

Блуждая среди гигантских деревьев, я тихо крался, внимательно озираясь и срывая попадающиеся на глаза ягоды.

[Обычный Камень]

[Трава]

[Жук Навозный]

[Внимание! Уровень навыка [Оценка] повышен на 1.]

Отлично. Теперь посмотрим, сработает ли. Оценка.

[Ягода шелковицы.

Ресурс для употребления в пищу.]

“Кира, получилось! Теперь я могу определить, что можно есть, а что нет!”

[Я вас поздравляю, мастер.]

“Не могла бы ты обращаться ко мне по имени? Просто Родион.”

[Обращение к мастеру было установлено на “Родион”.]

Эх, похоже, предстоит много работы...

Хоть ягода и называлась шелковицей, внешне она немного отличалась от обычной более светлым цветом и бóльшим размером. Перебрав инвентарь и выбросив все ядовитые плоды, я двинулся дальше.

Обходя опасные на вид цветы-переростки и деревья странной формы, я старался издавать как можно меньше шума и вскоре обнаружил гору. Обходя её, надеялся найти пещеру, вход в которую смог бы заложить камнями и обеспечить себе более безопасную ночевку.

— Гргргр кики кмн кмн.

— Кашщщ лбд лбд.

— Гыру гыру кащм.

Осторожно выглядываю из-за густой листвы и вижу двух мерзких на вид зеленых полуросликов с большими дубинами в руках. Гоблины? Вот блин, они как раз сторожат пещеру.

Хн хн хн, — слышался сбоку женский плач, а глаза округлились. Еще два зеленых уродца злобно оскалившись тащили за руку девушку!

Залитые кровью тряпки, прижатые к голове пушистые кошачьи ушки с черными кисточками и полные слез большие зеленые глаза с вертикальным зрачком. Прижав к ноге длинный бежевый хвост с белым кончиком, она тихо всхлипывала, обессиленно следуя за монстрами.

Вспоминая, что гоблины делают с девушками в многочисленных романах, в груди вспыхнула ярость, и я крепко сжал рукоять пистолета.

[Внимание! Получен новый квест “Зачистка малого гнезда гоблинов”.

Цель: Уничтожить 11 гоблинов.

Награда: Функция “Магазин” разблокирована.

Штраф: Н/Д]

[Принять? Да/Нет]

“Да!”

[Задание “Зачистить малое гнездо гоблинов” принято.]

[Внимание! Получен предмет [Глушитель для [Пистолет Новичка]]]

“Глушитель? Кира, почему я получил предмет?”

[Система оценивает боевые навыки Родиона как неудовлетворительные.]

Я застыл, не зная, как реагировать, а затем встряхнул головой и достал из инвентаря матовый глушитель. Быстро прикрутив его к пистолету, посмотрел в сторону пещеры. Двое с кошкодевушкой скрылись внутри, двое остались сторожить вход.

“Оценка.”

[Низший гоблин ур. 3]

[Низший гоблин ур. 2]

Выбрав того, что был более крупным и имел третий уровень, вскинул пистолет и прицелился. Расстояние десять метров, навык [Пистолеты] второго уровня. Чувствую, словно стрелял уже ни один час. Дрожь. Прицел немного трясется. Вздохнув, пытаюсь успокоиться. Вроде бы получается, хотя сердце бьется, словно заведенное.

Щелк

Раздается звук щелчка. Удар затвора. Внутри пистолета бойок бьет патрон. Пошла реакция, порох воспламенился, и пуля покинула пистолет. Гоблин резко повернулся на звук. Сердце замерло.

Бах — звук падения чего-то тяжелого справа привлек внимание монстра. Он смотрит на своего товарища и в непонимании раскрывает рот.

Щелк *Щелк*

Первая пуля попадает гоблину в руку, вторая в легкое, от чего тот закашлялся кровью и стал оседать. Быстро подбежав к нему, я прицелился в голову. Звуки уведомления системы. Не сейчас.

Щелк

Прикрываю рот рукой. Воротит. Это уже второй раз за сегодня, когда пришлось отнять жизнь. Или ты их, или они тебя. Опершись рукой о скалу, я стою несколько секунд, глубоко вдыхая, а затем обращаю внимание на трупы гоблинов. Подойдя, приложил руку к каждому и спрятал тела с дубинками в инвентарь.

Двинулся внутрь пещеры. Времени мало, нельзя позволить случиться непоправимому.

“Кира, открой, пожалуйста, карту и перемести ее слева сбоку. Пусть она будет немного прозрачная, чтобы я мог видеть сквозь нее.”

[Карта открыта. Настройка карты завершена.]

Хорошо, так я тут не потеряюсь. Темно. Метрах в двадцати виден горящий факел и поворот пещеры направо. Точно, нужно заменить обойму. Опять эта странная мелодия флейты затихла? Почему? За мной кто-то наблюдает? Ладно, не время о таком думать.

Тихо продвигаясь, вскоре я приблизился к повороту и осторожно выглянул из-за угла.

За поворотом был конец пещеры, где гоблины и обустроили себе жилище. На полу лежали коричневые тряпки — видимо, лежанки. По середине горел костер. Дым с него подымался вверх и выходил в трещину в своде. Заметил рядом несколько больших камней. За ними можно спрятаться.

Ну и вонь. В одном из углов были сложены в кучу кости. Тошнота снова подступила к горлу.

Пощечина и женский вскрик. У костра стоит гoblin с тонкой палицей-посохом, а вокруг еще восемь радостно гогочут, наслаждаясь слезами беззащитной девушки. Гнев усилился, и я использовал [Оценку].

[Низший гoblin ур. 3]

[Низший гoblin ур. 4]

[Низший гoblin ур. 2]

...

[Низший гoblin-шаман ур. 7]

Шаман держал в руках посох, а остальные были безоружны. Они побросали дубины с мечами в кучу и предвкушали скорое веселье.

Подобравшись к камню, я прицелился.

Щелк *Щелк* *Щелк*

Три гоблина падают с дырой в голове, оставшиеся пятеро вместе с шаманом уставились на мертвые тушки бывших соплеменников, а я целюсь в главного монстра.

Щелк

Пуля влетает в голубой барьер, и на шее шамана ярко вспыхивает амулет. Следующий выстрел, и амулет разлетелся на куски, а барьер исчезает.

Девушка забилась за камень. Глаза шамана уставились прямо в мои, и его морду перекосила гримаса ненависти и страха.

Гоблины бросились к дубинкам, шаман взмахнул посохом. В меня полетел огненный шар, а навстречу ему — пуля.

Бумм — едва успеваю спрятаться за большим валуном, и раздается мощный взрыв.

Лицо посекала каменная крошка, в ушах звон. Выглядываю из-за камня и сталкиваюсь с замахающимся огромной деревянной дубиной гоблином.

Щелк

Осталось четыре, как и патронов в обойме. Еле успеваю отпрыгнуть в сторону от удара другого гоблина и бью ногой в ответ. Монстр отлетает, прикладывается об стену и оседает. Получаю удар в спину, рот раскрывается в немом крике. Обжигающая боль, и я падаю на живот.

Чудом не выронив пистолет из руки, переворачиваюсь и вижу троих разъяренных зеленокожих с занесенными для удара ржавым мечом и топорами. Еще три щелчка, и они падают. Одному пуля пробивает горло, второму попадает в сердце, третьему — в живот.

Чувствую под носом влагу, во рту металлический привкус. Это не конец.

Смотрю в сторону последнего гоблина, которого приложил ногой. Встряхнув головой, тот с рыком кинулся на меня голыми руками! Вскидываю пистолет, но гад хватает за руку, а другой бьет по лицу. Нос обожгло болью, из глаз брызнули слезы. Еще удар и еще.

Хватаюсь за предплечье твари. Он попробовал вырвать руку, но я вцепился что есть сил. Монстр оскалился и запрокинул голову. В последнее мгновение отворачиваюсь, и твердый лоб гоблина бьет в скулу. Больно!

Еще удар, мысли приходят в хаос. Всем телом дергаюсь влево, отталкивая тварь руками. Получилось! Гоблин отпускает руку. Зрение плывет. Навожу пистолет в его сторону и жму на курок, снова, снова, снова...

Слышу звук уведомлений, чувствую тошноту, и глаза начинает застилать тьма...

<http://erolate.com/book/1284/36013>