Утро добрым не бывает… впрочем, окончательно проснувшись, я все же откинул эти мысли в сторону и пошел в душ. Сегодня будет тяжелый день. Мы наконец прибудем в Чистилище и там останется Лиара, на которую возложиться ответственность и за тюрьму и за работу серым посредником.

За прошедшие три дня ко мне в каюту приходили Лиара и Тали, Дженнифер и Сюзи, а так же Моринт. Да, да именно она. Я честно сказать сам не ожидал, но закончив с ней и активировав импринтинг, я понял что влип. Видимо ее разум и сам желал взять под контроль свои возможности и меня, который пусть и насильно, но принес благо, он, разум, воспринял той самой соломинкой, за которую хватаются. Вот Моринт и ухватилась и, не смотря на то, что я ей сразу объяснил, что заблокировал ее память, что импринтинг активирован принудительно, все равно воспринимает меня как своего спасителя и даже больше, как возлюбленного.

К счастью для меня Миранда была еще не готова, пусть спасение ее сестры и показало ей мои намерения, а то что я не стал на них давить и дал самим сделать выбор, позволило мне еще немного подняться в глазах Миранды.

Отсутствие на корабле Джек так же приносило некоторое облегчение, так как она наверняка попыталась бы так же захапать меня, но наверняка бы поцапалась с другими. И плевать что она в мыслях допускает возможность того что будет не единственной моей девушкой, ведь в тех же мыслях она своим товаркам такие казни придумывает….

-Джон, мы прибыли…

Посмотрев на кровать, на которой заворочалась Моринт, разбуженная Сюзи, которая вошла в мою каюту не обращая внимание на посторонних.

-Хорошо. У Касуми все готово?

-Да, она уже установила все оборудование, так что нам надо только высадить Лиару, и забрать Касуми, ну и еще ты должен просмотреть документацию.

-Джон, а что она тут делает?

Моринт все же подала голос и с каким-то отстраненным интересом и ревностью смотрела на Сюзи.

-О, я просто пришла к Джону, но раз уж ты тут…

И она подошла к кровати и поцеловала, ошарашенную, бывшую Ардат-Якши.

Хех, похоже, в ближайшее время мне лучше их не отвлекать, так что пора мне на выход, проверить документы и проконтролировать обустройство Лиары на ее новой базе.

*** два дня спустя ***

-Джон…

Лиара встретила меня у дверей своего кабинета, одета она была… хотя скорее раздета… все же назвать одеждой купальник довольно сложно, пусть он и скрывает все что нужно, но ведь это скорее белье... да пусть на бедрах у нее и был какой-то то ли платок большой, то ли просто обрез ткани, но все равно назвать все это одеждой язык не поворачивался.

-Привет Лиара.

Поцеловав ее в подставленные губки. И не удержавшись, входя внутрь, хлопнул ее по попке, вызвав протестующие-обиженный писк.

-Джон, ну надо… я позвала тебя по серьезному поводу, а ты….

Впрочем, эта строгость и недовольство были сплошь наигранными, так что раскаиваться я даже не собирался. Но руки все же распускать не стал, раз она говорит что серьезно, то надо выслушать.

-Так вот….

Она все же не удержалась и сама, вместо того что бы сесть в свое кресло, устроилась у меня на коленях, немного поерзав попкой.

-…у меня две наводки. Первая, судя по моему информатору из цербера и тем данным, что периодически удается раздобыть Сюзи, Призрак нашел подбитый корабль коллекционеров и во всю его исследует. Ну и вторая относится к Касуми. В общем, у нее есть одна проблема….

-Да?

Недовольство Лиары было понятно, ведь я не распускал руки, пусть она сама и намекала на это, но вот то, что я пойми и прислушаюсь к намеку, она явно не ожидала.

-…Донаван Хок, он завладел одной вещью… если быть точной, то он завладел черным ящиком ее бывшего.

-И она хочет его достать?

-Да… и лучший момент это прием, который он устраивает.

-В чем подвох?

-А нет его! Ну, разве что есть вероятность, что Призрак каким-то образом переместит корабль в неизвестную точку…

-Хм… не хотелось бы… все же я хочу покопаться в корабле коллекционеров, а точнее в его базах данных, в них должен найтись способ противостоять им.

-Ты прав, но мне кажется, что надо все же заняться делом Касуми в первую очередь, она и так уже на грани… того и гляди сорвется и сама полетит к Хоку.

-Хм… а то если… Лиара, скажи есть что-нибудь что Хок хотел бы себе заполучить и мог бы из-за этого чего-нибудь принять неожиданного гостя?

-Да. Он хочет получить трусики азари, которая входит в совет…

Я не удержался и заржал… если об этом известно всем, то я удивляюсь, как он может оставаться серьезным преступным главарем!

-Не смейся, это закрытая информация и известна мне только по тому, что один из тех, кому он давал задание их достать являлся агентом прежнего серого посредника. Еще он хочет картину «Встреча» нарисованную о первом контакте людей и турианцев. Ну и на закуску, он желает

получить Касуми, живой или мертвой, но лучше живой.

-Ясно, тогда первоначально займемся коллекционерами…

-Но…

-Лиара, дослушай…

-Хорошо.

-Так вот, пока я занимаюсь этим кораблем, твоя задача подготовить и осуществить с помощью Касуми кражу… ну скажем, я оформлю патент на новейшую броню, а она попытается выкрасть первый экземпляр. Что произошло дальше, на твое усмотрение, но Касуми попала ко мне в плен и я предлагаю ее Хоку, естественно за небольшое вознаграждение.

-Ты хочешь…

-Да, поймаем его на живца и УБЕДИМ отдать черный ящик.

-Ты уверен? Он очень жадный, так что убедить его, будет трудно… даже если та утка Сюзи окажется правдой.

Последнее она практически прошептала.

-Уверен.

-Хорошо, тогда Касуми останется тут, и мы с ней все подготовим, а вы должны побыстрее закончить с этим кораблем коллекционеров.

*** две недели спустя ***

-Джон, только что пришло сообщение от Лиары, они приступают к первой фазе.

-Хорошо, Сюзи, передай им что я жду хороших новостей.

-Хорошо…

Идти по кораблю было не то что бы трудно, просто муторно. За неделю, проведенную в Чистилище, и несколько дней перелета я собрал несколько передвижных индивидуальных щитов, с лазерной пушкой внутри, так что сейчас мы, находясь в полной безопасности, продвигаемся по внутренностям корабля и скачиваем, на заранее подготовленный мной чип, все до чего можем дотянуться.

-Внимание, хаски!

Стоило Тали произнести эти слова, как мы уже в отработанном порядке заняли круговую оборону и стали расстреливать появляющихся зомби.

Вообще за прошедшие два дня, которые мы зачищаем этот корабль, мы заметили, что количество хасков стало падать. Не знаю что тому виной, может то, что мы разрушаем все встреченные нами непонятные конструкции, а возможно и просто их количество на корабле конечно…

Что самое смешное, так это то, что ловушка, рассчитанная на нас, превратилась в ловушку для

самих коллекционеров, так как первым делом мы перебили кабели питания, идущие к двигателям, а так же установили там несколько десятков турелей, что бы энергоснабжение движков не восстановили.

Вот и приходится коллекционерам бороться за существование этого корабля.

*** пять часов спустя ***

-Джон, мы наконец закончили?

-Да, Тали, мы закончили. Сюзи, составь обратный маршрут так, что бы мы как можно быстрее оказались на Нормандии.

-Хорошо.

-Моринт, прикрываешь нам спину, не хочу отвлекаться на неожиданных гостей.

-Поняла.

-Миранда, как там наши гостинцы?

-Их до сих пор не обнаружили, так что все в порядке.

Это хорошо… вообще я думал, что коллекционеры поймут, что я оставлял в особо важных узлах корабля, но как оказалось, они то ли этим не заинтересовались, то ли они просто надеялись остановить нас и не дать активировать их.

-Тогда на корабль, быстро!

В быстром темпе мы проходили все коридоры, направляясь обратно на свой корабль, тогда как коллекционеры, кажется, потеряли всякую надежду на спасение, став нападать без плана и без тактики….

-Джон, до корабля осталось около ста метров…

-Девочки, прибавьте ходу!

Два поворота и вот он шлюз Нормандии. Пара секунд и он закрылся за нашими спинами, и мы почувствовали легкий толчок, говорящий о том, что Дженни отстыковалась.

-Миранда, коды подрыва передай Дженни, пусть активирует гостинцы, как только мы выйдем из зоны поражения.

-Уже…

Миранда как раз закончила манипуляции с инструментроном, так что я немного расслабился и дождавшись когда произойдет очистка наших костюмов от инородных веществ спокойно направился в свою каюту….

Взрыв, произошедший, когда я находился в лифте, лишь немного качнул наш корабль….

*** несколько суток спустя ***

-Ну как, все сделали?

Я зашел в кабинет Лиары и уже не удивился ее внешнему виду, однако то, что Касуми, пока что, не последовала ее примеру, меня обнадеживало.

-Да, только я не поняла, зачем такие сложности? Можно было просто пустить слух, что я провалилась…

-Все просто Касуми. Ты же не будешь спорить, что Хок имеет обширные связи?

Девушка покачала головой, после чего подняла руки, показывая, что сдается.

-Я это и так знала, но Лиара вполне могла пустить этот слух и тогда…

-И тогда, если бы у Хока были связи, хоть малейшие, для того что бы проверить информацию…

-По-моему ты слишком сильно перестраховываешься…

-Если бы речь не шла о нашей с вами безопасности, то я бы так не поступал, вполне возможно, что просто бы слил инфу кому надо и смотрел, как его уничтожают. Однако таким образом нам не добраться до черного ящика, это возможно только при нашем присутствии, а значит лучше перестраховаться, чем потом пожалеть.

-Хорошо, хорошо, я все поняла!

-Вот и умница.

Киваю, после чего мой взгляд задумчиво поднимается к потолку.

-Лиара, сейчас обеспечим переписку между мной и каким-нибудь агентом посредника, так что бы я вполне официально узнал о том, что Касуми нужна Хоку.

-То есть до встречи с самим Хоком у нас около недели?

-В лучшем случае да, в худшем… в худшем придется все же разрабатывать операцию по штурму его особняка, хотя тут я бы предпочел тихое проникновение, а не полноценный штурм.

Мы еще минут двадцать обсуждали план, после чего я тут же отправил письмо с инструментрона одному из известных мне агентов Серого Посредника, а он уже спустя несколько минут прислал запрос на информацию Лиаре. Еще пара минут и необходимая мне информация пришла ко мне пусть и не самым законным, но зато отслеживаемым способом.

-Сюзи…

Воспользовавшись системами связи Чистилища, я связался с Сюзи и пригласил ее в кабинет, где под удивленные взгляды девушек попросил ее отправить Касуми в камеру на Норме. Конечно, пришлось пояснить, что Хок не дурак и сможет отличить человека, проведшего в камере некоторое время и человека в гриме. Если и не сам, то он точно имеет необходимые программы….

-Ну и чем мы займемся?

Стоило нам остаться наедине, как Лиара поднялась из своего кресла и развязала ткань, что заменяла ей юбку, которая упав, открыла вид на аккуратные ниточки с маленьким треугольником ткани, лишь прикрывающим, но никак не полностью закрывающим, самое сокровенное….

*** неделю спустя ***

-Ну что, Касуми, пора передать тебя Доновану Хоку.

Зайдя в помещение, в котором была закрыта Касуми, я даже посочувствовал ей. Все же эту неделю она провела именно как заключенная, так что она чуть-чуть похудела, а в глазах поселилось сомнение.

Касаюсь ее разума… мда, она действительно стала задумываться о том, что я могу просто отдать ее Хоку.

Ну да ничего, слабое воздействие, подкрепляющее надежду и веру в меня, и вот она уже мыслит в правильном ключе, воспринимая эту неделю как необходимое испытание.

-Знаешь, нам сильно повезло, Хок пригласил нас на свою виллу, так что до черного ящика добраться будет намного проще.

-Джон, я…

-Ничего не говори, в конце концов, ты часть моей команды, так что я просто обязан позаботиться о тебе.

Подойдя к девушке, я погладил ее по голове, после чего помог застегнуть наручники и создать дополнительную потрепанность.

-Джон, а инструментрон?

На это я лишь покачал головой и повел ее в шаттл….

*** несколько десятков минут спустя ***

-Я так понимаю, вы проведете меня к Доновану Хоку?

-Да.

Жутко перекаченный мужик был немногословен, а сила вокруг него буквально кричала от его неестественности. Присмотревшись к нему, я с ужасом понял, что он подвергся сильным направленным мутациям, которые сделали его намного сильнее, но сократили жизнь на двадцать лет! Более того судя по его мыслям у него поставлены закладки на верность, а без хорошего менталиста это возможно только длительной психологической обработкой.

Минут пять мы шли, при этом я практически тащил Касуми, которой уже в шаттле сделал ментальную установку, точнее ментальное покрытие на безысходность. Нет, она не стала считать меня предателем, просто теперь ее внешний вид показывал, что она полностью сломлена, тогда как внутри она не могла понять этих мыслей.

-О! Мне привезли мой подарок?

Донован Хок, стоило нам зайти в его кабинет, сразу же взял быка за рога.

Касаюсь его разума… мда… он тот еще собственник! Впрочем, внутренняя защита у него стоит только на помещениях «общедоступных», а так он целиком и полностью полагался на сеть информаторов и внешнюю защиту. Да он даже меня в серьез не воспринимает!

-Да. Эта малышка решила обокрасть меня, но к счастью я всегда был параноиком, и она попалась в одну из полностью механических ловушек, которыми я защищаю свои владения.

Слабое воздействие, которое направлено на его самовосхваление и желание показать, что он лучше, и вот он уже предлагает мне спуститься в его сокровищницу. Касуми так же идет с нами, он ее уже не воспринимает за человека, он считает ее своей собственностью, и потому мне не приходится волноваться за то, что будет с ней происходить.

Минут пять мы добирались до сокровищницы, после чего Хок стал проводить нам экскурсию. Я же покопался в его голове и убедился что тут никаких камер наблюдения нет, более того тут нет никаких сигнализаций! Впрочем, с той охранной системой, что была задействована для охраны внешнего периметра и самого, единственного входа в сокровищницу, он мог позволить себе данную слабость. Особенно если учесть что каноничного гигантского окна тут не было, а было обычное освещение.

Слабое воздействие и вот он уже подвел нас к необходимому нам экспонату, и я больше не стесняясь, незатейливо отвожу ему взгляд, после чего аккуратно забираю его.

Еще минут двадцать мы ходили по сокровищнице, после чего вновь поднялись вверх. За это время я успел внушить ему не желание платить мне деньги, так что после небольшого разговора, в котором он пытался убедить меня отдать ему Касуми бесплатно, я все же покинул его особняк, пусть и пришлось вызвать Нормандию и проделать это, наведя на особняк Хока главный калибр….

Я на фикбуке: https://ficbook.net/authors/575179

Я на АвторТудей: https://author.today/u/amdkorn_ivanivanich/works

Я на бусти там глав больше: https://boosty.to/amdkorn-ivanivanych

Состою в группе люди культуры, наш дискорд: https://discord.gg/fZpbFq8Dec

http://tl.rulate.ru/book/1212/33345