

«Иссей, позвольте представить мою мать, леди Изабеллу Фенекс. А мама... это Иссей Хёдо, Император Красных Драконов... и моя возлюбленная».

А, значит, она просто выйдет и скажет это, не так ли? Иссей полагает, что ему не стоит удивляться. Он позволил Равель ответить «да» на просьбу матери о визите. Таким образом, он теперь сидел напротив женщины в главной комнате здания ОРС. Хотя он на самом деле не присоединился к паре Риас, он фактически добавил Наследницу Гремори в свой запас. То, что было ее... технически было его.

Она определенно не возражала против того, чтобы он приказал ей подготовить главное здание Клуба оккультных исследований для встречи между ним и леди Фенекс. Она была немного более расстроена, когда он сказал ей, что ей не разрешат присутствовать, но в конце концов она не стала с ним драться из-за этого. В конечном итоге это означало, что это были только Иссей, Равель и ее мать.

Когда Равель представляет их обоих и подает им чай, леди Фенекс смотрит на свою дочь и резко вдыхает, услышав слово «любовник», как будто она каким-то образом надеялась, что Иссей еще не уложил Равель в постель и объявил ее своей, несмотря на то, что он категорически отверг их предложение обменять ее на Юбеллуну. Неужели они серьезно не думали, что он с ней справится?

Тем не менее, момент отвлечения дает Иссею еще несколько секунд, чтобы по-настоящему взглянуть на леди Фенекс и понаблюдать за ней. Изабелла Фенекс была... просто великолепна. Этого нельзя было отрицать. Женщина-дьявол должна быть довольно старой, учитывая, что Райзер и Равель были самыми младшими из четырех детей, если Иссей понимал это правильно. А их старший брат Руваль был здесь намного дольше, чем они оба.

А это значит, что леди Изабелле должно быть не меньше пары веков, верно? Или, возможно, она была моложе. Не то чтобы Иссей мог выйти и спросить, это было бы верхом грубости. Тем не менее, это все, чтобы сказать, что даже такой старый, как Иссей, логично полагает, что леди Фенекс ... она определенно не выглядит. Скорее, леди Фенекс больше похожа на старшую сестру Равель, чем на ее мать, ей едва исполнилось двадцать.

Хотя ее платье в викторианском стиле и мягкое, спокойное поведение придают ей определенную... зрелость, полагает он. Как и ее немного более зрелое тело, ее бюст намного больше, чем у Равель, и ее прическа собрана в высокий конский хвост с очень сложными и богато украшенными украшениями, а не с двойными сверлильными косичками, которые есть у Равель. Тем не менее, она является точной копией старой версии Равель... или, точнее, Равель - точная копия ее матери, предполагает Иссей.

Наконец оправившись от претензии Равель, леди Фенекс на мгновение прячет губы за чашкой чая, делает глоток и успокаивается, прежде чем снова обратить внимание на него, ставя чашку обратно на блюдце на стол между ними. Иссей одарил ее простой улыбкой, не выказывая должного уважения к чистокровному дьяволу из положения леди Фенекс.

Но, честно говоря, он не дьявол. Его отношения с Подземным миром и дьяволом до сих пор происходили потому, что они пришли к нему. Сначала с Риас, Соной и их Королевами, а затем позже, когда ему пришлось защищать свои права на Риас от подобных сыну леди Фенекс. В конце концов, он никому из них ничего не был должен... и уже получил то, что ему причитали, в свою очередь.

«... Я вижу, что ты работаешь быстро, Император Красных Драконов. Я надеялся... но нет,

теперь я понимаю, что это было напрасно».

Изабель Фенекс говорит несколько тихо, ее тон мягкий и скромный, когда она смотрит на него большими, задушевыми голубыми глазами. Иссей в ответ только приподнимает бровь, нетерпеливо махнув рукой, чтобы она продолжила. Увидев, что здесь она имеет дело не с одним своим видом, а с драконом со всем, что влечет за собой, леди Фенекс тихонько вздыхает и переходит к делу.

«Я попросил эту возможность навестить мою дочь и встретиться с вами сегодня, потому что я хотел убедиться, что Равель в порядке и в хорошем настроении...»

Она делает паузу, и Равель использует возможность трубить трубку с того места, где она сидела в кресле в конце стола, прямо между ними, закончив свои обязанности хозяина, когда она налила им обоим чай.

«Надеюсь, ты не разочарована, мама. Я вполне счастлива, где я нахожусь».

Леди Фенекс на мгновение смотрит на Равель, а затем снова смотрит на Иссея.

«Я уверен, что моя дочь думает, что она счастлива с тобой ... но жизнь девушки, хранящейся в кладе драконов, не всегда добра. Моя дочь заслуживает большего, и я надеюсь, что вы позволите мне договориться с вами, чтобы обеспечить ее безопасное возвращение в нашу семью ".

Равель пытается заговорить, краснея и надуваясь из-за неверия матери, но Иссей прерывает ее, подняв руку, все еще глядя Изабелле прямо в глаза. Слегка улыбаясь ... он качает головой.

"Нет."

Губы леди Фенекс сжимаются при этом в тонкую линию. А затем она тянется и начинает играть со своим вырезом и великолепным золотым вырезом без шеи, который привлекает внимание к ее обширному декольте.

«Даже если бы я предложил тебе что-нибудь получше, Император Драконов? Даже если бы ты мог... иметь лучшую модель, так сказать?»

Равель задыхается от шока и обиды, хотя Иссей скручивает губы в улыбке. Забавно, потому что именно этого он ожидал от матери Равель... однако по тому, как она на него смотрит, очевидно, что это не то, чего она ожидала от себя. Она кажется неохотной и, возможно, даже немного сбитой с толку... но при этом вполне уверенной в себе, странное сопоставление, конечно.

Она, конечно же, готова отдаться ради Равель ... но она пришла сюда сегодня не с этой мыслью. Интригует, но, в конце концов, Иссей уже заранее решил, как он собирается справляться с такого рода вмешательством. Даже когда Равель вскакивает и сердито смотрит на мать, Иссей... отпускает.

"Мама, я-!"

Когда присутствие Красного Императора Дракона заполняет комнату, когда Иссей теряет свою силу ... он узнает что-то почти сразу. Конечно, есть реакция Равель, которая состоит в том, чтобы сестра обратно, явно задетая его аурой, его мускусом, как бы вы это ни называли. Младшая из двух женщин Фенекс вздрагивает от видимого возбуждения и хнычет, когда ее

руки начинают дергаться по направлению к ее телу очень многозначительным и непристойным образом.

А затем есть реакция леди Фенекс ... где Равель остается хныкать и мяукать, ее мамаша-мамаша испытывает дрожь во всем теле, когда она переходит от скромной, тихой и нежной к вспыльчивой от потребности ... и в моменты явно голодной. К удивлению Иссея, леди Изабелла Фенекс не ждет его. Она почти перепрыгивает через стол, отказываясь от всякого приличия, чтобы попытаться схватить его, прямо сейчас и там.

Конечно, несмотря на то, что он внезапно столкнулся с прожорливой дьяволицей, Иссей все еще более чем способен и полностью готов к битве, даже если она сосредоточена на сексе. Он хватается леди Фенекс за горло и разворачивается, удушая прижимая мать Равель к дивану, на котором он сидел несколько минут назад, прижимая ее к месту, когда она пыталась прижать его к себе.

Затем он протягивает свободную руку и хорошенько нащупывает внушительный бюст Изабеллы, сжимая и растирая ее толстые сиськи сквозь ее великолепное платье. Пожилая женщина стонет, а затем шипит на него, царапая его, пытаясь добраться до его члена, в то время как ее руки отчаянно теребят его штаны. Иссей позволяет ей вытащить свой член... а затем снова поднимает ее, на этот раз ударяя ее о ближайшую стену, его руки теперь обнимают ее запястья, пока он держит ее там.

Мать Равеля в ответ резко вскинула голову и поцеловала его в губы, в то же время приподняв ногу и потерся коленом о его обнаженный член, делая все возможное, чтобы возбудить его, позаботиться о нем. Она очень, ОЧЕНЬ жаждет... но здесь главный Иссей, и ей нужно это знать. Итак, он направляет ее поцелуй на нее, заставляя ее голову удариться о стену, когда он засовывает свой язык ей в рот, разбивая свои губы о ее губы и удерживая ее на месте.

Позади них обоих Иссей слышит, как Равель прикасается к ним, глядя на них двоих... но прямо сейчас он находится между ним и Изабеллой. Честно говоря, он думал, что знает ее. Он думал, что понял эту великолепную милфу, и что она, по-видимому, имела добрый и нежный нрав. Но казалось, что он покинул комнату в тот момент, когда он пошел вперед и перешел на то место, где они были сейчас.

Если бы он не сохранил контроль, казалось бы, леди Фенекс имела полное намерение отобрать его у него. Она хотела поставить его на место ... но его место было так высоко над ее, что такая идея была смехотворной. Тем не менее, всегда было необходимо дышать ... и Иссею хотелось, чтобы он смог перевести дыхание, так сказать.

Отстранившись от Изабеллы, он отбрасывает ее в сторону и вытирает рукой заднюю часть рта. Крови нет ... но это не меняет того факта, что она грызла его губы, пытаясь прикусить и выпустить кровь. Мать Равель ... казалось, была женщиной-зверем. Леди Фенекс продолжает доказывать это своим следующим действием, когда она наклоняется с извращенной улыбкой на губах и просто срывает платье со своего тела.

Под викторианской одеждой то, что Иссей узнает, совсем чуть-чуть. Однако в последний раз он видел наряд доминатрикс на Акено... и он не был таким детализированным или хорошо сшитым, как наряд леди Фенекс под своим платьем. Даже все же ... это дает Иссею более широкую перспективу.

Он пришел к этому, думая, что будет доминировать над какой-нибудь скромной чистокровной дамой ... но теперь он понял, что на самом деле собиралась Изабелла. И когда она одаривает

его вызывающей, вызывающей улыбкой, вытаскивая перчатки из ниоткуда и осторожно надевая их одну за другой, Иссей знает, что ему делать. Особенно, когда она вытаскивает кнут из ниоткуда и хорошенько щелкает им, что делает свои намерения для него совершенно ясными.

В конце концов, он ведь уже сталкивался с подобными ситуациями, не так ли?

-хХх-

"Ооооо ~ Ой ой, ОХХХХ!"

Иссей кричит, удерживая пальцы на челюсти леди Изабеллы Фенекс, сильно потянув назад и заставляя ее позвоночник красиво выгнуться, когда он погружается в ее глубины сзади. Ее хлыст в настоящее время связывает ее лодыжки и запястья, оставляя ее скованной и беспомощной, чтобы спастись от него, когда он трахает ее жестко и быстро, не давая ей ни минуты отдыха.

Как и Акено, мать Равель просто искала подходящего мужчину, который бы подошел и поставил ее на место. Вернее, правильный дракон, как оказалось. Хотя, судя по шоку и ошеломленному выражению лица Равель, когда она впервые увидела Изабеллу в ее одежде доминатрикс, младшая дьяволица понятия не имела, чем на самом деле занимается ее мать, когда дело касалось секса.

Не важно. В конце концов, сексуальная битва, если ее можно так назвать, была явно односторонней. Возможно, не так односторонне, как когда Иссей поставил Акено на ЕЕ место в Академии Куо, но, конечно, у Изабеллы Фенекс не было ни единого шанса ... и у него начиналось впечатление, что очень похоже на Акено, в глубине души она это знала.

Стенки ее киски необычайно тугие, ее пизда сжимается и сжимается вокруг его члена, когда он злобно трахает ее, погружаясь в ее глубины с грубой, жестокой скоростью, что полностью связано с ее попыткой приручить его. Он - Император Красных Драконов, он умрет прежде, чем назовет кого-либо или что-либо еще Мастером... или даже Госпожой, в этом отношении.

Но это не будет проблемой, потому что леди Фенекс не сумеет схватить его. Ни сегодня, ни в какой другой день. Иссей рычит, продолжая цепляться пальцами по бокам рта возбужденной милфы, продолжая трахать ее, когда ее слегка приглушенные стоны исходят из ее открытых губ. С торжествующим ревом он наконец кончает в нее, наполняя ее влагилице своим семенем и облепляя ее матку своим белым горячим эякулятом.

Хотя, когда он вытаскивает, кажется, у леди Фенекс есть по крайней мере еще одна хитрость в рукаве, когда она вырывается из собственного хлыста, с легкостью щелкает им и разворачивается, зловеще приседая перед ним. Иссей моргает, когда леди Фенекс оказывается на уровне глаз с его членом, и мгновение спустя вдыхает его себе в горло.

От уравновешенной и сдержанной чистокровной дамы не так много осталось до их «битвы», если это можно так назвать. Ее милый маленький костюм доминатрикс разрушен, а ее волосы растрепаны и распущены, хотя они все еще естественным образом закручиваются в те же сверлильные формы, что и Равель. Тем не менее, ее голубые глаза смотрят на него, когда она втягивает его в рот и вычищает его в рекордно короткие сроки.

Как только его член становится безупречным, леди Фенекс отстраняется и поглаживает его член вверх и вниз, одновременно злобно улыбаясь.

«Я отказываюсь от своих предыдущих возражений, ваше величество. Теперь я вижу, что моя дочь в надежных руках. Хотя... я знаю, что она может быть немного буйной, и она определенно неопытна. Могу я помочь вам немного ее обучить?»

Его член уже снова становится твердым, и Иссей, безусловно, почти готов ко второму раунду, поскольку он смотрит вниз на эту женщину, которая... совсем не такая, как он думал. Теперь, когда они больше не рвутся друг к другу за контроль, теперь, когда он больше не вынужден рассматривать ее как врага, над которым нужно доминировать, теперь, когда он властвовал над ней ... и, очевидно, заслужил уважение дьяволицы в процессе ... он не совсем уверен, что он хочет делать дальше.

Однако предложение леди Фенекс вполне реально. Он не сомневается, что, если бы она могла доминировать над ним, она использовала бы это как предлог, чтобы забрать Равель с собой домой. Интересно, мягко говоря, но на самом деле все сложилось иначе, не так ли? Тем не менее, теперь Изабелла предлагала... тренировать с ним Равель?

Она явно предлагала секс втроем между матерью и дочерью, и Иссей не хотел отказываться от такой великолепной вещи. С одной стороны, Изабелла явно имела большой опыт доминирования. Теперь он поставил ее на ее место, так что он был почти уверен, что может доверить ей подчинение для него, в то же время подчиняя себе собственную дочь.

Так он хотел, чтобы все пошло дальше? Хотел ли он, чтобы Изабелла помогала ему «тренировать» Равель? Или... глядя поверх головы сидящей на корточках ИФОМ, он видит, что Равель смотрит на него глазами с тяжелыми веками. Младший дьявол все это время мастурбировал... но в ее взгляде все еще горит искра, небольшой тлеющий огонек неповиновения.

Она, несомненно, покорилась бы своей матери и ему, если бы это было приказано с ее стороны ... но что, если Иссей вместо этого решит раздуть пламя, и у него родится дочь-мать? Теперь возникла мысль ...

В качестве альтернативы, он мог просто вообще отослать леди Фенекс. Он поставил ее на место, у него все получилось с этой сукой ... а теперь она хотела больше заниматься его делами с дочерью? Хм, может быть, леди Фенекс пора уходить, а Иссею снова идти своим путем с дочкой без нее.

Решения, решения...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://erolate.com/book/1192/32559>