

Адриан последовал за префектами в подвал, где они показывали порядок стуков, необходимых для входа в общую комнату.

В комнате было невероятно уютно и разливалось ощущение тепла и безопасности.

Всевозможные таинственные растения висели, а в некоторых случаях даже танцевали по всей комнате, вызывая улыбки у многих первокурсников.

Адриан тоже улыбнулся. Ему очень нравился дом Пуффендуй. Дружелюбие и доброта. Он вспомнил то небольшое, что помнил, то небольшое, что мог вспомнить о доме из фильмов, и его сердце успокоилось. Он выбрал для себя правильную

компанию. Он действительно был бы не прочь провести следующие несколько лет в таком месте.

Его решение оказалось абсолютно правильным, когда им предоставили комнаты.

Пуффендуй жили в чем-то вроде квартир. Четыре человека на квартиру, где в каждой квартире было четыре комнаты с отдельными душевыми и ванными комнатами. Нет необходимости делить комнаты, так как подвалы были огромными

и просторными. Каждому студенту удалось получить свою комнату.

Дора быстро затащила сбитого с толку Адриана в свою квартиру, в то время как другие пuffy добродушно смеялись над его затруднительным положением. Она высадила его в соседней комнате, пока он по совиному моргал, не зная, как

реагировать, когда она взволнованно сказала ему, что придет за ним утром, чтобы показать ему дорогу в Большой зал, и закрыла за собой дверь, вся ее голова была свекольно красной.

Пока его мозг все еще обдумывал то, что только что произошло, Ровена пролетела сквозь стену в его комнату, полностью обойдя Хогвартс.

- Привет, девочка. Адриан удивленно покачал головой. Он смотрел, как ворона плюхнулась рядом с маленькой бронзовой статуэткой барсука, свернувшегося клубочком у очага, и начала клевать его в макушку. - Это всего лишь статуя. Адриан

рассмеялся, но побледнел, когда Ровена бросила на него уничтожающий взгляд.

- А? Ты так думаешь? Он странно посмотрел на нее, сфокусировал свое восприятие и понял, что статуя барсука мерцает магией.

Адриан осторожно приблизился к нему, положил руку на то место, которое Ровена клевала раньше, и осторожно вложил в нее свою магию. Бронзовая статуя барсука моргнула, и Адриан удивленно отступил на шаг. Он развернулся и встал на все

четыре лапы, где и застыл, демонстрируя осторожного барсука, готового наброситься. Адриан был так очарован оживлением статуи, что не заметил, как очаг исчез, образовав проход.

Только клюв Ровены, вцепившийся в прядь его волос, мог отвлечь его внимание от статуи, когда она тащила его головой вперед в недавно открытый проход.

Внутри он увидел комнату раза в три больше той, из которой только что вышел, с огромной старинной кроватью из перин и старинной мебелью. Комната была чистой, как будто она только что покинула стазис и испорчена множеством портретов, ни один из которых не был волшебным по своей природе.

Адриан проверил.

Увидев портрет двадцатипятилетней Пенелопы Пуффендуй, он понял, в чью комнату только что "вторгся". Ровена нашла в углу жердочку и с радостью заняла ее, бросив на Адриана суровый взгляд.

Он знал, чего она хочет, и мог только вздохнуть.

- Конечно, девочка, отныне эта комната наша. Сомневаюсь, что предыдущий жилец будет возражать...

Только когда ворон кивнул, Адриан вытащил свой сморщенный мешочек из цепочки на шее и увеличил его. Он открыл его, чтобы достать свои вещи, но его глаза расширились, когда первое, что он увидел, был конверт, подписанный Нарциссой.

Любопытствуя, он открыл его, когда комната наполнилась дымом, который цеплялся за стены, покрывая их каким-то прозрачным барьером. Адриан поразился, как ловко ему удалось создать защиту от посторонних глаз, когда

письмо вспыхнуло, и Адриан, заметив, что в нем всего одна сложная руна, быстро бросил его на землю.

Прежде чем он успел задуматься о последствиях, ему пришлось удивленно моргнуть, полностью лишившись дара речи, когда его рот открылся от открывшегося перед ним зрелища.

- Ах, ах. Ты же не думал, что я позволю тебе уйти от меня на долгие месяцы, правда, дорогой? Мелодичный дразнящий женский голос разнесся по комнате, когда Нарцисса Блэк, его жена, стояла перед ним в очень открытой ночной рубашке, дерзко глядя на него и держа в руках пузырек с зельем старения.

...

Адриан в своем взрослом обличье и Нарцисса упали на кровать, совершенно измученные и пропитанные друг другом. Оба смотрели друг на друга со счастливой довольной улыбкой, когда рука Нарциссы пробежалась по волосам Адриана,

массируя его голову, в то время как Адриан позаботился о том, чтобы нежно потереть ее спину, когда они лежали рядом.

- Это было мило. Нарцисса удовлетворенно вздохнула и наклонилась ближе, целуя Адриана.

- Как вы сюда попали? - Спросил он ее, прежде чем ответить быстрым поцелуем.

- Я вундеркинд в рунах. - Она прошептала ему, как будто это все объясняло, и прижалась лбом к его лбу. Заметив его "ой-ой" взгляд, она продолжила, закатив глаза. - Разработать руну, которая могла бы незаметно перенести меня через обереги, не так сложно, как кажется.

-Ты могла пораниться.- Адриан слабо пожурил ее обеспокоенным тоном.

-Я попробовала это на Площади Гриммо и даже в Поместье Малфоев, когда попросила

Доби "доставить" письмо на стол в библиотеке. Она закатила глаза и продолжила веселым тоном: -Скажем так, у нас есть неплохой ассортимент недавно приобретенных книг в библиотеке, любезно предоставленной одним неизвестным Люциусом Малфоем. Но у меня было много предохранителей на месте, и, честно говоря, семьдесят процентов рун предназначены для того, чтобы меня не поймали обереги или осколочный удар, убивающий меня при транспортировке.

- Хорошо, я оставлю все как есть. Адриан неохотно уступил, заработав еще один смешок, за которым последовал горячий поцелуй.

-А как же Люциус? Разве пропавшие книги не будут проблемой?

- Сомневаюсь в этом. По крайней мере, в течение долгого времени. Я брала только очень старые, очень полезные, но не очень использованные книги и заменяла их чистыми копиями. Он может быть умен и хитер, но он ленивый фанатик. Он не

пойдет в библиотеку рыться в этих книгах. В конце концов, у меня были права на управление поместьями Малфоев более десяти лет, и ни разу он не проверил глубже, чем окончательные финансовые отчеты, которые я положила ему на стол.

Отсюда и моя способность забирать девяносто процентов прибыли.

-До тех пор, пока он видел увеличение своей казны, хотя ему не нужно было даже пальцем пошевелить, он был доволен.- Улыбка Нарциссы стала еще шире. -Но я уверена, что теперь он знает, что я воровала прибыль. В конце концов, теперь он

должен сам управлять поместьями Малфоев. О, что бы я отдала, чтобы увидеть выражение его лица!- С головокружением воскликнула она.

-Это немного тревожит. Вы создаете довольно обширную сеть предприятий для семьи Малфоев. Адриан ткнул ее носом, заставив хихикнуть.

-Не совсем, - ответила Нарцисса, когда приступ хихиканья прошел. -Я уже переписала себе все, что могла. Пятнадцать процентов прежних владений Малфоев теперь принадлежат семье Блэк. Тридцать пять процентов признаны банкротами, и

теперь люди наверняка спрашивают: "как это могло случиться?? Ахнула она фальшиво-испуганным голосом.

- А его оставшиеся пятьдесят процентов пришли в упадок из-за того, что я захватила поставщиков с поместьями Блэк, украл его клиентов и так далее, и тому подобное. Вы доверили мне свои дела, и я намерена сделать так, чтобы они стоили

вашего времени, дорогой.- Промурлыкала она, заработав еще один поцелуй. - Ну, Люциус умен, и он, конечно, найдет выход из сложившейся ситуации, но это займет у него много времени.

- Рад это слышать, Сисси. Адриан улыбнулся.

-Но на самом деле мы только что сделали это в постели Пенелопы Пуффендуй?

Нарцисса перевернулась на спину и с интересом огляделась вокруг. Ее взгляд остановился на портрете Пенелопы. - Черт, я даже жалею, что моя молодость закончилась. Она действительно хорошо выглядела. Я могу себе представить, как

большинство чистокровок пускают слюни от ее красоты. Нарцисса кивнула сама себе.

-Ну, я, конечно, пускаю слюни, но думаю, что причина скорее в твоём обнажённом теле, чем в портрете перед кроватью. Ты ведь понимаешь, что выглядишь на двадцать пять?- Спросил Адриан, получив игривый шлепок по плечу и тоже

перевернувшись на спину, уставившись на портрет. -Я просто рад, что он не волшебный.

- Нет никакого магического портрета основателей.- Бесцеремонно ответила Нарцисса, наклоняясь ближе к Адриану.

- Как же так?

- Магические портреты были впервые созданы после их смерти.- Нарцисса улыбнулась, ее взгляд показывал ее любовь к истории.

Ах...- Подтвердил Адриан.

-Ты знал, что она была единственной основательницей, которая согласилась с точкой зрения Слизера относительно маглов и магглорожденных?- Спросила Нарцисса, когда Адриан поднял обе брови.

-Она это сделала?- Он потрясенно указал на портрет.

-Да, но их предполагаемые убеждения были настолько искажены слухами и утверждениями таких людей, как Дамблдор, что все, что вы слышали о них, скорее всего, является глупостью высшего порядка.- Она закатила глаза. - В самом деле,

никому нет дела до старых пластинок... Вместо этого они слушают болтовню старых лысых. Неудивительно, что в наши дни соперничество между домами столь ожесточенно.- Она фыркнула.

- Тогда расскажи мне, о мудрая Сиса, как возникло прошлое. Адриан усмехнулся.

- Оба верили в превосходство чистокровок.- Она игриво нахмурилась. -Но это было главным образом потому, что эти дети волшебных людей были воспитаны вокруг магии. Их мышление было легче приспособить к этому. Их было легче учить, они быстрее усваивали материал, просто в целом лучше.

-В то время как Слизерин сосредоточился на чистокровных, Пенелопа согласилась с ним, но она была очень доброй женщиной и сама магглорожденная. Она сосредоточилась на магглорожденных. Нарцисса остановилась, ее глаза весело

блеснули. -А ты знал, что среди магглорожденных, которых она учила, были Нотт, Краббе и даже Эйвери? Какая ирония судьбы, не правда ли?- Она громко расхохоталась.

Фигуры...- Пробормотал Адриан. - О, шляпа сказала мне, что в тебе есть немного крови Равенкло.

- Неужели? Нарцисса моргнула. - Хм, никогда не знала

-Разве вы не пробовали ритуал наследования крови в Гринготтсе?- С любопытством спросил Адриан.

- Это? Нарцисса фыркнула и продолжила высокомерным тоном "настоящей чистокровной леди". - Дорогой возлюбленный, мы, волшебники, выше таких вещей, как магия гоблинов! От твоего упоминания мне стало дурно, как ты мог! Это

основание для развода!- Она надулась. - Вот как чистокровки смотрят на такие вещи.

- Ага... - невозмутимо произнес Гарри. - Тем не менее, развод это то, что вы не можете сделать. Ты пойдешь и проведешь ритуал.- Он прямо сказал ей, радуясь, что она счастливо кивнула в ответ.

Нарцисса снова перекатилась, приземлившись на Гарри, когда ее мягкая грудь прижалась к его животу, ее голова упала на его грудь, а щека прижалась к ней. Она переплела свои ноги с его, и ее руки обвились вокруг его торса, в то время как ее

длинные светлые волосы покрывали большую часть их верхней части тела.

-Ты тыкаешь меня в живот.- Она хихикнула. -Но я думаю, что на сегодня с меня хватит. Я очень устала. Она поцеловала его в грудь и тут же закрыла глаза.

Спокойной ночи.

Адриан только раздраженно вздохнул, глядя на ее выходки, и нежно погладил ее по голове, а его лицо омрачила счастливая улыбка.

- Спокойной ночи, дорогая.

<http://erolate.com/book/1419/43032>