. «Почему это похоже на то, что тебя отправили в кабинет директора?» — спрашивает она вслух. Я не отвечаю, потому что Конеко и Киба смотрят на меня, сев рядом на другой диван. «Тьфу, я ненавижу пытаться говорить с тобой, когда вокруг есть другие люди. Вот, я сдерживал их, потому что ты был занят, но сейчас у тебя есть время, так что смирись с этим». С ее слов у меня перед глазами появляется несколько окон Игры.

Разбойник достиг 100-го уровня.

Новые Навыки

[Шаг Тени] (Активный) — Уровень 1 (0%)

Шагнув в тень и пожелав этого, вы можете телепортироваться в ближайшую тень. Дальность: 50 м. Стоимость: 10 МП за метр.

[Призрак] (пассивный) — Уровень 1 (0%)

Стирает ваше присутствие, когда вы крадетесь еще дальше. 1% снижение ко всему присутствию, не связанному с душой. Увеличивает множитель стоимости [Хамелеона] на два.

http://erolate.com/book/1182/31366