

Глава 14 — Дразнить

Когда он заговорил с женщиной, Бен сразу заметил разницу. Слова лились из его рта, как вода, его голос звучал ровнее, и даже его тело чувствовалось себя более комфортно!

Когда Бен рассказал вступление и шутку, женщина хорошо отреагировала. Она хихикнула!

[Поздравляем! Вы открыли достижение: Любопытство кошку сгубило — Сделайте одну женщину любопытной]

[Распределение награды: PUA-очки + 100]

Нет ничего лучше очков! Бен даже не возражал против расплывчатого недовольства системы в названии достижения! У него было достаточно денег, чтобы купить Загадочную шкатулку, но он приберег ее на потом. Теперь ему нужно было сосредоточиться на представившейся возможности.

Если бы он мог поднять уровень привлекательности этой девушки до заинтересованного, то он мог бы получить ее номер телефона!

Бен продолжал болтать с девушкой несколько минут, но настроение стало только неловким. Несмотря на более высокий показатель общения, ему все еще не хватало опыта и тем для разговоров. Через некоторое время она извинилась и ушла, оставив Бена стоять расстроенным.

Он покачал головой. «Все нормально. Это уже значительное улучшение». Он вернулся к Антонио и Белуге. Они также заметили, что Бен добился большего, и подбодрили его.

Бен рассказал Белуге, как хорошо пошла шутка, но ему нужно больше материала, чтобы привлечь внимание.

Белуга сказал: «Лучшие шутки зависят от конкретной ситуации. Они не только будут наиболее актуальными, но и продемонстрируют ваш ум, позволяющий адаптироваться к ситуации. Женщины поймут это, и вы станете более привлекательным в ее глазах... Я мог бы дать вам рыбу, но лучше научиться ловить ее самому. Так что вместо того, чтобы дать вам анекдот, я порекомендую вам тут же придумывать дразнящие шутки, чтобы привлечь внимание».

«Дразнить?», — спросил Бен.

Белуга ответил: «Дразнить — это беззаботная шутка, нацеленная на женщину. Вы выбираете какой-то ее предмет или атрибут: одежду, аксессуар, татуировку, что-то с ее телом или волосами... Затем вы шутите над этим, тонко подшучивая над ней».

«Хмм... Я понимаю. Я попробую», — сказал Бен. Несмотря на свою неопытность, он обнаружил, что улучшение коммуникации улучшило его способность к творческому мышлению. Это облегчило генерирование идей для разговора. Он заставил себя попробовать.

Бен подошел к женщине, которая потянулась после пробежки.

«Часть тела», — напомнил он себе.

«Эй, пивной живот!»

Когда Бен возвращался, Белуга и Антонио сильно качали головами. Бен знал, что это бесполезно. Он подошел к новой девушке, чтобы попробовать еще раз.

«Предмет одежды», — сказал он себе.

«Как дела клоунские туфли!»

...

Он увернулся от бутылки с водой. «Ладно... Это тоже не сработало... Все в порядке. В третий раз получится. Бен нашел новую цель.

«Давайте попробуем другой аксессуар.» Он скорректировал свой материал.

«Мне нравится твоя шляпа из енота!»

...

Он вернулся пешком со своим новым засосом — красной отметиной от пощечины на лице. «Это были ее волосы?!? Как я мог это знать?!? Почему ничего не работает!» Бен закричал в небеса.

[Поздравляем! Вы открыли достижение: «Ходи и оборачивайся» — сделайте одну женщину смертельным врагом]

[Распределение награды: PUA-очки + 100]

«Я даже получил за это очки?» Бен оглянулся на ту женщину, с которой только что говорил. Ее странная каштановая стрижка изящно обрамляла ее глаза, когда они ядовито смотрели на него. За злобой... Бен видел только еще большую злобу и желание убить.

Он побежал обратно к Белуге и Антонио, время от времени поглядывая назад, чтобы убедиться, что его не преследуют.

Когда Бен вернулся, Белуга посмотрел на него с уважением. Он не знал, сможет ли этот ребенок когда-нибудь стать пикапером, но он был чертовски одарен в проклятии и оскорблении людей. Это был талант!

Белуга объяснил Бену, в чем он ошибся. «Ты слишком много делаешь. Смысл дразнить — это быть игривым и очаровательным, а не оскорбительным. Есть граница между скучным и оскорбительным. Выберите то, к чему цель не будет чувствительна. Поддразнивание должно быть забавным, чтобы помочь расслабиться».

Он продолжил: «Ваш язык тела также важен для ослабления напряжения. Подойдите с расслабленным шутливым тоном и легкой ухмылкой, чтобы они знали, что вы шутите... Хорошо, давайте попробуем что-нибудь другое. Подойдите к некоторым женщинам и подумайте об известном человеке, на которого они отдаленно похожи. Обратитесь к ней, в шутку спросив, не тот ли она человек.

«... Хорошо, я могу это сделать», — ответил Бен. Он заметил другую женщину, смотрящую на озеро вдаль.

Подойдя к ней ближе, он обдумал план. «Известный человек... Понятно. Не забыть легкую ухмылку.

Бен быстро учился. Его язык тела и тон идеально гармонировали. Он не забыл говорить беззаботно и весело. Он сделал все, что сказал Белуга. Это было идеально. «Вы Гитлер?»

Бен объяснил Белуге. «Ее короткие волосы были похожи на гитлеровские!»

«Какой Гитлер он совершил геноцид! Никаких маньяков-убийц, черт возьми! Выбери кого-нибудь, у кого нет преступлений против человечности!» — крикнула Белуга.

...

Бен задумался и провел мозговой штурм. «А как насчет звукового геноцида? Майли Сайрус подойдет?»

<http://erolate.com/book/1208/33100>