Наташа Сазерленд сидела за столиком с двумя лучшими подругами, Гвен Коллинз и Ханной Адамс, в высококлассном стейк-ресторане и обсуждала возможных кандидатов для их нового бизнеса.

Пристальные взгляды, которым подвергались буквально всеми посетители ресторана, не были им незнакомы. Все трое были моделями вместе, когда были моложе, работали в одном агентстве и с тех пор поддерживали тесный контакт.

"Я не могу поверить, что мы действительно делаем это! Мы много лет назад шутили, что откроем свое собственное агентство, но подумать только! О мой бог, это так волнующе!" Ханна говорит со смехом, с акцентом взволнованной девочки из глуши, сидя за своим третьим бокалом коктейля "Маргарита". Наташа закатывает глаза на свою подругу, которая совершенно не замечает, что бретелька ее платья упала с плеча и что ее большая грудь почти вывалилась из него.

Ханна Адамс была чуть ниже 6 футов ростом, с длинными брюнетистыми волосами и глазами цвета насыщенного шоколада. Она была одета в простое, элегантное красное платье с бретельками-спагетти, которые спускались вниз над ее декольте в форме буквы U. Платье идеально облегало ее тело и подчеркивало каждый изгиб, а их у девушки было предостаточно. Платье заканчивалось у колен, демонстрируя ее тонизированные икры на 7-дюймовых вишнево-красных каблуках.

В отличие от Наташи и Гвен, грудь Ханны появилась совсем недавно. Ее бывший муж купил их отставной подиумной модели на день рождения несколько лет назад. Меньше чем за год она превратилась из чашки B в чашку D, и все это без шрамов и растяжек - о чудеса современной науки. Они прекрасно подходили Ханне, но она все еще не привыкла к проблемам, которые возникают с большими сиськами... Или, что более вероятно, никто никогда не информировал дуреху об этих проблемах.

Если честно, Наташа немного завидовала их пышности.

'Не то чтобы мои совсем отвисли... Но старение - сука'. подумала она со вздохом, делая глоток из своего собственного Мартини.

Ханна Адамс - В своем рабочем костюме: (Вроде того...)

"Да... Для меня тоже был сюрприз, когда позвонила Наташа". Гвен говорит со своей ленивой и знойной южной интонацией. "Но приятно, Нат. Очень занятно... Ты уверена, что он присоединится?" Она задает вопрос, глядя поверх своего рома с колой своим фирменным сонным взглядом.

Гвен Коллинз была женщиной среднего роста. Она была моделью нижнего белья с самыми возмутительными пропорциями на рынке. По сравнению с ней песочные часы казались плоской линией. С годами она немного похудела, но увеличение бюста за счет двух детей и и без того нелепая ширина бедер с лихвой компенсировали это. Ее длинные лавандовые волосы волнистые и почти такие же объемные, как и она сама, а челка на левой стороне лица свисала низко и полностью закрывала один глаз. В ее сонных янтарных глазах искрился озорной восторг от перспективы того, что мужчина, которого они все обожали, присоединится к их новой компании.

На ней было шелковое черное платье в стиле фламенко с оборками по верху. Ее декольте,

возможно, и было скрыто, но ткань вокруг ее бюста, казалось, была в нескольких секундах от того, чтобы разойтись, так плотно она ее облегала. Мужчины в ресторане, похоже, не возражали против этого, поскольку их взгляды часто обращались к женщине, когда она опиралась локтем на стол. Женщины, с которыми были эти мужчины, каждый раз хмурились или кричали на них, прекрасно понимая, на кого они глазеют.

Гвен Коллинз - В рабочем костюме: (опять же, вроде как...)

"Да. Он присоединится". Наташа говорит просто и уверенно. "Теперь давайте подробнее рассмотрим этих претендентов. Мне нужна ваша помощь, чтобы выбрать подходящих. Эрин и Лиз - это без проблем, но что вы двое думаете о Марии и Кимик-..."

"Наташа?" глубокий мужской голос зовет, когда он проходит мимо стола и делает двойную остановку.

Быстро собрав все "Заявления" в папку, лежащую перед ней, Наташа делает глубокий вдох и с теплой улыбкой смотрит на мужчину, который ее позвал.

'Как он это делает? Неужели кто-то, назвав мое имя, раньше так меня будоражил?'.

Заметив ее действия, а также внезапную красноту на щеках, Гвен и Ханна тоже поднимают глаза на мужчину.

"Привет, Джек! Мир тесен! Что ты здесь делаешь?" спросила она как можно спокойнее.

http://erolate.com/book/1300/36926