

Обойти все комнаты на первом этаже заняло почти двадцать минут, но все они были надежно заперты, как и ставни на окнах.

Дэн и Джерри один раз попытались взломать, но либо постройка была надежной, либо они переоценили свои силы, но так или иначе им ничего не удалось.

- Ну, я думаю нам нужно подняться наверх. Там наверняка найдется способ выбраться отсюда, - предложил Дэн.

Сейчас он был бледен и напуган не меньше всех остальных его товарищи.

Дженни прижималась к Джиму не выпуская его руку.

- А что твой отец рассказывал о тех людях, что здесь жили? - спросил Джерри, когда они начали медленно наверх по лестнице.

- О сегодняшних владельцах он ничего не знает, но его отец рассказывал, что тут жил один парень, - тихо начал говорить Джим. - Но люди его боялись и не любили, так что ему пришлось уехать.

- Ходили слухи... - начал было он, но замолчал.

- Какие? - требовательно спросил Джерри.

- Я не знаю, отец не любит говорить об этом, говорит, что это все муть. Но я слышал, что тут была замешана магия, колдовство или что-то в этом роде.

- Он что бы как Алистер Кроули? - спросила Дженни.

- Вроде того.

Они продолжили, молча подниматься.

Скоро лестница привела их в длинный коридор.

Все двери были заперты, за исключением одной прямо напротив лестницы.

- Как думаете, стоит заглянуть сюда? - спросил Дэн.

- Я думаю, да, - сказал в ответ Джерри и подави страх вошел первым.

Войдя в комнату, они очутились в окружении множества книг.

Это словно была старинная библиотека, книги были в кожаных переплетах и полки с ними занимали каждый кусочек пространства у стен.

В комнате был еще один этаж, дойдя до конца, они вышли к балкону и лестнице ведущей на третий этаж, а внизу раскрывался вид на уже знакомый холл.

- Интересно, - пробормотал Джим и, подойдя к одному из торшеров, разбросанных по всей комнате, дернул за шнурок выключателя.

Тут же комнату залил яркий свет.

- Больше тридцати лет, а электричество все еще есть? - поинтересовался Джерри.

- Интересно кто оплачивает счета?

- Эй, посмотрите на это! - воскликнула Дженни.

Она подошла к деревянному столу и антикварному поворотному креслу.

На столе лежала толстая открытая книга, и Дженни ей заинтересовалась.

Ее товарищи собрались вокруг стола, чтобы прочитать, что там было написано.

Книга была очень старая, рукописная, но почерк был очень хорош и текст легко читался.

"Добро пожаловать."

"В течение следующих пяти дней и пяти ночей вы будите моими гостями, а по истечении этого срока сможете покинуть мой дом."

"Находясь здесь, вы постепенно будите меняться в соответствии с вашими самыми заветными желаниями."

"Не стесняйтесь, пользуйтесь моим гостеприимством, можете жить в спальнях на втором и третьем этажах."

"Если вам что-то понадобится вы это найдете в моем доме, пользуйтесь, чем хотите."

"Все эффекты изменения будут временным, если вы ничего не сломаете или когда пройдет время уйти, не заберете с собой."

"Удачи!"

- Что, правда? - усмехнулся Дэн. - Как бы ни так.

- Старик, это наверно какой-то ненормальный, - согласился Джерри. - Пойдем лучше посмотрим, что там наверху.

Осмотрев второй и третий этаж, они обнаружили, что там только спальни.

- Этот парень возможно и жил один, но уверен он планировал, что у него будет много гостей, - заметил Джим.

- И похоже последние мы четверо.

Сказал Дэн, после того как в очередной раз неудачно попытался открыть окно.

- Мы проверили все двери и окна в этом доме, и все они заперты.

- Ну и что же нам теперь делать? - спросила Дженни.

- Уже поздно, - ответил Джерри. - Должно быть наверно за полночь. Я думаю единственное, что мы можем сделать это попытаться немного поспать. Кто-то завтра нас обязательно кинет. И как только нас не найдут родители вызовут полицию.

- Спать? Ты шутишь? - переспросил Дэн.

- Эй, а чем нам поможет, если мы не будем спать всю ночь?

Ответил Джим.

- Я думаю, Джерри прав. Нужно немного поспать, а завтра уже со свежей головой решать, как отсюда выбраться. Тут наверняка должно быть что-то, о чем мы не подумали или не заметили.

<http://erolate.com/book/1409/42512>