

Каменное кольцо

По желанию владелец может создать иллюзию, делающую его похожим на большой камень. Любое действие разрушает иллюзию.

Меч Ганца

Когда он не используется, он кажется просто рукоятью катаны. При срабатывании клинок может выдвинуться из рукояти на расстояние до 30 футов.

Суверенный клей

Баночка с белым липким веществом, которое может навсегда склеить два объекта при нанесении.

Однако последний пункт заставляет меня задуматься.

Дьявольский плод (Птичий плод, модель: Феникс)

Станный плод, который может дать едоку особую сверхчеловеческую силу за счет способности едока плавать.

Дьявольский плод обладает впечатляющей силой, но более того, у этого конкретного плода есть большой потенциал. Нет плохих дьявольских плодов, и это больше зависит от их пользователей и от того, насколько творчески они используют свои способности, но некоторые из них очень хороши, даже если вы не очень креативны.

И возможность превратиться в Феникса, контролирующего чрезвычайно мощное исцеляющее пламя, является одним из них.

Неспособность плавать и слабость к таким материалам, как Кайросеки, не являются чем-то незначительным, но за пределами мира один кусок это не очень большой риск. Особенно, когда у меня есть другие способы избежать воды.

Я вытаскиваю его из своего инвентаря и смотрю на него, испытывая искушение откусить от него кусочек и обрести его силу. Но тихий голос в глубине моего разума говорит мне остановиться и подумать еще раз.

Каждое преимущество, которое может предложить мне фрукт, я также могу получить с помощью другого метода. Полет, исцеляющее пламя, повышенная регенерация... это все, что я могу получить со временем и правильными классами. Я даже могу получить их лучшие версии.

Но этот Дьявольский плод подействует на любого. Я ограничен в том, какой частью своей силы и навыков я могу поделиться с кем-то еще. Так должен ли я действительно использовать это, когда я могу дать это кому-то другому?

Кто-то другой, кто-то, о ком я забочусь и кого хочу защитить, получит от этого фрукта гораздо больше пользы, чем я, особенно в долгосрочной перспективе. Ни у кого другого нет таких возможностей для увеличения силы, как у меня, и такое усиление может иметь огромное значение.

Так что, немного неохотно, я положил его обратно в свой инвентарь. Если бы я съел его сам, то в краткосрочной перспективе меня это удовлетворило бы, но в долгосрочной перспективе отдать его кому-то другому было бы намного лучше, и я бы пожалел об этом в будущем.

Кроме того, как бы ни был хорош фрукт, я могу съесть только один, поэтому, если позже я куплю другой, который мне больше понравится, будет очень плохо.

Я потом придумаю, кому подарить. Ацуко и Асия — обе хорошие кандидатуры, но у меня есть на примете другая кандидатура, которая кажется мне более подходящей. В конце концов, не только я ограничен одной силой Дьявольского плода. Все такие, поэтому я должен использовать его на наиболее подходящем человеке.

Я качаю головой и смотрю на время. Пять минут потрачены впустую на размышления. Я сам не ем фрукты, так что это может подождать. Я дважды проверяю, все ли мои навыки подготовлены. С моим новым открытием ограничения [Void Blood] моя стратегия должна немного измениться.

К счастью, навык прокачан до максимума, а это значит, что я могу активировать и деактивировать его столько, сколько захочу. К сожалению, этот процесс требует времени. Не много, чуть меньше секунды в любом случае, но это означало, что применение любых заклинаний Бездны потребовало бы дополнительной задержки, если бы они были активны. Но это было слишком хорошо, чтобы не быть активным.

К счастью, я могу оценить ситуацию с [обнаружением Бездны], прежде чем возглавить ее, и — черт возьми. Что ж, я обнаружил, куда ушли все враги. Небольшая комната почти битком набита нежитью. Все они обращены лицом к двери, и в их центре выделяется одна.

Он парит в нескольких футах над полом, скелет, закутанный в мантию и держащий посох. Он излучает мощную магическую ауру, хотя она кажется ничтожной по сравнению с посохом, который он держит, и запертым ящиком в задней части комнаты. К счастью, это не препятствие для [Обнаружения Бездны], а внутри находится небольшая металлическая банка. Я использую [Взгляд в пустоту] внутри сейфа, и, несмотря на темноту, я могу использовать [Наблюдение] на банке.

Филактерия

Содержит душу лича. Пока он существует, лича нельзя убить.

Бинго. Я обращаю внимание на сам сейф. Он сделан из чего-то под названием «Некротическое железо», что делает его физически сильным и устойчивым к магии, а механизм блокировки

требует очень точной некромантии, а сам замок представляет собой своего рода голема-нежить.

Это на самом деле очаровательный дизайн замка, и, к сожалению, я также не могу его взломать, особенно в крайне ограниченные сроки, которые у меня, вероятно, будут. Грубая сила — мой единственный вариант, и даже это будет сложно.

Наиболее эффективным методом было бы уничтожить лича, что, вероятно, уничтожит остальную нежить или, по крайней мере, облегчит с ними дело. Но для этого я должен вытащить его филактерию, а он достаточно хорошо постарался, чтобы я не мог сделать это легко.

Или я так полагаю. Я еще не тестировал его против чего-либо с сопротивлением магии, но я подозреваю, что урон Бездны справляется с этим немного лучше, чем большинство заклинаний. Но это опасное предположение, чтобы сделать здесь.

<http://tl.rulate.ru/book/1182/31474>