

После окончания первого фильма мы сразу же переходим ко второму фильму, одному из любовных фильмов Айки. Когда я снова сажусь на диван, я сажусь к Ацуко еще ближе, чем раньше, но на этот раз она не напрягается, даже когда я кладу руку за ее спину. Любопытно, я использую на ней [Непристойный разведчик].

Ацуко Хёдо

Возбуждение: Умеренное

Извращение: Высокое

Привязанность: 75

Ориентация: Бисексуальные

Фетиши: Сиськи, Эксгибиционизм

Уже умеренное возбуждение, да? Жаль, что я не проверил, когда она приехала, чтобы увидеть, пришла ли она возбужденной или возбудилась, находясь здесь. Но более интересным является изменение ориентации. Очевидно, она приняла свою бисексуальность с тех пор, как я видел ее в последний раз. Я не уверен, почему, но это должно сделать сегодня легче.

Через десять минут после начала фильма я снова чувствую благодарность за то, что Айка стала моей вдовой. Фильм такой же насыщенный, как и на обложке. Но более того, это отношения между тремя людьми; две женщины и мужчина.

Я решаю, что уже достаточно долго играл медленно, и начинаю медленно возбуждать Ацуко с помощью [Эротического Пьеро]. Не так уж много, так как фильм находится всего в шаге от того, чтобы время от времени отклоняться от софткорного порно, это действительно не нужно, но просто немного, чтобы заставить ее думать, что она реагирует сильнее, потому что Айка и я тоже здесь. Достаточно скоро она слегка ерзает и слегка краснеет.

Примерно в трети фильма есть чувственная сцена, где они делают друг другу массаж. Я могу только ухмыльнуться над идеальным переходом.

— Забавный факт, — говорю я. «На самом деле я неплохо делаю массаж. Мои пальцы даже называют «волшебными».

Айка, заметив брешь, вскакивает. «Правда? Довольно уверенное заявление. Подтвердишь?»

— Хочешь массаж? Я спрашиваю. «Конечно, я был бы рад дать вам один. У меня нет нормального стола, но мы можем сделать это здесь, на диване или на моей кровати».

— Как смело с твоей стороны так быстро пригласить меня в свою постель, — дразнящим тоном говорит Айка. «Но здесь все в порядке. Нет причин менять место».

Я использую пульт, чтобы поставить фильм на паузу, случайно остановив его на кадре одной из женских сисек, когда она переворачивается для собственного массажа. — В таком случае раздевайся, насколько тебе удобно, и ложись на кушетку. Я сейчас вернусь с лосьоном. Они вдвоем встают, а я иду в ванную.

Оказавшись в ванной, я достаю одну из пустых бутылочек с массажным маслом, оставшихся от моей алхимии, и два умеренных афродизиака. Я рассматриваю возможность использования основных, но учитывая ситуацию и мои различные навыки, это не кажется необходимым. Я выливаю два флакона в пустую бутылку, заполняя ее примерно на треть.

Я возвращаюсь в гостиную и вижу Айку в одних трусиках и носках, лежащую на диване. Демонстративно, она лежит лицом вверх, ее сиськи выставлены на всеобщее обозрение. Ее кружевные и чувственные трусики прикрывают только самые важные части тела. Она смотрит на меня с ухмылкой. Я замечаю Ацуко неподалеку, смотрящую на Айку с румянцем и глупой ухмылкой на лице.

«Не то чтобы мне не нравился вид, потому что он мне нравится, но массаж спины требует, чтобы вы лежали лицом вниз», — говорю я.

«О, я знаю», — отвечает она, прежде чем небрежно повернуться. Она не расширяется дальше и не дает никаких объяснений. Ацуко, кажется, выходит из оцепенения, когда грудь Айки почти полностью спрятана, но она все еще выглядит довольно счастливой.

Я быстро ударил Айку [Непристойным разведчиком].

Айка Киро

Возбуждение: Средне-низкое

Извращение: Очень сильное

Привязанность: 100

Ориентация: Бисексуал

Фетиши: Большие члены, Глубокая глотка, Грубый секс, Групповой секс, Гаремы

Как и в случае с Кью этим утром, я снимаю рубашку и оседлал ноги Айки, чтобы получить хороший угол на ее спине.

+7 Привязанность к Ацуко Хёдо

Я смотрю на Ацуко и подмигиваю, что только заставляет ее краснеть еще сильнее, но она не отводит взгляда и не получает больше любви. Возвращаясь к Айке, я обильно выливаю афродизиак ей на спину и себе на руки. Я не совсем уверен, насколько хорошо это зелье будет

работать в качестве массажного масла, но, похоже, до сих пор оно работало нормально, и если какое-либо зелье можно было использовать таким образом, то это был афродизиак.

Когда масло попадает на ее кожу, Айка тихонько вздыхает. Когда я втираю его в ее кожу с активированным [Прикосновением удовольствия], она просто стонет. Ацуко краснеет еще сильнее и начинает извиваться. Я снова проверяю их обоих с помощью [Скутер]. Айка подпрыгнула прямо до умеренно высокого возбуждения, и Ацуко находится на том же уровне.

Я позволила навыку [Массаж] направлять свои движения, сохраняя активным [Прикосновение удовольствия] и время от времени используя [Эротический Пьеро], и очень быстро возбуждение Айки стало высоким. В этот момент я перестал использовать [Эротический Пьеро] на ней. Нет необходимости наслаивать так много источников возбуждения, не тогда, когда Айка уже была частью моего гарема.

Айка продолжает стонать подо мной, когда мои костяшки пальцев вжимаются в упругую плоть ее пропитанной афродизиакоспины. Я не могу сказать, то ли она не в состоянии сдержать издаваемые ею звуки, то ли она просто даже не пытается. Они увеличиваются в объеме, даже когда я двигаюсь от ее спины вниз к ее икрам, работая вверх к ее бедрам.

<http://erolate.com/book/1182/31383>