

Примечания к патчу : -

Я облажался со статистикой Айки и не давал ей надлежащего роста характеристик для того, чтобы быть епископом, реинкарнированным дьяволом. Ее ТЕЛ теперь немного выше, а ИНТ и МДР значительно выше.

- Вероятность выпадения кристаллов сердца была изменена, чтобы сделать их менее распространенными. Раньше он получал слишком много.

- Изменена формулировка навыка [Наставник], чтобы было ясно, что Акстон может обучить членов группы только пяти навыкам, даже если один из них прокачан до максимума, он не может научить их больше, если один из них не удален.

---

Мы разделились, рассредоточившись по склону горы, каждый нашел место для тренировки в одиночку или парами. Каждому из них я даю инструкции, на чем следует сосредоточиться. Пока они это делают, я уделяю каждому из них немного времени, помогая вести их один на один. И я начну с короля, Риас.

— Объясни мне свою магию, — говорю я ей. Мы стоим на поляне, больше никого не видно, а перед нами большая каменная стена.

«Я владею Силой Разрушения», — говорит она. «Это магия семьи Баел, хотя она передалась мне от моей матери, которая вышла замуж за члена семьи Гремори. Это самая мощная и разрушительная наступательная магия, которую может использовать Дьявол».

— Хорошо, — отвечаю. "Тогда покажи мне."

Она кивает и смотрит на скалу. Магическая сила собирается вокруг нее, и она выбрасывает руки вперед, высвобождая поток красно-черной потрескивающей энергии, который врезается в стену. Она держит его всего секунду, и к тому времени, когда поток останавливается, стена вгрызается примерно на фут в виде большого, примерно круглого участка.

Я проверяю ее МР. На это ушло чуть меньше пятой части. Для атаки такой силы это действительно не очень хорошо.

— Как я и думал, — говорю я вслух со вздохом. «Скажи мне, насколько ты можешь контролировать его форму?»

«Теоретически я полностью контролирую его», — отвечает она. «А на самом деле у меня есть изрядная доля. Почему?»

«Потому что это», — говорю я, указывая рукой на каменную стену. «Это расточительно. Если

вы не сражаетесь с таким большим врагом, большая часть вашей энергии не делает ничего, кроме того, что вам становится труднее увернуться. Что не самое худшее, есть преимущество в том, чтобы тратить энергию, чтобы убедиться, что атака попала в цель. Но есть лучшие способы сделать это.

«Например. Если вы хотите поразить такую большую область, чтобы убедиться, что они не смогут увернуться, вместо того, чтобы поражать каждый квадратный дюйм, запускайте множество атак размером с мяч для софтбола, рассредоточенных с расстоянием между ними чуть меньше фута. один из них должен дать вам такое же покрытие и по-прежнему поражать врага, используя меньше половины энергии. Это поразит их меньше, но если сила достаточно сильна, это не имеет значения. Дыра в их груди, руке, а нога замедлит их настолько, что вы сможете нанести более точный удар. Не каждое попадание обязательно должно быть смертельным.

— Но против Райзера... — начинает она, но я перебиваю ее.

— Это не просто тренировка против Райзеров, — говорю я. «У нас будет для него специальная стратегия. У меня есть несколько идей, и ни одна из них не зависит от Силы Разрушения. Мы обсудим их во время переговоров по стратегии после обеда». Она хмурится, но кивает. «Теперь, если ты собираешься специализироваться на Силе Разрушения для своей наступательной магии, вот что, я думаю, тебе следует сделать».

«Когда дело доходит до ваших заклинаний и обеспечения их попадания, есть несколько основных параметров, на которые следует обратить внимание. Размер снаряда, скорость снаряда, контроль над снарядом, охват, мощность и стоимость. Насколько велики ваши снаряды, как быстро они летят, какую степень контроля вы имеете над ними после того, как наложили заклинание, какую площадь оно покрывает, насколько мощным является каждый снаряд и сколько энергии он вам стоил.

«Итак, помня об этом и помня о том, что не существует единой атаки, идеально подходящей для любой ситуации, мы собираемся предложить вам сосредоточиться на пяти различных атаках, а затем научиться использовать каждую из них. Поймите, я буду использовать оружие в качестве метафоры для них. Винтовка, Гатлинг, Обстрел, Ракета и Луч. На данный момент это будут основные атаки, которые вы будете использовать.

«Винтовка используется для пробных выстрелов, когда враг настолько слаб, что вам нужна только одна атака, чтобы прикончить его, или когда вы пытаетесь сохранить свою энергию. Вы сконденсируете Силу Разрушения в одну атаку и выстрелите им во врага. Для этой атаки вам нужно сосредоточиться на скорости снаряда, мощности и стоимости. На самом деле это будет одна из ваших более гибких атак, так как вы можете масштабировать силу вверх и вниз. Вы также должны пусть снаряд будет как можно меньше и компактнее».

"Как это?" она спрашивает. Она поднимает руку, вытянув указательный палец к стене, и появляется сфера Разрушения размером с мяч для софтбола. Она стреляет из него, и тот летит к каменной стене и отрывает от нее хороший кусок.

— Точно, — подтверждаю. «Поэкспериментируйте с разными размерами и силой, но я хочу, чтобы вы сосредоточились на том, чтобы заставить его двигаться как можно быстрее».

Она обдумывает это, медленно кивая. "Хорошо. А остальные?"

— Остальные строятся на основе этого, — говорю я. «Сегодня просто сосредоточься на своей винтовке разрушения».

<http://tl.rulate.ru/book/1182/31514>