

[Дорогой, просыпайся~] — прозвучал в голове звонкий голосок Киры, и я медленно открыл глаза.

Повернув голову налево, едва подавил смех. Волчица с рыськой спали в обнимку. На мне сопела Мина, а справа, обняв нас с младшей тигрицей, спала Руми.

“Доброе утро, Кира”, — мысленно произнес и начал жамкать пушистые тигриные ушки.

[Доброе утро, дорогой~]

Мррр *Мррррр* — начала мурчать Мина, а под одеялом задергался кошачий хвост.

— Еще чуть-чуть, — сквозь сон пробормотала дочка, и Руми разлепила свои большие зеленые глаза. Поцеловав меня в плечо, жена наклонилась к дочери и лизнула её в шею.

— Мрряу! — дочка сразу же проснулась и подняла голову, а старшая тигрица тепло произнесла:

— Это всегда на неё действовало~

Поцеловав жен и Мину в лоб, я выбрался из мягкой кровати и пошел умываться. По плану были зарядка, ежедневная тренировка, душ и завтрак.

...

— Бери в руки молот, — пробасил Добрыня, и я взял со второй наковальни, что внес недавно в кузню с полуслоном, инструмент; кузнец достал из печи раскаленный кусок железа, и придерживая его клещами положил передо мной, — куй, должно выбить из руды примеси и шлаки.

Замахнувшись, я ударил молотом по раскаленному железу.

Бам — раздалось прямо в голове, и я словно впал в транс; Добрыня перевернул кусок металла боком, и я снова замахнулся.

Бам

Во все стороны полетели искры. Заметив, как легко я орудую молотом, слон стал ускоряться, быстрее переворачивая кусок руды, а я все быстрее бил по нему, ощущая себя отстраненным. Будто наблюдаю за работой со стороны, подмечая все нюансы, все делали, каждый взмах молотом, как он деформирует металл, как выбивает из него примеси...

Бам

[Внимание! Получен новый навык [Кузнец: Ученик]]

[Внимание! Определен атрибут Света.]

[Внимание! Разблокирована функция системы “Путь к божественности”.]

— Хорошо, это называется обогащение, — произнес слон и указал на два ящика руды, — сегодня ты будешь обогащать железо, а я займусь серебряным клинком.

Ошеломленно кивнув, я начал читать уведомления системы и открыл новую функцию.

[Путь к божественности:

Созидание: 0.07%

???: 0%]

“Кира, объяснишь?” — обратился к сестрице, на что она довольно ответила:

[Дорогой, твои предрасположенности достигли предела~ Теперь ты можешь стать малым божеством~]

“А поподробнее?” — спросил с замиранием сердца.

[Каждая душа имеет одну или в редких случаях две и более предрасположенности к элементам~ В совокупности они не могут превышать 80%. Например, сестра Лисанна может достичь предрасположенности к Кровожадности 80%, ты можешь достичь по 40% к Свету и Тьме. Будь у тебя четыре предрасположенности — их предел был бы равен 20%]

Внимательно слушая Киру, я наблюдал, как Добрыня взял со стола серебряный клинок и стал осматривать его поверхность.

[При достижении предела предрасположенности душа может начать развивать атрибут элемента. При достижении 100% атрибута живое существо обретает божественность, и мир связывает его с Божественным Царством и мировым законом.]

“Я тоже буду связан?”

В груди возник дискомфорт, а Кира ответила:

[Нет, дорогой~ Ты не принадлежишь этому миру, и он не сможет тебя связать. Как и сестер, которые объединили с тобой свои души~]

Вздыхнув с облегчением, я стал засыпать сестру вопросами о божественности, на что девушка с радостью отвечала:

[Дорогой, твой второй атрибут не определен и связан с элементом Тьмы. Система может уведомить, когда он будет определен душой, но она не может сделать это за тебя...

Созидание связано с сотворением вещей. Выковывая предметы, ты сможешь обрести малую кузнечную божественность и развить духовную силу~]

Довольный я сразу же рассказал об этом женам, и они также загорелись желанием стать богинями, а передо мной высветилось окно с описанием нового навыка:

[Кузнец: Ученик]: пассивный, позволяет работать с простыми металлами. Дарует шанс 1% на критическую ковку. При критической ковке кузнец впадает в транс и полностью отдается работе, допуская меньше ошибок. Критическая ковка значительно повышает опыт кузнеца и конечное качество предмета.

А где уровень? Ученик — это и есть показатель уровня навыка?

[Дорогой, этот навык не имеет уровня, а ученик говорит о твоём опыте и кузнечных навыках~]

Поблагодарив Киру, я положил на наковальню молот и пошел к дальней стене, где на гвоздях висели самые разные инструменты. Выбрав небольшие клещи, направился к деревянным ящикам с рудой и захватил инструментом увесистый бурый кусок.

Добрыня уже рассказал мне примерный процесс обогащения железа, и бросив кусок руды в печь я стал нагнетать в неё двумя большими мехами воздух.

Поработать руками пришлось минут двадцать, и наконец руда раскалилась докрасна. Выхватив кусок каленой руды клещами, я положил её на наковальню и начал выбивать молотом примеси, надеясь на критическую ковку.

Добрыня тем временем достал из печи серебряный клинок. Разместив ребром на боковой округлый рог наковальни, он снова посыпал его зеленым порошком и стал ковать, придавая лезвию волнистую форму.

Потянулись часы. Несколько раз мы со слоном выходили на задний двор, который был

огорожен от улицы и других зданий невысоким каменным забором, и отдыхали на лавочке под деревьями груш и яблонь.

Так и сейчас обтерев руки серой тряпкой, Добрыня сорвал с ветки яблоко, сел на траву и глядя на щебечущих птиц наслаждался их пением и сочным фруктом.

— Люблю такую жизнь, — сказал полуслон, а я бросил взгляд на примыкающее сзади здание, судя по всему, ресторана, где с третьего этажа в окно мне показывал язык ребенок с двумя небольшими рожками.

Получив от матери затрещину, мальчишка надулся и начал зачерпывать ложкой суп, а Добрыня продолжил:

— Куешь, ешь яблоки и любишься красавицей женой.

Договорив, он посмотрел в сторону дверей, в которых за нами наблюдали Мина с Маришей. Последняя раскрыла рот и спряталась, а затем и тигрицу потянула за собой, а Добрыня перевел взгляд на меня:

— Спасибо. Не знаю, чем бы все закончилось...

— Не за что. Как я говорил, мы помогли случайно, да и нам нужны были “языки”...

— Быть скромным — это хорошо...

Снова откусив яблоко, полуслон молча жевал его некоторое время, а затем вдруг произнес:

— Не знаю я зверолодей с такими глазами и волосами. А за время работы повидал много рас... Да и твои глаза были серыми... Мариша мне все уши прожужжала, что нас спас Посланник, а увидев тебя на балу — неделю ковать не давала...

Вздернув брови вверх, я не знал, что ответить, и перевел взгляд на небо, а Добрыня криво усмехнулся и хлопнул себя по бедру:

— Сам Посланник в учениках, ха-ха-ха. Кому скажу — не поверят.

— Ну, если не хочешь, чтобы твой магазин штурмовала разъяренная толпа — лучше и не говори, — тоже улыбнулся, а слон дожевал яблоко и бросив огрызок в стоящее рядом плетеное ведро начал подыматься.

— Не скажу. Пойдем, еще два часа, и будем обедать.

Кивнув, я последовал за кузнецом и продолжил обогащать железо, время от времени получая от Добрыни наставления и даже объяснения насчет его необычного серебряного клинка...

— Побежали, они идут! — крикнула Мариша и потянула за собой хихикающую тигрицу.

— А ты не боишься оставлять магазин? — вдруг спросила Мина.

Барашка остановилась и подняла правую руку, гордо демонстрируя красивый золотой браслет.

— Это подарок Добрыни! — счастливо улыбнулась девушка и затем указала на тусклую голубую руну. — А это руна артефактора! Когда в магазин кто-то войдет — она ярко загорится, и мы сразу узнаем! Так где нам взять этот овощ для... Борща?

"Вот бы папа подарил мне такой..." — грустно вздохнула Мина, направляясь за взволнованной Маришей на кухню.

[У тебя ведь есть украшения~] — ответила Кира.

"Это не то!" — надулась тигрица.

[Внимание! Получен квест "Неловкие случайности" (повторяемое)]

Начав читать описание и цель квеста, Мина покраснела и неловко произнесла: "Спасибо, Кира..."

За целый день я обогатил больше десятка кусков железной руды, превратив её в ровные слитки, а критическая ковка так и не сработала.

Также немного повысились Созидание, характеристика души и даже сила с выносливостью: махать весь день молотом, когда тело нагружают магические утяжелители — не простая затея.

Девочки удивили нас с Добрыней приготовленным к обеду борщом, и после похвалы до вечера светились от счастья. Мариша еще уговаривала нас с Миной остаться на ужин, но я и так пробыл в кузне весь день и хочу провести вечер с моими красавицами.

Добрыня перед самым нашим уходом совал несколько монет за работу, и как бы я ни

отказывался, так всучил мне деньги, бормоча, что труд должен быть оплачен.

Хороший мужик. Вспоминая, как их с Маришей терроризировала банда... *Вздых*, одно радует — что бандитов, как говорила Рения, в империи больше нет. Или почти нет...

Добравшись до башни, я принял долгожданный душ и поужинал в семейном кругу под рассказы Лисанны и Руми об их затее открыть магазин модной одежды. Перебравшись в гостиную, отдыхал на диване, устроив голову на мягких бедрах Тристаны, и узнавал последние новости от императрицы.

Империя в ответ на сотрудничество Темного Леса с Королевством Святости собирается заключить военный союз со светлыми эльфами, гильдия “Хищники” проникла на территорию людей и вырезала элитный рыцарский батальон, а прямо перед нашим с Миной приходом из недавно основанного королевства вампиров Рении пришло сообщение о просьбе принять через неделю их посла.

— Зачем Фелиция напала на людей? — спросил богиню.

Глаза лисицы блеснули, и привычно мягко улыбнувшись она загадочно ответила:

— У неё были свои личные причины~

Проведя вечер за общением с женами, Мелисой, Миной и игрой с Луной я наконец лег в кровать и обхватив красавиц почти мгновенно провалился в сон...

<http://erolate.com/book/1284/81198>