

И вот около трех лет назад, когда им обоим было уже под 80 лет, а в научном мире о них все забыли, в одной деревушке старая женщина рассказала Гевину о заброшенном храме и указала дорогу к нему.

Это оказалась просто пещера, скрытая за стеной из лозы.

Шерри могла читать древние письмена, так же как и Гевин и то, что она увидела на стенах удивило и испугало ее.

Предупреждения, угрозы, проклятья... это не походило ни на один из древних храмов, которые она видела за свою многолетнюю карьеру. Возможно Гевин и ее сын все же были правы, во что она уже давно перестала верить.

У входа в пещеру старуха остановилась и заявила, что не войдет в проклятое место и обитель дьявола.

Но их проводник Мануэль только посмехался над ней и сам выразил желание провести их. Он не боялся старых пещер и с нетерпением ожидал обещанных денег.

Конечно, он думал, что эти двое полные психи, если решили лезть сюда в таком возрасте, но у них были деньги, и это для Мануэля было главное.

Внутри пещеры был длинный туннель, а в конце его массивная каменная дверь.

Предупреждения на двери были еще более зловещими, чем у входа в пещеру.

Смерть, опасность, зло.

Это то, что было за дверью.

Шерри попросила, чтобы они ушли, а Мануэль попытавшись открыть дверь, заявил, что ее возьмет только динамит.

Но Гевин проигнорировал их всех.

Он просто стоял там, и это казалось бесконечным, но тут он громко крикнул:

«Откройся!»

И дверь открылась!

Словно волна невыразимого ужаса вырвалась оттуда.

Шерри чуть не потеряла сознание, когда дверь открылась и уже была готова бежать, но не могла сделать и шагу.

Мануэль так испугался что обделался, и тоже не мог даже пошевелиться.

Вдруг Шерри поняла, что ее ноги сами пришли в движение, но вели они ее в ту ужасную комнату!

Она была освещена изнутри темно-красным светом, как будто кто-то зажег светильник в луже крови. На полу круглой комнаты был гладкий песок, а по периметру статуи было покрытие, которое переливалось будто зеркало на свету.

В центре было возвышение, а над ним в воздухе плавало то, что освещало комнату.

Это был огромный рубин величиной со страусиное яйцо.

Это зрелище было поистине великолепным.

Шерри вошла первой и заметила, что ее муж и проводник последовали за ней, они так же как она были очарованным камнем.

Рубин медленно вращался, однако она заметила, что в нем есть недостаток!

По всей его длине проходила трещина, портя своим ужасным видом это необычное сокровище.

Спустя мгновение три красных луча выстрелили из рубина.

Гевин мог только наблюдать, как его жена исчезает в красном пламени и ее одежда падает на пол.

Он в ужасе закричал, но тут его скрутило от страшной боли.

Ему показалось, что его тело разорвали на атомы, а затем снова соединили вместе.

Он упал на колени и замер пораженный, когда увидел свои руки.

Руки... Они выглядели как у молодого парня!

Будто он снова вернулся в свою молодость!

Что, черт возьми, происходит?

Он понял, что луч света исчез, и он снова может двигаться.

Сделав шаг, он споткнулся и упал там, где стояла его жена.

Схватив ее одежду, он горько зарыдал, повалившись на песчаный пол.

В этот момент Мануэль закричал, словно его страшно пытали.

Гевин посмотрел на него и увидел, как его тело движется по спирали и парит перед ним. Его глаза выпучились, а лицо было искажено гримасой жуткой боли. От одежды повалил дым, а затем он вспыхнул в ослепительной вспышке и на пол с грохотом упали его обгорелые кости.

Гевин остолбенел, в ужасе ожидая и своего конца.

- Я сожалею, что мне пришлось это сделать, но я нуждалась в его плоти, - раздался женский голос, Гевин посмотрев направо, упал в обморок психически обессиленный от приведших событий.

Когда он очнулся, некоторое время не понимал что происходит и где находиться, тупо смотря на освещенный потолок пещеры.

Потребовалось некоторое время, чтобы шок прошел.

Он не мог отвести взгляда от своих рук.

Складки дряблой стариковской кожи исчезли!

Он снова чувствовал себя молодым и сильным.

Пока он пытаясь понять что произошло, он снова услышал тот самый знойный голос, который он слышал перед тем как потерять сознания:

- Я вижу, что ты снова с нами, это очень хорошо.

<http://erolate.com/book/1387/41443>