Идея заключалась в том, чтобы заставить Сэмми думать, что мои "кошмары" были вызваны одиночеством. Моя сестра была хорошим, заботливым человеком. Если она узнает, что что-то не так, и могла помочь, она попытается это сделать. Все, что мне нужно было сделать, это посеять семя в ее сознании - что у меня проблемы со сном, потому что раньше мы жили в одной комнате, а теперь нет, что мне одиноко и не по себе.

Конечно, помощь, которую она предложила бы, скорее всего, была бы не более чем выслушиванием моих надуманных опасений и предоставлением мне еще больше ее ACMP-бредней для прослушивания.

Если только я не подтолкну ее мысли в другом направлении.

"Мы прожили в одной комнате большую часть нашей жизни. С самого детства. И мы близнецы. То, что может показаться странным для других братьев и сестер, для нас нормально. Например, если бы ты спала в моей комнате, чтобы прекратить мои кошмары".

Спать в одной комнате с Сэмми снова было бы идеально.

Приучить ее быть рядом со мной, быть так близко и комфортно со мной, было жизненно важно, если я собирался начать тайные отношения с Сэмми.

Наши родители ложились спать рано, раньше нас. И уходили на работу утром до того, как мы просыпались. Они понятия не имели бы, если бы Сэмми вдруг снова начал спать в одной комнате со мной.

Если бы я смог заставить Сэмми начать регулярно спать в моей комнате, я бы также имел больше контроля над ее внушениями. Я бы смог взаимодействовать с ней и гораздо эффективнее извращать ее. Это, как ничто другое, стало решающим фактором для моего маленького плана.

Больший контроль над ее трансами всегда будет плюсом.

Как всегда, я сохранил аудиофайл на USB-накопитель после редактирования и отложил его в сторону. У меня это получалось все лучше. Когда я начинал делать эти файлы, на запись и редактирование уходили часы - я делал много ошибок во время записи, приходилось вырезать много частей, которые звучали не совсем правильно, и записывать заново. Теперь я справился с записью и редактированием в два раза быстрее.

Сэмми еще не успела выйти на пробежку, когда я передал ей флешку. Я застал ее как раз в тот момент, когда она собиралась уходить, выходя из спальни в спортивном костюме, который приятно облегал ее тело.

"Опять на пробежку?" спросил я, протягивая ей флешку.

Она усмехнулась и кивнула.

"Ага, - радостно ответила она.

Каждый вечер на протяжении многих лет. Она начала еще тогда, когда мы жили в квартире в центре города, просто случайно выходя на вечерние пробежки. И с тех пор она бегала практически каждый вечер. Я понятия не имею, почему она начала, но годы постоянных тренировок оставили Сэмми с идеальным телом. Худое, подтянутое. Не пухлое или слишком мускулистое, но стройное и спортивное.

"Почему?" спросил я. Она никогда не говорила мне настоящую причину. Она называла причины, конечно. Но я знал, что за этим стоит нечто большее. "Почему ты каждый день ходишь на пробежку?".

Сэмми на мгновение заглянула мне в глаза, а потом усмехнулась.

"Это приятно", - сказала она мне.

В этом было что-то еще. Должно быть.

Может быть, она тайно встречалась с парнем? А что, если бег был просто уловкой, чтобы скрыть этот секрет? Она всегда возвращалась потной и уставшей - может быть, это не от пробежки, а потому что у нее был бурный секс или что-то в этом роде?

"Тебе стоит попробовать", - сказал Сэмми, улыбаясь. "Пойдем со мной сегодня вечером. Это будет весело!"

Я должен был сказать "нет". Надо было отказаться.

Мои легкие горели. Мои ноги горели. Все горело.

Сэмми бежала впереди меня, как будто это было самым легким делом на свете, не обращая внимания на то, что я изо всех сил стараюсь за ней угнаться. Она даже не запыхалась.

Я пыхтел, ускоряя шаг, чтобы не отстать.

Честно говоря, единственной причиной, по которой я еще не рухнул, было зрелище, открывшееся передо мной.

У Сэмми была потрясающая задница.

Круглая и упругая, две булочки, которые так и просились, чтобы их пощупали и отшлепали. Их форма четко вырисовывалась под обтягивающими спортивными штанами, которые Сэмми носила, ткань приклеилась к ее коже. С таким же успехом можно было вообще ничего не надевать.

Я продолжал бежать, борясь с болью, ломотой и напряжением.

Все, что угодно, лишь бы не выпускать из виду эту идеальную задницу.

Когда спустя вечность Сэмми наконец остановилась, она сделала глоток из бутылки с водой, которую держала в руке, оглянулась на меня и застыла на месте. Ее брови покрывал пот, щеки раскраснелись от напряжения.

Я? Я, наверное, выглядел просто как умирающий.

Я определенно чувствовал себя именно так.

http://erolate.com/book/1298/36875