

За вечер мы успели посетить три аттракциона, попробовать закуски из Центрального Континента и отужинать в ресторане у площади. Девочки получили уйму впечатлений, а нам с Добрыней только в радость.

Закончили вечер прогулкой по вечерней столице, а проводив слона с барашкой к их кузне, вернулись обратно в башню, где я усыпил своим массажем одну девушку с голубыми волосами и несколько часов “успокаивал” взволнованных кошек.

Глубоко под землей в одной из мрачных пещер на колючем троне сидело темное существо. Торс существа, как и стены, и пол пещеры, был оплетен растущими из земли давно потрескавшимися и иссохшими старыми лозами.

На коленях перед ним стояла бледная женщина с пустыми глазами. Её руки прикрывали раненный живот, а кожа лица была усеяна глубокими черными трещинами.

— ОН ПЕРЕРОДИЛСЯ... — раздался тяжелый рычащий голос. Существо бросило на лозы ненавистный взгляд и протянуло к женщине свою когтистую лапу, — ТЫ ВЕРНАЯ СЛУГА МАТЕРИ... ПРИМИ СВОЮ НАГРАДУ.

Женщина поднялась с колен и сняв черную фату растворилась в воздухе. В следующее мгновение существо испустило невероятно плотную злую энергию.

— КЬИААА! — пещеру огласил пронзительный крик боли и отчаянья.

Возле трона можно было увидеть очертания вновь стоящего на коленях и то возникающего, то исчезающего призрачного силуэта, пока когтистая рука направляла в его голову огромное количество Пустоты.

Последние капли духовной энергии призрака превращались в острые иглы и пронзали его внутренности, а трещины лица расширялись, придавая еще более жуткий вид.

— КЬИААААА!

БУММММ

Ударная волна сотрясла пещеру, и существо на троне оскалилось. Тысячи длинных игл прорвали кожу женщины, образуя колючий кокон. Медленно втягиваясь назад, иглы открывали устрашающий силуэт в черных доспехах с фатой вместо шлема.

— ВОЗРАДУЙСЯ ДАРУ МАТЕРИ, КОРОЛЕВА БАНШИ!

— КБИИАААААААА!

Глаза резко распахнулись, и я вскочил.

— Ха... Ха... Ха... Ха...

По лбу стекал холодный пот. Повернув голову направо, увидел мирно сопящих кошек.

Вздых, это был просто сон...

Покачав головой, я встал с кровати и направился в ванную. Плеснув в лицо холодной воды, посмотрел в зеркало.

Зрачок правого глаза был абсолютно белым, левого... белок покрылся темной энергией, и глаз испускал легкую дымку. Сжав кулак потемневшей левой руки, твердо произнес:

— Правление...

Кожа стала приходить в норму. Закрыв глаза, я стоял в тишине, а затем почистил зубы и пошел одеваться.

Было три часа ночи, и красавицы продолжали спать. Решив не будить их, укрыл жен одеялом и поцеловав в лоб отправился в тренировочный зал.

...

— Доспехи ковать труднее, чем оружие, — произнес полуслон, — без замеров и чертежей не обойтись... Каждый мастер кует по-своему, но стандартную форму знают все. Мы будем ковать стандартные доспехи, тебе должно знать основы.

Кивнув, я стал смотреть, как Добрыня разворачивает на столе большой сверток бумаги с начерченными деталями разных форм и размеров. Взяв стальной и серебряный слитки, кузнец бросил их в раскаленную печь и стал за меха:

— Бóльшая часть работы будет с использованием рога наковальни. Я буду ковать, тебе должно смотреть и повторять.

Слушая наставления, я достал из печи раскаленный слиток и положил на наковальню. Мы решили, что я начну с более простых в ковке стальных доспехов. Замахнувшись [Молотом],

ударил по раскаленному металлу.

Бамм...

В одной из комнат башни на кровати лежала Волшебный Примус и вертела в руках книгу по снайперскому ремеслу. Перелистывая новые, словно только напечатанные страницы, она то и дело возвращалась к воспоминаниям о прошлом вечере.

— Хн-хн-хн... — отложила книгу и стала кататься по кровати, — почему я усну-ула!

Вздохнув, она скрестила на груди руки и обиженно произнесла:

— Это он виноват!.. Это не массаж!.. *Вдох*...

Решив, что её очередь массажа не была потрачена, стрекоза взглянула на книгу и новь взяла её в руки. Блуждая глазами по строчкам текста, задумалась...

— ННН!

Перевернувшись, Волшебный Примус ткнулась лицом в подушку стала колотить её кулаками...

Бамм

[Внимание! Вы выковали [Закаленную Светом Испорченную Стальную Кирасу]. Получено 324 о.э.]

Закрутив последнюю гайку, я взглянул на всплывшее перед глазами уведомление и разочарованно выдохнул. Вторая за день кираса была испорчена, а Добрыня уже закончил очередную серебряную, которую то и дело нужно было посыпать различными порошками и следить за температурой.

— Не расстраивайся, — похлопал по плечу кузнец, — доспехи ковать тяжело. Я годы помогал отцу, прежде чем взяться за свой первый нагрудник. Посланники...

Качая головой, он взял со спинки стула полотенце и вытерев лицо пошел к Марише. На сегодня день подходил к концу, и пора было закрываться.

— Такими темпами ты сам выкуешь все серебряные доспехи, — пробормотал, бросая кирасу к руде. Завтра придется её переплавлять и ковать заново. Что я делаю не так? Уже и шанс испортить ниже...

На первом этаже подземелья пустых шла ожесточенная битва.

— Ха-ха-ха! Я говорил вам отдать цветы! Теперь мы заберем себе и девку! — кричал один из полупсов.

Среди сражающихся авантюристов стояла дрожащая крольчиха и сжимала в руках мешочек с собранными за день травами. Прямо на её слезящихся глазах злодеи из племени шакалов убивали её товарищей по команде, её друзей, с которыми она уже многие годы ходила в подземелья и выполняла миссии.

— Арргх!.. — меч пронзил грудь последнего товарища девушки, и закашлявшись он взглянул на крольчиху. — Б-беги...

— Н-нет... — её губы дрожали. Выронив мешочек с травами, она попятилась назад, глядя на приближающихся к ней звероловцев.

Внезапно позади шакалов прямо из воздуха появились три призрачных существа в черных платьях и фате, и глаза девушки расширились.

— Э- — заметил её реакцию один из мужиков и обернулся.

Прямо на него смотрела женщина с изуродованным черными трещинами лицом и пустыми глазами. Её губы медленно размыкались, а черты лица приобретали трагичный вид.

— КЬИААААА! — пронзительный визг оглушил пещеру, и мужчин стали разрывать на куски.

Девушка-кролик в ступоре смотрела на кровавую сцену, пока до её ушей не донесся едва слышимый хриплый голос:

— Б-беги...

Бросив взгляд на смыкающего глаза товарища, она всхлипнула и что есть сил бросилась прочь.

В просторном кабинете за рабочим столом сидела красивая женщина с каштановыми волосами и голубыми глазами. Напротив неё стояла беззаботная кошкодевочка и покачивая головой напевала песенку.

Читая отчет, женщина за столом мрачнела и отложив бумаги устало потерла виски.

— Призрачные банши на первом этаже, среди новичков-авантюристов бродят разбойники, так еще и Рения запретила беспокоить Посланника! — бросив взгляд на беззаботную кошкодевочку, глава гильдии авантюристов поджала губы и принялась что-то писать. — Передай алым, пусть доставят императрице.

Кивнув, кошкодевочка забрала письмо и покинула кабинет, а женщина встала из-за стола и подошла к столику со странными предметами: горками порошка разных цветов, костями животных и даже горящими черным огнем перьями.

Махнув рукой, драконица перемешала порошок, затем раздавила рукой кости и посыпала ими смесь. Что-то бормоча, она бросила в порошок горящее перо, и свет в комнате потускнел.

— Ггендара сталлятис, проклятие меченного зверем!

Пых

К потолку поднялось черное облако, в котором все время перемешивались призрачные части зверей и птиц: черное крыло, костлявая голова с клювом, когтистая лапа...

— Проклинаю всяк входящего в темницу!

Пых — с хлопком облако рассеялось, и женщина выдохнула.

Подойдя к умывальнику, Вилена бросила взгляд на мелькнувшие в зеркале вертикальные зрачки и принялась мыть руки:

— На D-ранговых подействует, а дальше... Пусть сама разбирается, я потратила последние ингредиенты!

Следующие дни выдались более продуктивными. С третьего раза мне таки удалось выковать кирасу, а потом я учился ковать наручи, поножи, шлем. Самой легкой частью оказались наплечники, и я наконец смог перейти к серебру.

Новый металл ковать было проще и сложнее одновременно. Он был куда более податливым, чем железо, но потому требовал более аккуратной работы.

По словам Добрыни, обычное серебро часто ломается и трескается, особенно под воздействием магии. Поэтому при ковке его посыпают порошком из пылицы отражающих магию цветов и молотого панциря Серебряного Муравья.

Пыльца цветов повышает устойчивость серебра к магии, а в панцире Серебряного Муравья содержатся частицы очень прочного, но тяжелого металла, который хорошо сочетается с серебром и придает ему бóльшую прочность.

БАММ

[Внимание! Вы выковали [Закаленную Светом Улучшенную Серебряную Кирасу], получено 28.672 о.э.]

[Внимание! Критическая ковка: качество кирасы повышено, опытковки значительно возрос.]

Улыбнувшись, я отправил [Молот] в инвентарь. Теперь её нужно отполировать, и пойдет в полный доспех. А может и отдельно: ковать серебряные наручи и поножи, ожидая критическойковки, больше не хочу, — на очереди золото и другие благородные металлы.

Положив броню на стол, я вытер руки тряпкой и отправился на задний двор, где в тени деревьев жевал яблоко полуслон.

— Доковал, улучшенная, — уселся рядом с бутылкой воды.

— В пятый комплект не пойдет, слишком хороша...

— Значит все серебряные доспехи будут твоими?

Полуслон кивнул. Он сам успел выковать пять комплектов брони, а улучшенные и закаленные Светом будут выставлены отдельно.

— Кстати, вот, — передал ему два алых билета с меткой короны и лисьей лапы, — за вами заедет карета. Ничего оплачивать не нужно, комната, еда, пляж — все включено. Спасибо за наставления, мастер.

Улыбнувшись, я смотрел, как глаза Добрыни расширяются до размеров блюдец. Выбросив в корзину огрызок яблока и вытерев руки, он осторожно взял билеты и начал рассматривать выгравированные на них символы.

— Еще... К вам будет приставлена охрана из пяти серебряных рыцарей.

— Э-э...

— Почему ты не говорил, что твой отец участвовал в ковке алых доспехов?

От этих слов даже рот приоткрылся, и он с недоверием смотрел на меня, а затем осознание поразило кузнеца, а глаза начали стремительно краснеть.

Сомкнув губы, Добрыня опустил голову и уперся взглядом в землю:

— Я не знал...

Похлопав его по плечу, я дал Добрыне бутылку с водой, и мы молча сидели, глядя на заходящее солнце.

Да, как оказалось, несколько десятков лет назад, когда Добрыня был маленьким, а первые волны Пустоты только начинали пробуждать темницу башни, Рения созвала в столицу лучших кузнецов империи для разработки иковки ограниченной серии доспехов и уникального оружия. В их число входил и приглашенный тогда гениальный кузнец из племени слонов.

Как раз в то время Тристана возглавила Элитную Гвардию, получила [Разящий Пустых] и попросила Рению, чтобы цвет её доспехов был алым. Таким образом при ковке магический металл посыпали порошком огненного коралла, а лучших рыцарей на службе империи стали называть алая гвардия...

Императрица предлагала отцу Добрыни дом возле имперской башни и личную кузню, но он отказался, пожелав мирно жить со своим племенем на природе, а также попросил не упоминать его как одного из кузнецов.

... а лет пять назад императрица получила отчет, в котором говорилось, что очередное племя звероловцев подверглось нападению работоторговцев...

<http://tl.rulate.ru/book/1284/83307>