Особенно с такими мужчинами. Тот, что стоял перед принцессой, излучал властность, заставляя Бриджит думать, что он был лидером. Высокий, с загорелой кожей, волосы, видневшиеся из-под шляпы, казались длинными и светлее, чем у мужчины, который схватил ее.

Почти как кукурузный шелк. Самый низкорослый из них был все еще очень высок, насколько она могла судить, сидя на земле, со светло-каштановыми волосами и коренастым телом, его лицо было почти мальчишеским, за исключением шрама, который портил его левую щеку.

Теперь она могла получше разглядеть того, кто похитил ее; он был так же красив и пугающе, как и раньше, маленькая, жестокая улыбка играла на его губах, когда он смотрел на принцессу. Бриджит была рада, что он не смотрит на нее так. Последний стоял позади нее, так что она не могла его видеть.

-Никто не узнает, что мы взяли тебя, принцесса, - сказал предводитель, выглядя почти веселым. Бриджит поверила ему. – Я верю, что ты благородная, но принцесса? Путешествовать с таким количеством охранников и в такой одежде? Я в этом сильно сомневаюсь

- Мы можем поговорить с ними позже, Патрик, - протянул низкий голос позади нее. Тот, которого она не могла видеть. - На всякий случай давай пока отойдем от кареты

Главарь-Патрик, предположила Бриджит - кивнул головой. - Ты прав. Соберите добычу. Я возьму принцессу, - сарказм в его голосе ясно дал понять, что он насмехается над ней. - Гаррет, возьми ее. Взмахнув рукой в сторону Бриджет, он повернулся, и она взвизгнула, когда мужчина позади нее поднял ее и перебросил через плечо. Он был таким же мускулистым и высоким, как тот блондин, который поймал ее.

Решив, что бесполезно продолжать борьбу прямо сейчас, Бриджит позволила себе безвольно повиснуть, особенно после того, как выслушала требования Элеоноры, за которыми последовали сильный шлепок и визг. Прежде чем сесть на лошадей, Патрик заткнул ей рот кляпом.

Бриджит уселась на лошадь перед Гарретом, слишком остро ощущая горячее, твердое мужское тело позади себя, тем более что ее руки были связаны за спиной, и ей было трудно дотронуться до него где-либо, кроме паха. Яростно покраснев, она попыталась наклониться вперед, подальше от него, но он просто обхватил ее одной рукой за талию и потянул назад.

- Пора привыкать, красавица, - прошептал он ей на ухо. - Есть только одна причина, по которой Патрик хочет брать с собой женщин. Если вы будете добры к нам, мы будем добры к вам. Веди себя тихо, как сейчас, и все будет хорошо

Странно, но его голос звучал почти по-доброму. Как будто он пытался предупредить ее и дать привыкнуть к мысли о ... о том, зачем мужчинам нужна женщина. Трясясь от страха и ярости,

Бриджет отвергла эту идею, зная, что только в ее голове она пыталась успокоить себя этим извращенным взглядом на мужчину рядом с ней. Она была слишком напугана, чтобы кричать, и слишком умна, чтобы пытаться слезть с лошади со связанными за спиной руками.

Им потребовалось некоторое время, чтобы добраться до лагеря, который искали бандиты. К тому времени Бриджит уже почти тошнило от страха и голода, они не обедали, и ее желудок был совершенно пуст. Она даже привыкла к тому, что ее так тесно прижимают к мужчине, и начала чувствовать его руку, обнимающую ее, как объятие, удерживающее ее в безопасности на лошади, даже когда у нее кружилась голова и она боялась упасть. Она почувствовала облегчение, когда ей помогли слезть с лошади, и наконец-то разглядела мужчину, который держал ее последние несколько часов.

Очень высокий, с темными волосами и глазами и мужественным подбородком, он выглядел необычайно красивым, диким и неукротимым. Каким-то образом он был даже более устрашающим, чем блондин с жестоким лицом или Патрик, который, как она предполагала, возглавлял эту группу. В конце концов, последнее слово за Патриком, хотя он и последовал совету этого человека, Гаррета.

Взяв ее за руку, он оттащил ее от лошадей к лагерю. Она была потрясена, когда принцесса Элеонора села рядом с ней, ее лиф был разорван, и большая часть ее кремовых грудей была видна. Принцесса больше не выглядела такой надменной, ее глаза остекленели от шока и чего-то еще, что Бриджит не могла определить. Она проигнорировала Бриджит, но продолжала бросать на Патрика короткие взгляды.

Внезапно на них упала тень, Бриджит подняла глаза и увидела, что жестокий блондин оценивающе смотрит на них, не сводя глаз с обнаженного тела принцессы. Выражение его глаз вернуло ей страх перед голодом и усталостью.

- Ну, это приятное зрелище, - сказал он и похотливо потер штаны. Бриджит ахнула и отвернулась, сильно покраснев, пытаясь забыть слова Гаррета по дороге сюда.

-Оставь их в покое, Сэмюэль, - приказал Патрик. - Помоги почистить лошадей. И не приближайся к принцессе, она моя. Вы трое можете взять горничную

Откровенная резкость его комментариев снова заставила Бриджит почувствовать головокружение. Сэмюэль пробормотал что-то о Патрике, который всегда получает дворянок, и сердито зашагал прочь. Каким-то образом Бриджит знала, что его гнев не сулит ей ничего хорошего.

После того, как они натерли лошадей, мальчишка, чье имя она еще не знала, подошел и развязал ей руки, а затем убрал их перед собой, чтобы она могла съесть миску тушеного мяса, которую он принес ей. Испуганная, но благодарная за еду, Бриджит опустила глаза и быстро принялась за еду.

Помедленнее, иначе тебя стошнит, - протянул глубокий, почти знакомый голос. Она подняла

глаза и увидела Гаррета, который протянул ей чашку воды, прежде чем дать одну принцессе. После того как они вытащили кляп, она не издала ни звука, и Бриджит стало интересно, что Патрик сделал с ней во время поездки. И тогда она решила, что будет не так страшно перестать удивляться.

Покончив с едой, она краем глаза наблюдала за перемещениями мужчин. Единственным, кто обращал на них внимание, был Сэмюэль. Он продолжал смотреть на них с улыбкой на лице, которая заставила Бриджит вздрогнуть, особенно когда она вспомнила слова Патрика. Время, казалось, бежало в странном темпе, слишком быстро и слишком медленно, ожидая момента, когда она встретит свою судьбу с ними.

Это произошло даже быстрее, чем она ожидала.

Мужчины закончили свою работу, и вдруг Патрик схватил Элеонору за руку и потащил на другую сторону поляны. Принцесса Элеонора тут же начала кричать, в ней явно возобновилась борьба, но он только рассмеялся и скользнул рукой в ее лиф, делая что-то, что заставило ее взвизгнуть. Это было все, что успела увидеть Бриджит, прежде чем Сэмюэль внезапно оказался перед ней, нависая над ней и занимая все ее поле зрения.

- Подожди, Сэм, - сказал Гаррет своим властным голосом. - Ты знаешь, как мы договорились

Сэм нахмурился. -Я не хочу ждать. Блейн? Что ты думаешь?

То, что сказал Гаррет. Ей будет веселее, если мы сделаем это по-своему, - грубо сказал мальчишка. Бриджит закрыла глаза, стараясь не слышать криков и стонов, шлепков плоти о плоть, доносившихся оттуда, куда Патрик потащил принцессу.

- Зависит от того, что ты имеешь в виду под" развлечением", - хрипло ответил Сэмюэль. Я не хочу ждать так долго

-Тогда используй ее рот и позволь Гаррету делать свое дело, но если ты сделаешь это, то будешь последним, - ответил Блейн. Использовать ее рот? Бриджит не поняла. Их слова, казалось, кружились в воздухе вокруг нее, сбивая ее с толку и делая всю ситуацию еще более сюрреалистичной.

- Расслабься, милая, - прошептал Гаррет ей на ухо. - Тебе будет легче, если ты не будешь паниковать.