

Я немного невидимый ребенок.

Никто не встречает меня, когда я подхожу к входу в школу.

Я делаю быстрый вдох при виде Клэр, самой красивой девушки школы. Она - богиня с длинными черными волосами, достигающими до попы, одевается только в дорогие вещи, а ее удивительные аква-глаза смотрят на ее парня. Вернее, на того парня, с которым она развлекается в этот раз.

Она меняет их каждый месяц, и я не нахожусь на мельнице слухов, поэтому не знаю, что сказать по этому поводу, это просто то, что происходит. В конце концов, такие девушки, как она, популярны: особенно с ее D-чашечками в полной красе в весеннюю погоду. Некоторые говорят, что она их сделала, но я в это не верю, так как они слишком сильно трясутся, чтобы быть ненастоящими.

Клэр, в конце концов, происходит из очень, очень старого состояния, настолько, что она может быть аристократкой.

В своих фантазиях я бы очень хотел быть тем, кто обнимает ее каждый день в школе. Но я не хулиган, и я не богат и не знаменит, так что я не один из популярных детей, которые могут выбирать. Или как там говорят о нищих.

Интересно, каково это - иметь подружку?

Когда я прохожу мимо, я снова смотрю на Клэр, и наши взгляды встречаются - она смотрит на меня своими акварельными глазами, все еще окруженными ее нынешним парнем.

Может быть, это тот самый судьбоносный момент - может быть, она поймет, что я могу любить ее так же сильно, как и эти мясники, если только она даст мне шанс... и может быть, она сможет показать, кто она на самом деле, с кем-то, кто не будет судить ее только по внешности.

Она усмехается и смотрит на меня так, будто только что увидела ходячий мусор.

Я отворачиваюсь, краснея, и слышу ее веселое хихиканье, когда выхожу из подъезда, чтобы найти свое место в домашней комнате. В конце концов, это мое место в жизни. Я не должна просить большего.

Кроме того, мне может больше повезти с моим другом детства!

В конце концов, влюбиться в милую подругу детства - мечта любого мужчины. А Тина просто такая милая и удивительная! Когда-то мы были так близки. С ней у меня связано много лучших воспоминаний из детства.

Помогает то, что Тина выросла красоткой: она в команде по легкой атлетике, так что теперь ее мысли всегда заняты спортом и соревнованиями. Все эти тренировки придали ей атлетическое тело, оставив ее, по моему скромному мнению, с лучшей задницей во всей школе.

Она демонстрирует свою округлую попку в черных шортах из спандекса, демонстрируя свою загорелую кожу вплоть до белых туфель. Она не намного выше меня, но ее ноги - это нечто потрясающее: у нее, должно быть, лучшая пара во всем городе! Упругие бедра, гладкая кожа и беговые мышцы придают ей такой удивительный рельеф.

У нее самые красивые карие глаза, действительно похожие на лань, хотя прошло уже так много времени с тех пор, как она смотрела на меня с чем-то большим, чем просто мимолетная незаинтересованность. В наши дни она держит свои черные волосы в короткой стрижке пикси, и это также подчеркивает ее изящную шею и острые щеки.

Тина определенно вошла бы в пятерку лучших красавиц школы. Возможно, если бы не было Клэр, она заняла бы первое место, но для меня у нее есть еще один плюс - она подруга детства, так что эти два показателя как бы уравниваются.

Может быть, есть еще один человек, который мог бы быть выше их, но только если вам нравятся MILFs. На самом деле...

"Эй", - Тина смотрит на меня, поворачиваясь, чтобы указать на дверь. "Ты, коротышка. Давай поговорим".

"Я... конечно!"

Это тот самый день? Может быть, это тот момент, когда она поймет, что всегда была влюблена в меня, а ее поведение "цун-цун" было лишь прикрытием, и теперь настало время для "дере-дере"! Это немного натянуто, но она не хотела говорить со мной годами, так что если она проявляет инициативу сейчас...

Я следую за ней на улицу, и она поворачивается, чтобы найти пустой коридор. Она наклоняется вперед. Грудь у нее красивая и упругая, ничего лишнего, но, конечно, ее главная прелесть - это задница. Я ценю то, как ее шорты выглядят накрашенными на ее толстых бедрах.

"Так в чем твоя проблема, чудак?"

"...Э-э? Простите?"

Я не понимаю. Где та игривая, беззаботная подруга, с которой я раньше играла?

"Я больше не могу с этим справиться! Люди начинают говорить, ты понимаешь?"

Почему она так реагирует?

"Они думают, что ты мой парень или что-то в этом роде. Прекрати! Я хочу стать капитаном команды по легкой атлетике, и если они думают, что я общаюсь с такими, как... ты... у меня ничего не получится! Так что, пожалуйста, сделай мне одолжение и перестань даже смотреть на меня. И вообще, перестаньте находиться в одной комнате!"

"Мы... мы ходим на занятия вместе".

Она закатывает глаза.

"Неважно. Кроме этого. Мы заканчиваем наши занятия, ты уходишь, capishe?".

Я колеблюсь.

"Но... мы же друзья. Разве нет?"

"То, что мы играли вместе, когда были детьми, не значит, что ты можешь использовать это как рычаг сейчас. Все меняется. Постарайся вбить это в свою тупую голову!"

Она щелкнула пальцем по моему лбу и удалилась. У меня возникает искушение посмотреть на ее покачивающиеся бедра, но что, если она повернется?

И действительно, она поворачивается - к счастью, я не смотрю на нее, иначе она, вероятно, разозлилась бы еще больше.

Таким образом, три из четырех случаев общения с женщинами в моей жизни заставляют меня чувствовать себя плохим, неудачником и отверженным.

И самое худшее, думаю я, пока иду обратно в школьный класс, низко опустив голову и засунув руки глубоко в карманы, еще впереди...

Я собираюсь встретиться со своей учительницей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1312/37584>