

— И так. Перестаньте прятать свои груди и киски, вы двое. И не двигайтесь, пока я не скажу. Это "приказ". [Минору]

Стук сердца!

— Да. Поняла. [Чикако]

— Да. Поняла. [Саки]

— ...Кх! [Саки]

— Я-я не могу пошевелиться... [Чикако]

Я подошел к ним и увидел женские тела, которые до сих пор не видел вблизи.

Во первых—

Мамины сиськи.

Я смотрел на них раньше, но они были слишком красивы, чтобы принадлежать кому-то, кому в этом году исполнилось 38.

Особенно ее ареолы, ярко-розовые, совершенно безупречные.

Все это странно возбуждало такого мужчину, как я.

Когда я посмотрел вниз, я увидел...

Мамину промежность.

Поскольку я приказал ей не прятать ее руками, я мог видеть все детали.

Поскольку она уже много раз имела в себе член отца, то нечестный способ, которым ее плоть закрылась, показался мне раздражающим.

Но я уже засовывал свой член в эти половые губы, и я даже эякулировал внутри них.

И даже сейчас бесцветный любовный сок вытекал из ее щели.

(Я думаю, даже если она боится меня в своем уме, она соблазняет меня своим телом.)

(Насколько мама хочет меня возбудить?)

И кстати говоря о возбуждении—

Вот у Саки.

(У нее сиськи меньше, чем у мамы, но они направлены прямо вверх...)

Как она может быть такой дерзкой... с торчащими сосками?

Я хочу пожирать эти дерзкие сиськи каждый день, каждый час, с этого момента, пока от них ничего не останется.

Какие же они на вид мягкие. Она определенно мамина дочь, провоцирующая мужчин налево и направо этими сиськами.

Бьюсь об заклад, что ее отношение может раздуть эти груди до размера мамы или даже больше, если это выйдет из-под контроля.

(Не думаю, что смогу простить тебя за это, Саки. Особенно, если ты собираешься начать спать с парнями. Я не отпущу тебя, пока не раздолблю тебя в ноль.)

И что здесь внизу...

(Ведет себя дерзко, уперев руки в бедра... Держу пари, она тоже хочет спрятать свою промежность. Что за паршивка.)

Саки была в баскетбольной команде и превосходно двигалась.

Я думаю, это правда, что женщины, которые тренируются, имеют более упругие киски, потому что влагалище Саки сжало мой член отлично и плотно ранее.

Она только что потеряла девственность, так что я не думал, что она расслабится от занятия сексом раз или два.

Но это было похоже на то, что ее половые губы не знали, как правильно закрыться, или как будто она просто скрывала свою вагину между плотью и мышцами.

(Я думаю, что она просто эгоистичная сука, которая является, внутри настоящей шлюхой и действует только на эмоциях.)

— Ты псих... Как долго ты будешь на нас смотреть? [Саки]

— Как стыдно... Не могу поверить, что мой сын вырос таким. [Чикако]

Они обе восприняли мое молчание как возможность еще больше оклеветать меня. Я действительно не могу позволить им расслабиться.

— Без разницы. Мы ведь семья, не так ли? [Минору]

— Какой-то урод, продавший душу дьяволу, больше не наша семья. Уходи уже отсюда. Мама молчит, но она со мной согласна. [Саки]

— Это правда, мам? [Минору]

— Минору... Если ты совершишь преступление в другом месте, я уверена, общество накажет тебя. Правда если ты останешься здесь, то... ты станешь нашей проблемой. [Чикако]

— ... [Минору]

(Так... все это время мы просто играли в семью. Все это было просто для показухи.)

(Мама действительно ненавидела меня...)

Хуй с ней с этой Саки. Нашла бы себе парня, а затем завела собственную семью. Меня не волнует, что она ненавидит меня. Но...

(Сын не может вынести, когда его игнорирует мать.)

— Мама, Саки, вы помните давным - давно, когда мы всей семьей ходили на прогулки? [Минору]

— Не очень. [Саки]

Чертова сука... Я знаю, ты помнишь, но ты притворяешься, что не помнишь?

И хуже всего то, что она смотрит на маму и говорит: "Не подыгрывай ему. Просто игнорируй его."

— Ты ведь помнишь, правда, мам? [Минору]

— ... [Чикако]

Похоже, у мамы были проблемы с ответом.

Мы на самом деле просто притворялись семьей. Здесь нет никакой семейной любви.

— Раз уж вы забыли, то почему бы мне не заставить вас вспомнить? Мы должны погулять вместе. [Минору]

— Ты идиот? [Саки]

— Саки, мама, наденьте ошейники Чинты. Мы собираемся прогуляться вместе. Это "приказ". [Минору]

Стук сердца!

— Да. Поняла. [Чикако]

— Да. Поняла. [Саки]

— ...Дерьмо! [Саки]

— Т... ты с ума сошел?! [Чикако]

— Вот ваши ошейники. [Минору]

...

Солнце уже почти зашло, но я все еще мог видеть его далеко на горизонте. Но там, где мы были, было довольно темно. Что за дурацкая погода.

Небо выглядело как смесь обычного и необычного, как будто оно показывало мое психическое состояние.