

Уууууу..... это плохо.....! Она чувствует себя так хорошо!

Эвелин, которая заглатывала мою мясную палочку до самых корней, злобно сосала, крепко держа её губами.

И хотя я сделал серьёзное лицо и всё такое, она всё ещё улыбалась, глядя на меня.

Это отличается от мерзкой улыбки, которую показывает проститутка, от которой всю спину покалывает.

- Джубу...! Фуфу, похоже кто-то чувствует себя лучше.

- Хаахаа... да, это было так себе.

Я сделал грубое лицо, чтобы не задеть свою гордость.

Покончив с девственностью в двенадцать лет, я играл со многими женщинами, и иногда мне приходилось сталкиваться с такими же нелепыми, как эта.

И когда я сказал "многими", это означало, что женщин было действительно много.

Проститутка заканчивает половой акт как работу до конца.

Высококласные заведения, в которые я ходил, чтобы получить отличные услуги, и городские девушки в окрестностях, дают вам ощущение комфорта.

Конечно, бывают и случаи, когда городская девушка оказывалась слишком пассивна, чтобы на ней ездить.

Также бывают моменты, когда на другой стороне кататься веселее.

Что ж, очень интересно увидеть реакцию городской девушки в первый раз.

Я действительно не знаю, является ли это совпадением или нет, но мои эрогенные зоны очень похожи на те, которые у меня были в предыдущей жизни.

В конце концов, я только смотрел эроге и читал эротическую мангу....

Но прямо сейчас, я не могу думать об этом, или я закончу тем, что поддамся минету Эвелин.

Хотя она и не двигалась быстро, кончик её языка всё время упирался в уздечку моего члена.

Любой мужчина сможет легко кончить, если интенсивно атаковать эту часть.

В то время, пока одной рукой она дрочила, словно подстраиваясь, другой катала мои яйца.

Никто не должен этого делать, если только она не опытная шлюха.

- А ты довольно хороша....

- В устах такого игрока, как ты, это комплимент.

- Где ты этому научилась?

- Я уже не помню, это было очень давно.

Притворяешься невежественной, да? Я ненавижу это.

- Не смотри так пристально. Я тоже играла, как и ты, когда была молодой.

- Каталась с мужиками, хах?

- Я уверена в своем опыте, но я беспокоилась, будет ли этого достаточно, чтобы работать с тобой.

- Почему?

Чхупон~, Эвелин, вытянула свои губы, размахивая моей мясной палочкой и сжимая её вверх и вниз.

Я думал, что смогу сделать перерыв, но её постукивание довольно приятное.

Она сделала полный взмах до головки моего члена.

Я знал это, эта девушка действительно знает места, где мужчины чувствуют себя хорошо.

- В конце концов, я имела дело только с мужчинами, у которых почти не было опыта. Я в то время не была так уж уверена в себе.

- Значит, сейчас уверена?

- Ахаха. Как и ожидалось, ты ответишь так. Что ж...

Затем она приложила палец к подбородку, задумавшись на мгновение.

- Параллельно набираясь уверенности в себе, я думаю, что это моя застенчивость начала исчезать. О, я думаю, что тебе ещё рано слышать мою историю, не так ли?

- ...

Как человек, который перевоплотился, я могу полностью понять это.

Когда я пришел в этот мир, моя личность сильно изменилась.

В прошлой жизни я был тихим и замкнутым человеком. Поэтому у меня не было ни друзей, ни даже девушки.

Но благодаря магии и достойному лицу я буквально переродился.

Так или иначе, я чувствую, что играю персонажа по имени Жиль Бэйн.

Я слышал несколько вещей о том, что в психологии есть метод, который предотвращает психическое напряжение ребенка.

Одна из них-создать другое “Я”, которое станет центром внимания сцены, на которой вы ступаете.

Поступая таким образом, они будут думать, что играет другой “кто-то”, а не их собственное я, в результате чего исчезает их нервозность.

Обстоятельства Эвелин могут отличаться от этого, но ... вот что значит стать взрослым.

- Фуфу, честно говоря, ты меня заинтересовал.

- Я? Ты просто дурачишь меня, да?

- Если оставить в стороне твое поведение, то ты, возможно, очень близок к тому, кем я хотела быть.

- Ты тоже хотела играть?

- Нет, не совсем так. Ты как птица, живешь свободной жизнью. Хотя ты можешь отрицать, говоря, что у тебя нет такой свободы.

Конечно, я свободный человек, если смотреть со стороны. В конце концов, я играю с утра до вечера.

- Сейчас я являюсь директором Министерства. И это чертовски сложно.

- ...Фу. Тогда не жалуйся о своих проблемах такой комнате.

- Я чувствую облегчение. Хотя ты и довольно отстранен от мирских дел, но довольно умен. Мне это нравится.

Я не знаю, что она имела в виду, но я не чувствую себя плохо.

(Поставь лайк на книгу, если нравится (☺, ☺, ☺))

<http://erolate.com/book/1417/42871>