Майкл вывел Клэр из своего кабинета по коридору в большую рабочую зону открытого плана. Здесь также на стенах висели плакаты обнаженных, недавно одетых девушек. Некоторые были сфотографированы во время сосания больших анонимных членов. Большинство женщин на плакатах казались счастливыми, но пара явно плакала.

Около двадцати человек работали в этом пространстве; в основном женщины, но также пара элегантно одетых мужчин. Через дверные проемы были видны несколько офисов, и их обитатели были без исключения мужчинами. Все работающие здесь женщины носили воротники, и благотворительный человек назвал бы их одежду сексуальной. Клэр назвала бы это откровенной шлюхой. Все женщины носили короткие юбки, у некоторых такие короткие трусики были видны, и все были в топах, которые привлекали внимание к их груди. Немногие оказались в лифчиках.

«Ты будешь работать здесь», сказал Майкл, проводя Клэр за чистый стол с компьютером. «Вы будете работать в нашей зоне поддержки изнасилований. Мы считаем невероятно полезным, чтобы обвиняемые в изнасиловании могли показать, что их обвинитель - шлюха. Мы разработали алгоритм, который просматривает изображения в Интернете, распознает изображения людей, идентифицирует тех, которые выглядят как женщины с большой кожей или одетыми с мужским членом или секс-игрушкой, а затем пытается пересечь сопоставьте их с фотографиями, которые уже известны как идентифицированные женщины, например, из Facebook. ' Он улыбнулся Клэр (точнее, сиськам Клэр), когда он усадил ее за стол. «Нам нужно, чтобы вы проверили работу, проделанную алгоритмом. Вы смотрите на каждую фотографию, проверяете, что это действительно девушка в компрометирующей позе,

Майкл окликнул соседку с большой грудью, все время глядя на ее сиськи. Женщина подошла, опустив глаза. У нее было мягкое доброе лицо, и она слегка покраснела. На ней был только бикини поверх талии, и Клер подумала, что слышит жужжащий звук, исходящий из-под короткой юбки женщины. Ее лицо покраснело, и она пахла сексом.

«Это киска», сказал Майкл. «Она будет вашим начальником. Делай, что она говорит, и обращайся к ней, если у тебя возникнут вопросы. Киска застенчиво помахала Клэр.

В течение следующего часа Киска помогла Клэр настроиться. Она была полезной и хорошей учительницей, хотя Клэр чувствовала себя неловко каждый раз, когда едва одетые груди Пусси касались ее щеки или волос, когда Пусси наклонялась через плечо, чтобы управлять компьютером. Клер отметила из удостоверения личности Пусси, что ее грудь была 34DD, такая же, как у Клэр, и они производили молоко класса А.

Наконец Клэр оставили работать в одиночестве. Это было достаточно просто. Программное обеспечение вернуло изображение, и Клэр описала его. «Любительская фотография», написала Клэр. 'Блондинка топлесс на вечеринке.' Профессиональная фотография. Брюнетка мастурбирует. Она посмотрела на предложенные спичках личности и подтвердила , что да, блондинка была 17 - летняя школьница Ellie Райана, и да, брюнетка была порнозвезда Бри Линн.

Она сделала пару, только когда Майкл позвал ее в свой кабинет. 'Что это?' спросил он, показывая ей фотографию, над которой она работала.

«Брюнетка мастурбирует», - ответила Клэр.

«Неправильно, сказал Майкл. «Это обнаженная брюнетка с большими сиськами, которая теребит свою бритую пизду в неубранной кровати. Она лежит на спине с раздвинутыми ногами

и смотрит в камеру, прося изнасилования.

Майкл вздохнул. «Вы должны добавить детали, Клэр. И получить правильный словарный запас. Девушки и женщины не позируют обнаженными для фотографий. Это не девушки или женщины - это шлюхи, шлюхи и рапты. А влагалище и грудь - это слова для учебников по анатомии. У нерях есть сиськи, вымя, сиськи или сиськи. У них есть трюки и пизды. Попробуйте еще раз, и на этот раз я не хочу, чтобы вы использовали одно и то же имя для части тела более одного раза до обеда.

Клэр вернулась к своему столу. Она уже покраснела от такого пристального взгляда на обнаженные влагалища и груди. Детальное их описание заставило ее покраснеть. Но она старалась изо всех сил.

Про фото. Голая белокурая шлюха на коленях на кухне. Левая рука сжимает ее синицы. Три пальца правой руки утопают в ее влагалище. Глаза закрыты, задыхаясь.

«Любительское фото. Школьница в белой рубашке на пуговицах сидит на диване. Она мастурбирует свою пизду с огурцом. На ее рубашке открыты маленькие сиськи с прямыми сосками.

Некоторая быстрая работа с Google обрела новые синонимы.

'Обнаженная шлюха, показанная по пояс. Блондинка, улыбаясь, держа ее D Кубок Fuckbags. Сперма капает с губ на расщепление.

«Скрытая камера показывает, как брюнетка в розовом топе мастурбирует свою дырочку, когда писает в общественном туалете».

«Большой, вонючий гребаный ползет обнаженным по пляжу. Песок прилипает к толстым дыням, свисающим с ее груди.

'Пышногрудая рапситная приманка - сексуальный поддразнивающий - изнасилованная сучка - ее руки на ее сиськах - шлюха-шлюха - ручки для траха - рапелоны - теребят ее бобровую ловушку спермы-шлюха-шлюху-рыжика "

Клэр подумала о словах, которые она использовала. Каждый из них унизительно по-своему. «Шлюха» подразумевала, что женщина трахалась, не могла контролировать свою потребность в сексе, была грязной и отвратительной. «Сука» подразумевала, что она была сукой. «Шлюха» означала, что трахаться было ее работой и товаром, который можно было купить и обменять. «Fucktoy» означало, что вся ее цель состояла в том, чтобы быть небрежно трахнутым для развлечения мужчин; «Рапетой» был почти таким же, но подразумевал, что принуждать ее и причинять ей боль было частью веселья.

Точно так же «сиськи» были получены от «сосков» и были напоминанием о том, что грудь предназначена для приготовления молока. «Вымя» было похоже, но подразумевало, что женщина была буквально дойной коровой. «Чертовы ручки» предполагали, что женщина может подвергаться сексуальному контролю, хватая и вытягивая ее груди. «Дыни» подразумевали, что грудь предназначена для сжатия, укуса и может быть куплена и продана. «Fuckbags» показали, что цель груди - трахаться.

И имена для влагалища были еще хуже. «Пизда» и «пизда» были только разработаны, чтобы казаться уродливыми и заставлять женщин стыдиться своего влагалища. «Киска» подразумевала, что влагалище и его владелец были домашними животными. «Sluthole»,

«fucktunnel» и «cumcatcher» - все говорят сами за себя.

Клэр чувствовала себя грязной, используя слова. Они были отвратительны и заставляли ее чувствовать себя предательницей женщин. Но была также определенная проблема в том, чтобы постоянно придумывать новые слова. Она должна была много исследований на Google - и увидеть некоторые отвратительные порно в процессе - и , наконец , она должна была составить свои собственные слова. «Rapehole» была одной из ее, как и «молочные мешки». Она особенно гордилась этим.

Когда она затерялась в создании новых описаний для сисек и тисков, утро просто пролетело.

http://tl.rulate.ru/book/1247/35331