

На следующее утро в восемь часов я подъехал к дому Джулии с охапкой гипсокартона, и она снова разговаривала со своей соседкой Кэрол через розовую изгородь. Я пришел на официальную встречу.

- Доброе утро, леди, - сказал я, проходя через двор.

- Доброе утро, Стив, - сказала Джулия с сексуальной улыбкой. - Это моя подруга Кэрол. Кэрол, это мое . . . um . . . друг. . . Стив. Джулия слегка покраснела, а Кэрол понимающе улыбнулась.

- Привет, Стив, - сказала Кэрол с широкой улыбкой. - Очень приятно познакомиться."

Кэрол была очень привлекательна, высокая и худая, с каштановыми волосами и темными пронизательными глазами. Она источала те мощные феромоны, которые некоторые женщины, кажется, имеют в толпе, ее, без сомнения, подпитывает вуайеризм предыдущих дней. Интересно, Джулия тоже это чувствует?

- Похоже, сегодня ты снова будешь работать один, Стив, - сказала Джулия. - Кэрол отвезет меня за покупками."

- Я пыталась заставить ее сделать это в течение двух лет, а ты пришел и полностью изменил ее за два дня, - сказала Кэрол, глядя на меня с понимающим блеском в глазах. - А волосы! О Боже мой! Ты мог бы сбить меня с ног пером, когда она уходила сегодня утром!"

- Это выглядит потрясающе, не так ли? - Я же сказал. Я не удержалась и запустила в него пальцы.

- Это просто безумие! Я никогда в жизни не видела ничего более сексуального! - Сказала Кэрол, протянула руку и сама осторожно потрогала его.

- Мне пора на работу, - сказала я, чувствуя некоторую сексуальную напряженность между ними. - Вам, девочки, нравится ходить по магазинам. Может быть, ты устроишь мне показ мод позже. - Я подмигнул Джулии, но надеялся, что они поймут, что я имею в виду их обеих.

-----  
К полудню я развесил весь гипсокартон, а Джулия еще не вернулась, поэтому я оставил ей записку с просьбой позвонить мне, если она захочет поужинать, и пошел домой, чтобы привести себя в порядок. Я заснул после душа, и через несколько часов зазвонил телефон.

- Стив? Ты был прав, - сказала Джулия немного смущенно. - Я имею в виду Кэрол. Она. . . мы. . ."

Я сразу понял, что она собирается сказать.

- Ух ты!- Я спросил: "Что случилось? Ты в порядке? Я надеюсь, что все это происходит не слишком быстро для вас."

- О, Стив, ты такой милый, - сказала она. - Нет, я в порядке. Это было. . . Красивые. Совсем как с тобой. Я чувствую, что только что взорвалась жизнью. То, что я чувствую в последние дни, - это просто. . . Я никогда не чувствовала себя такой живой."

-Так как же это случилось?- Спросил я.

-Мы вместе примеряли нижнее белье в Victoria's Secret, и Кэрол оглядела меня и сказала, что мне нужно побриться. . . ты знаешь. Поэтому, когда мы вернулись домой, она сказала, что поможет мне с этим и. . . ну, ты же знаешь, как я там чувствителен. Одно вело к другому. . . - Она задумчиво замолчала, вспомнив, что произошло.

- Я действительно горжусь тобой, Джулия, - сказал я. -Ты уже испытала больше сексуального опыта, чем многие женщины за всю свою жизнь. Ты фантастическая, волнующая женщина."

- Стив, ты мог бы мило уговорить монахиню отказаться от ее одежды, - сказала она. -Так ты придешь ко мне сегодня вечером? Я думаю, вы просили устроить показ мод?"

- Конечно, ты не сможешь удержать меня, - сказал я.

-Не могли бы вы взять что-нибудь на вынос и немного вина? Если не возражаешь, купи на троих, - сказала она.

- ООО, сегодня на подиуме две модели?- Спросил я.

-Только если ты не против, - сказала она, - я чувствую себя немного странно, спрашивая тебя об этом, но я думаю, что это будет весело."

- Я думаю, что веселье-это еще мягко сказано!- Я же сказал. -В котором часу я вам понадоблюсь?"

- Я хочу тебя все время, Стив, - сказала она. -И я должен предупредить тебя, что Кэрол серьезно влюблена в тебя. Думаешь, ты сможешь справиться с нами обоими?"

-Если ты готов, то и я готов, - сказал я.

-----

Джулия, Кэрол и я ели за кухонным столом, и мы говорили о музыке, искусстве и хороших

вещах в жизни. Творческие устремления Кэрол были весьма разнообразны. Большая часть ее картин в галерее была написана маслом, но она занималась иллюстрациями и скульптурой. И она призналась, что сделала несколько эротических работ, что возбудило мое любопытство. Мощная сексуальная аура, которую она излучала, когда я встретил ее тем утром, все еще была с ней, может быть, даже больше. На самом деле, с того момента, как я вошла в дверь, в воздухе повисло сильное сексуальное напряжение. Большое количество вина, которое мы выпили, только увеличило его, и вскоре они объявили, что пришло время для показа мод. Я был более чем готов.

Гостиная представляла собой стройплощадку, поэтому девочки принесли в спальню кухонный стул, чтобы я мог сесть. Джулия поставила на комод портативный CD-плеер и показала мне стопку нот, чтобы я мог выбрать из них, пока они будут готовиться. Они отрегулировали освещение и, хихикая, вышли из комнаты, чтобы переодеться.

Джулия вошла первой. Все вино делало свое дело, и она уверенно вошла. Я бы и за миллион лет не догадался, что это та самая женщина, которую я встретил четыре дня назад. К новым сексуальным волосам я уже начала привыкать, но все остальное ... . О боже! Она была накрашена темно-красной помадой, а ее красивые глаза были накрашены почти до распутства темной подводкой и тушью, и они были ясно видны, потому что у нее были контактные линзы вместо очков. Она была одета в короткую красную юбку и тонкий белый кардиган с короткими рукавами, который красиво облегал ее фигуру, расстегнутый достаточно, чтобы показать верх розового кружевного лифчика. Прозрачные чулки и красные туфли на высоком каблуке довершали наряд. Она выглядела потрясающе, и я, должно быть, выглядел ошеломленным, потому что она рассмеялась, увидев выражение моего лица.

Расхаживая взад-вперед по комнате под бодрую джазовую музыку, она расстегнула свой маленький свитер и сняла его. Затем она расстегнула юбку и вышла из нее, обнажив Розовый кружевной пояс с подвязками и такие же трусики. Она прошла по комнате взад-вперед, взяла свою одежду и вышла. Я потерял дар речи.

Как только она вышла из комнаты, вошла Кэрол с удивительно злой улыбкой. Ее темные пронзительные глаза были накрашены так же, как и у Джулии, а волосы распущены. Она выглядела обжигающе горячей. На ней были очень короткие черные шорты и тонкая темно-серая куртка с застежкой-молнией спереди. Он был застегнут наполовину, показывая прекрасную ложбинку ее груди без лифчика. Они красиво подпрыгивали, когда она расхаживала по комнате на своих черных высоких каблуках. Она закончила тем, что повернулась ко мне спиной и немного выпятила свою задницу, когда расстегнула молнию и сняла куртку, оставив ее обнаженной до пояса. Она повернула голову, подмигнула мне через плечо и вышла, не показав своих вещей. Эффект был невероятно сексуальным.

Джулия вернулась в маленьком черном платье, без лифчика и босиком. Боже правый, эта девушка определенно училась нажимать на все мои кнопки. После нескольких обязательных расхаживаний она повернулась ко мне спиной и спросила, не помогу ли я ей застегнуть молнию. Я опустил его полностью вниз, к щелке ее задницы. Она сбросила с себя маленькое платье, оставшись лишь в крошечных черных кружевных стрингах. Она поцеловала меня в щеку и с важным видом вышла, перекинув платье через плечо.

Кэрол вернулась, одетая только в черное белье. Супер-срезной бюстгальтер и трусики, которые демонстрировали ее темные соски и темные половые губы, и черные чулки до бедер.

Пока она расхаживала со своими вещами, Джулия присоединилась к ней в фантастически выглядящем пастельно-розовом бикини. Они попытались организовать профессиональный танец, но вскоре разразились хихиканьем, а затем взрывами смеха. Они были такими милыми, что я едва могла это вынести. Я поднялся на ноги и протанцевал к ним, и мы втроем закружились под музыку, пока я расстегивал рубашку. Девочки помогли мне с остальной одеждой, и вскоре я уже был голый. Я потянул за завязки бикини Джулии, и оно упало на пол, когда она танцевала со мной. Кэрол пританцовывает у меня за спиной и прижимается всем телом к моей голой заднице. Она скользнула руками вокруг моего тела и взяла мой член в одну руку, а другой ласкала мои яйца. Она тихо застонала мне в ухо, когда мой член напрягся во всю длину в ее руке.

- Джулия, - спросил я, - тебе не кажется, что Кэрол нужно наказать за то, что она сделала вчера?"

-Да, она была плохой девочкой, - сказала Джулия.

Я почувствовал, как Кэрол немного напряглась. - Вчера?- спросила она, пытаясь понять, что мы имеем в виду.

-Мы знаем, что вы нас слушали, - сказал я. -Мы могли бы услышать тебя."

-О, она покраснела, - сказала Джулия. -Это все равно что подписанное признание, не так ли?"

- Сними с нее трусики, чтобы отшлепать, - сказал Я Джулии.

Я повернулся к Кэрол и положил руки ей на плечи.

- Нагнись над плохой девочкой!- Сказал я с силой, толкая ее вниз.

Кэрол согнулась в талии, и я взял ее голову в свои руки и засунул свой пульсирующий член ей в рот, пока Джулия стягивала с нее трусики и шлепала ее. Она была замечательной сосуньей, и это было восхитительно, особенно после сексуального наращивания шоу.

- Сильнее, Джулия! Отшлепай ее сильнее!- Сказал я, задыхаясь, когда нетерпеливый рот Кэрол сосал меня, как профессионал.

Джулия действительно давала ей это с громкими шлепками, и я почувствовал, как оргазм нарастает глубоко в моем теле. Вскоре я, как сумасшедший, вонзился в рот Кэрол, и из него хлынули струи крови. Кэрол высосала меня досуха и взяла каждую каплю моей спермы. Она с трудом сглотнула и несколько раз хмыкнула.

- Надеюсь, вы снова поймаете меня на том, что я слушаю. Это было чертовски жарко!- Сказала Кэрол хриплым голосом с диким вожделением в глазах.

Мы все легли в постель и занимались любовью часами. Кэрол была именно такой сексуальной женщиной, какой я ее себе представлял, и сочетание ее умелого опыта и новообретенного энтузиазма Джулии сделало эту ночь одной из лучших в моей жизни.

---

На следующее утро я нанесла первый слой клеевого состава на швы гипсокартона в гостиной. Это заняло у меня всего два часа и должно было высохнуть до конца дня, так что остаток дня у нас с Джулией был свободен. Кэрол выдерживала сорняки в своем палисаднике, поэтому мы пригласили ее выпить кофе с пончиками на веранде. Мы вспомнили о нашей чудесной ночи вместе, а затем перешли к другим темам. Конечно, я должен был спросить ее об эротическом произведении искусства, которое она упомянула накануне.

- О да, это забавно, но там нет большого рынка для этого, - сказала она. -И здесь, к сожалению, нет ни одного выхода для него. В основном крупные города будут иметь дело с небольшим количеством этого. Я выиграл голубую ленту на конкурсе в Нью-Йорке несколько лет назад. Эта картина была продана на открытии галереи, так что это было довольно интересно. Вы, ребята, хотите посмотреть, что я сделал?"

Ей не пришлось просить нас дважды. Ее дом был красивым бунгало в стиле ремесленника, с пристроенным гаражом на две машины сзади, который она переделала в хорошую студию с большими окнами в крыше. Она была заполнена прекрасными картинами, некоторые незаконченные, а некоторые обрамленные и висящие на стенах. Она пролистала стопку холстов, прислоненных к стене, и вытащила несколько своих эротических работ. Они были импрессионистичны и очень эротичны. Чувство оргазмического освобождения было ощутимо в некоторых из них. Мы с Джулией были очарованы.

- Ух ты, - сказал я, - теперь я понимаю, почему ты выигрываешь соревнования. Это просто фантастика!"

- Спасибо, - сказала она с гордостью.

Пока мы обходили студию, разглядывая ее более стандартную одежду, я заметил, что у нее есть небольшая платформа в углу и полдюжины мольбертов и складных стульев у стены.

- Вы преподаете?- Спросил я.

-Да, - ответила она. - Художнику нужно много источников дохода, потому что ни один из них не очень велик, - рассмеялась она. - Университет всего в нескольких милях отсюда, и у них есть большая художественная школа. Когда мне захочется или понадобится несколько баксов, я вывешиваю объявление на их доске объявлений, и на следующий день я легко могу пригласить

сюда полдюжины студентов для занятий. У меня довольно хорошая репутация, так что слухи распространяются быстро. Это был хороший источник дохода для меня, и дети всегда вдохновляют меня. Это довольно забавно."

- Круто!- Я же сказал. -Так это просто стандартное искусство, или ты тоже преподаешь эротику?"

-Я делаю и то, и другое, - сказала она, - но эротика, по-моему, популярнее. В школе этого не понимают."

-Я бы хотела быть мухой на стене в одном из этих классов, - сказала Джулия.

-Почему бы тебе просто не прийти и не поучаствовать, - сказала Кэрол. -Я не возьму с вас денег."

-Я буду как рыба, вытащенная из воды. Я едва могу нарисовать фигурку из палочек, - сказала Джулия, смеясь.

-Ты могла бы позировать для нас, - сказала Кэрол с хитрой усмешкой, переводя взгляд с Джулии на меня и обратно. -Либо один из вас, либо оба. У нас не всегда есть живая модель для эротического класса, но иногда мы это делаем. Но у нас никогда не было пары. Это было бы фантастически. При этой мысли глаза Кэрол блеснули.

Джулия ошеломленно замолчала, ее мозг лихорадочно работал.

-Так что же делают модели?- Я же сказал.

-Ну, как я уже сказал, это были только отдельные люди — до сих пор просто студенты, которые приходят в класс первыми и понимают, что все это довольно круто и непринужденно. Если они проявляют интерес к этому занятию, я приглашаю их в качестве модели для следующего урока. Я либо плачу им, либо даю пару бесплатных уроков. Что касается самой модели, то они обычно обнажены, хотя нижнее белье тоже хорошо работает. Обычно они просто трогают себя медленно и тихо. У нас была одна девушка, которая принесла фаллоимитатор. А у одного парня был десятидюймовый член, и он играл сам с собой. Я поощряю их к оргазму, если они этого хотят, потому что это выражение лица-отличная вещь, которую можно запечатлеть в художественном произведении. До сих пор они были довольно свободны с этим."

-О боже мой!- Сказала Джулия. -Я не могу поверить, что это происходит прямо по соседству со мной!"

-Мы стараемся, чтобы все было тихо и незаметно, - сказала Кэрол. -Я не хочу, чтобы об этом узнали другие соседи."

Кэрол подошла к большой плоской папке и вытащила потрясающий рисунок углем лежащего мастурбирующего мужчины, застывшего в момент извержения вулкана. -Это мистер десять дюймов, - рассмеялась она.

- Боже правый, какая жара!- Тихо сказала Джулия.

- Да, - сказала Кэрол, любуясь своей работой. -Я бы занимался подобными вещами исключительно в том случае, если бы у меня был большой рынок сбыта."

По тому, как Джулия смотрела на меня, я понял, что она действительно обдумывает идею стать моделью.

-Ну, я не знаю, хочет ли Стив участвовать, но я хочу это сделать. Быть моделью, - сказала она.

Я никогда не видел, чтобы кто-то так быстро принимал свою сексуальность, как Джулия. Она была вдохновляющей.

-Если она в деле, то и я тоже, - сказал я, улыбаясь Джулии.

-О Боже мой! Это будет потрясающе!- Воскликнула Кэрол. -Я часто жалел, что не могу сделать это сам, но мне приходится ходить и учить. Я думаю, что все это так возбуждает. Сегодня днем я отправлю флаер, и мы сделаем это завтра вечером . . . прежде чем вы, ребята, успеете струсить, - рассмеялась она. -Не волнуйся, я буду держать все в секрете, и студенты все очень спокойно относятся к этому. Они все очень серьезно относятся к своему искусству и не думают о нем как о секс-шоу или о чем-то подобном. Я думаю, вам это понравится."

Мы с Джулией пошли в соседнюю комнату, и я повозился с несколькими пятнами стыка, которые пропустил на новых стенах. Примерно через час Кэрол постучала в дверь и сказала, что флаер вывешен в Университете.

- Теперь пути назад нет. Это все для блага мира искусства, - пошутила она.

Она спросила, не можем ли мы помочь ей собраться, и мы все пошли к ней. Она велела мне принести из ее комнаты для гостей двуспальную кровать, и на платформе едва хватило места, чтобы ее поставить. Она накрыла его серой простыней, так что он свисал до пола, но она не выглядела счастливой.

-Это должно быть более обжитым видом, - сказала она, подумав на мгновение. -Вот что я тебе скажу. Вам, ребята, кажется, очень понравились наброски углем, так что если вы хотите сломать этот лист, я сделаю набросок вас двоих в подарок."

Джулия раздевала меня прежде, чем Кэрол закончила говорить, и Кэрол устроилась у своего мольберта.

-Так как же ты хочешь нас видеть? - взволнованно спросила Джулия.

-Вы оба так чертовски сексуальны, что я не думаю, что это действительно имеет значение, - рассмеялась Кэрол. -Я оставляю это на ваше усмотрение. Что вы хотите видеть на стене своей спальни?"

Джулия на мгновение задумалась, а затем встала на четвереньки, подставляя мне свою попку. Она опустила плечи на кровать и посмотрела на Кэрол.

- Прекрасно!- Сказала Кэрол. - Полагаю, у нас есть два варианта. Либо Стив сидит на корточках позади тебя, уткнувшись лицом в твою задницу, либо он стоит на коленях и трахает тебя."

- Трахать меня, - деловито ответила Джулия.

Я встал позади нее и скользнул своим уже твердым членом в ее теплую сладость.

- О Господи, Джулия, как хорошо, - простонала я.

- Джулия, подвинь руки вперед, чтобы я могла видеть твои красивые сиськи, - сказала Кэрол, кладя на мольберт лист свежей бумаги. -Вот именно, это хорошо. А теперь забудь, что я здесь. Не смотри прямо на меня, а продолжай лежать на кровати, как сейчас, Джулия. И Стив, просто трахни ее медленно сейчас, я скажу тебе, когда нам нужно будет немного изменить это."

Кэрол рисовала, и мы трахались. Это было восхитительно, и вся ситуация была невероятно сексуальной. Я не знал, как долго продержусь в таких обстоятельствах, поэтому был рад, когда Кэрол наконец заговорила.

-Я бы хотела увидеть несколько оргазмов, - сказала она, все еще яростно рисуя, - пожалуйста, идите по одному и вкладывайте в это все, что у вас есть, как будто это настоящее дело. Потом мы сделаем перерыв, а потом еще немного медленного траха, как ты и делал."

Джулия кончила почти сразу же, как только поняла, что Кэрол этого хочет. Она кончила жестко и красиво, и это было все, что я мог сделать, чтобы удержаться, как просила Кэрол. Я сделал все, что мог, а потом разразился громким воплем, запрокинув голову и яростно шлепнувшись всем телом на задницу Джулии.

- Боже, как было жарко!- Сказала Кэрол, продолжая рисовать. -Ты, парень, такой чертовски сексуальный, что этот сам себя рисует. Почему бы тебе не прилечь и немного отдохнуть? Мне нужно продолжать идти, пока эти прекрасные оргазмы свежи в моей памяти."

Мы лежали тихо, пока Кэрол не сказала, что готова нас принять.

-Обычно я не говорю Этого своим моделям, - сказала Кэрол, кокетливо глядя на меня, - но если тебе понадобится помощь, я буду рада помочь тебе."

-Как ты собираешься отказаться от такого предложения?- Джулия засмеялась, выталкивая меня из кровати.

Я подошел к мольберту Кэрол, и она упала на колени и застонала, втягивая меня в свой сексуальный рот. Вскоре я стал твердым как камень, и она похлопала меня по заднице и отправила обратно в постель.

-Я могла бы привыкнуть к такой работе, - сказала она с еще одним тихим стоном.

Мы с Джулией вернулись к приятному медленному траху минут на десять.

- У вас еще остались оргазмы, ребята? Как будто я должна спрашивать . . . - Сказала Кэрол, подмигнув.

Мы снова подняли уровень наших страстей и пришли почти одновременно, не думая о нашем предыдущем наставлении, пока не стало слишком поздно.

- Извини, - сказала я, задыхаясь.

-Ты что, шутишь? Это было великолепно! Я все равно закончила, я просто хотела посмотреть на вас, ребята, - сказала Кэрол, смеясь. - Подойди и посмотри."

Мы радостно вскочили и были поражены увиденным. От внутренней осязаемости прекрасного полового акта, исходившего от этого клочка бумаги, захватывало дух.

- Я рада, что тебе понравилось, - сказала Кэрол. -Это одна из лучших моих попыток, если я сам так говорю. Тот факт, что я был невероятно возбужден, проходит через некоторое время, не так ли?"

Мы с Джулией оба знали, что Кэрол очень нуждается в удовлетворении, и чуть не сорвали с нее одежду. Мы повалились на кровать, и я погрузил свое лицо в прелестную темную мясистую киску колядки. Джулия поцеловала ее и поработала над ее сиськами, а затем оседлала ее лицо и засунула свою неряшливую мокрую киску в рот колядки. Прошло всего несколько коротких мгновений, прежде чем Кэрол разразилась корчащимся, дергающимся чудовищем оргазма с моей головой, зажатой между ее бедер. Джулия присоединилась к ней в ее путешествии к звездам секундой позже.

-Ну, теперь, по крайней мере, вы, ребята, удобно устроились в комнате, - сказала Кэрол несколько минут спустя, когда мы все отдыхали на кровати. -Думаю, завтра тебе будет весело. Я включу тихую музыку, выпью немного вина, а студенты всегда были очень классными."

-Так о какой позе ты думал?- Спросила Джулия. -А мы будем . . . трахаться? Как мы делали здесь?- Ее глаза расширились от любопытства и возбуждения. Я не мог сказать, хотела ли она зайти так далеко перед студентами, или ее пугала эта мысль.

- Не знаю, - засмеялась Кэрол. - Вы, ребята, так горячи вместе, что это может быть слишком много для их молодых мозгов, чтобы справиться. Я думал, может быть, шестьдесят девять? Как вы думаете, ребята, вас это устроит?"

- Ух ты, это начинает становиться реальностью!- Сказала Джулия, обмахивая рукой покрасневшее лицо. -Да, это меня вполне устраивает. Я имею в виду, что моя задница будет широко открыта для шести незнакомцев . . . но эта мысль чертовски возбуждает меня. Так что да, я не против, если ты не против, Стив."

- Джулия, если тебе это нравится, я рядом с тобой, детка, - сказал я и поцеловал ее.

Мы, вероятно, проведем три двадцатиминутных сеанса, и вы, ребята, сможете отдохнуть в течение десяти или пятнадцати минут между ними. Студенты будут работать все время, так что либо забредайте в дом во время ваших перерывов, либо оставайтесь тихими, как сегодня. И оргазмы поощряются . . . чем больше, тем веселее, - рассмеялась Кэрол. - Первым будет большой рывок Стива, так что пусть он полетит, чтобы мы могли хорошо его разглядеть. Или, если ты хочешь Джулию, ты можешь взять ее в рот и позволить ей стекать по бокам и вниз по подбородку. Это тоже было бы круто. Это ваш выбор, просто воспроизведите его визуальные эффекты. И не бойтесь шуметь. Я знаю, что сегодня это действительно помогло мне настроиться, и я думаю, что это помогло мне сделать лучший рисунок. Я, вероятно, буду говорить обо всем этом со студентами, так что просто игнорируйте меня и делайте свое дело, получайте удовольствие. Не притворяйтесь, просто наслаждайтесь друг другом, как если бы рядом никого не было. Да, и захвати с собой приличный халат, в котором тебя никто не увидит.

- Кстати, о том, чтобы просто наслаждаться друг другом . . . - Я же сказал. Я перевернул Кэрол на четвереньки. Джулия встала в позу, чтобы Кэрол могла съесть ее киску, и я скользнул в Кэрол сзади.

-----

На следующий день я для разнообразия проспал допоздна и добрался до дома Джулии только после полудня. Я сделал еще один слой соединения на ее стенах, и мы пошли в домашний центр, чтобы выбрать лепнину и получить краску и другие материалы, чтобы закончить ее гостиную. Мы рано поужинали в закусочной на углу и вернулись к Джулии часа за два до того, как Кэрол нас позвала. Мы вместе приняли приятную тихую ванну, чтобы привести себя в порядок, и выпили по большому бокалу вина, но сексуальную энергию приберегли для вечернего эксгибиционизма. Джулия не упоминала об этом весь день, и я немного волновалась, что она может передумать.

- Значит, пора идти в соседнюю комнату. Ты все еще не против сделать это?- Спросил я. - Знаешь, это ведь не конец света, чтобы все отменить. Я уверен, что Кэрол поймет. Она могла

бы просто ходить на обычные занятия."

- Ни в коем случае, Бастер, я здесь, - решительно заявила она. - В первую же ночь, когда мы занимались любовью, я решила, что хочу, чтобы моя сексуальная жизнь была свободной и дикой. Я имею в виду, что не хочу, чтобы меня ранили или арестовали, или что-то в этом роде, но я хочу быть свободным и диким, понимаете, что я имею в виду? Раскованный, экзотический, полный приключений. Я хочу наверстать упущенное.- Она на мгновение задумалась и продолжила: - Я не думаю, что смогла бы сделать это без тебя, по крайней мере, на данный момент. Ты мой гид, мой сексуальный Шерп, - улыбнулась она.

- Надеюсь, я не сбиваю вас с пути истинного, - сказал я.

-Ты что, шутишь? Ты сделал мне самый необыкновенный подарок . . . - Сказала Джулия, ее голос затих, а глаза затуманились.

Мы поцеловались и допили вино.

-Значит, мы готовы. Нам лучше идти, - сказал я, вылезая из ванны и бросая ей полотенце.

- Помнишь те видео, которые ты прислал мне неделю назад?- Спросила Джулия. -Я тренировался.- Она подмигнула мне и вышла из комнаты, покачивая задницей.

Мы оделись, схватили свои халаты и пошли к дому Кэрол. Ночью ее студия выглядела совсем по-другому. Все окна были закрыты тяжелыми темными занавесками, она устроила пространство так, чтобы мольберт был хорошо освещен, а площадка с кроватью была темнее, и за кроватью висел большой расписной тканевый фон, окрашенный в темные землистые тона. Она попросила нас приехать немного раньше, чтобы она могла настроить освещение на нас. Мы разделись в ее доме и легли на кровать в студии, пока Кэрол работала с переносными лампами, купая нас в резком, ярком свете.

- Не волнуйтесь, они не будут такими яркими, когда я все устрою, - заверила она нас.

Она немного приглушила их, нанесла на один красноватый гель, а на другой-желтоватый. Она осторожно передвигала все вокруг, и эффект был очень приятным. Много мягких теплых теней, которые подчеркивали прекрасные женские изгибы Джулии.

Мы надели халаты, и Кэрол включила тихую гитарную музыку. Она налила нам обоим по бокалу вина и спросила, не хотим ли мы познакомиться со студентами, когда они войдут. Она подумала, что нам будет легче расслабиться, если мы поговорим с ними и увидим, насколько серьезно они относятся к своей работе. Мы согласились, и тут же в дверь позвонили. Мы с Джулией нервно расхаживали по студии, рассматривая картины, пока Кэрол приводила первых двух студентов и знакомила нас.

- Стив и Джулия, это Дженн и Триш, - сказала Кэрол. Они обе были молоды и симпатичны, и выглядели как девушки-хиппи, которых можно увидеть на музыкальном фестивале. У обоих на плечах висели большие портфели, и мы приветствовали их слегка нервными улыбками. Мы поболтали о предыдущем занятии, которое они делали с Кэрол месяц назад. Я молча задавалась вопросом, были ли они там для сеанса "Мистер десять дюймов", или одна из них была девушкой-дилдо.

Кэрол проскочила между нами и дверью, и вскоре все шестеро студентов прибыли. Там было четыре девушки и два парня, все примерно двадцати лет, плюс-минус, и у всех были похожие портфели с их запасами. У большинства была та же самая "современная хиппи" атмосфера, но один из парней больше походил на богатых учеников подготовительной школы. Все девчонки были хорошенькие, но две из них, Хлоя и Брук, были чертовски сексуальны. У меня не было бы никаких проблем с эрекцией перед этой группой девушек, это точно. На самом деле я с трудом сдерживался, когда мы все стояли вокруг и болтали. Было интересно чувствовать сексуальное напряжение в воздухе, когда девушки больше говорили со мной и украдкой бросали взгляды на мою грудь и полутвердый бугорок в моем халате, а два парня болтали с Джулией, с ее прекрасным декольте, выставленным напоказ через свободно завязанный халат.

- О'кей, я думаю, мы можем начать прямо сейчас, - сказала Кэрол всем присутствующим.

Внезапно коллективное чувство предвкушения в комнате взметнулось вверх, и в воздухе появилось удивительное электрическое ощущение. Я взял Джулию за руку, подвел к кровати, и мы сидели с колотящимися сердцами, ожидая указаний. Кэрол стояла перед нами и обращалась к классу, пока они расставляли свои принадлежности и готовились.

- О'кей, ребята, большое спасибо, что пришли сегодня. Я чувствую, что мы все старые друзья, потому что вы все были здесь раньше. Я рад, что вы все ветераны в этом деле, потому что сегодня мы продвинем конверт немного дальше. Это будет первый урок, который я сделал с живой парой моделей для нас. Здесь я буду откровенен . . . сегодня вечером они будут заниматься настоящим живым сексом перед нами."

Несколько студентов громко ахнули, и во всех их глазах было удивительное выражение, когда они смотрели на нас, некоторые нервно, а некоторые с похотливым взглядом. Я посмотрел на Джулию и взял ее за руку, а она посмотрела на меня и спокойно улыбнулась.

-Как бы это ни было красиво, органично и естественно, многие люди, включая моих соседей и, возможно, полицию, не одобряют подобные вещи, - сказала Кэрол со смехом. - Итак, осторожность здесь важна даже больше, чем на других занятиях, которые мы проходили. Стив и Джулия - члены местного сообщества, и они делают для нас замечательную вещь. Они настоящая пара, и мы не хотим делать ничего, чтобы смутить их, и мы не хотим делать или говорить что-либо за пределами этих стен, что поставит под угрозу проведение большего количества этих занятий в будущем, хорошо?"

Все ученики кивнули и посерьезнели.

- Ладно, хорошо. Я знаю, что вы все крутые ребята, но я просто хочу, чтобы вы все были очень осторожны с тем, что вы говорите людям, когда уходите отсюда сегодня вечером. Ладно, тогда давайте займемся искусством."

- Ребята, вы готовы?- Спросила Кэрол, повернувшись к нам. - Постарайся вспомнить то, что я тебе вчера говорил, воспроизвести для нас визуальные эффекты, но в основном просто будь естественным и наслаждайся друг другом. Не притворяйся.- Я возьму ваши мантии, если вы готовы."

Мы встали и сбросили с себя мантии. Внезапно мне показалось очень странным, что дюжина молодых глаз смотрит на мое обнаженное тело. Кэрол уложила меня на спину, а затем велела Джулии оседлать мое лицо и опустить верхнюю часть тела в классическую позу шестьдесят девять. Кэрол осторожно поправила мои руки на бедрах Джулии, а затем заставила Джулию выгнуть спину ниже и приказала ей использовать руку подальше от класса, чтобы держать мой член, так что больше от меня будет видно. У меня уже был полный стояк, и я умирал от желания погрузить свое лицо в уже влажную киску Джулии.

- Вам, ребята, удобно? По-моему, это здорово, супер сексуально, - сказала нам Кэрол. Мы молча кивнули.

- Хорошо, класс, я думаю, что это подходящая горячая сцена для тебя сегодня вечером, не так ли?- Сказала Кэрол. -Мы собираемся провести с ними три двадцатиминутных сеанса. Я попрошу Стива и Джулию медленно приступить к первому сеансу, чтобы вы могли получить основную архитектуру вашего рисунка карандашом. Я знаю, что некоторые из вас любят работать по-другому, но я бы посоветовал вам ничего не запирать в угле, пока вы не увидите их оргазм, потому что вы захотите добавить движение и другие эмоции, которых просто не будет в начале. Вчера я сделал для них уголь в качестве подарка за их участие здесь сегодня вечером, и поверьте мне, эти двое чертовски сексуальны, когда они собираются, так что будьте терпеливы с вашим рисунком, пока вы не получите полное ощущение их сексуальности."

Кэрол повернулась к нам и сказала, чтобы мы начинали. Джулия не теряла времени даром и втянула меня в рот глубже, чем когда-либо прежде. Она действительно тренировалась, и я издал стон, который был громче, чем мне бы хотелось, но Кэрол сказала притвориться, что мы одни. Я лизнул весь путь от клитора Джулии до ее жопы, и она откинула голову назад и содрогнулась от мини-оргазма прямо с летучей мыши, который вызвал коллективный вздох из класса. Мы были вне себя и бежали, и это было невероятно интенсивно заниматься сексом перед классом, который документировал не только наше физическое "я", но и наши необузданные эмоции. Мы устроились в нежной сессии с Джулией медленно поглаживая мою длину и целуя и посасывая меня нежно, в то время как я лизал и целовал ее киску и задницу. До поры до времени я избегал ее сверхчувствительного клитора.

Я старался не смотреть на учеников, но боковым зрением видел, как Кэрол ходит по комнате, работая с каждым учеником в отдельности и время от времени обращаясь ко всему классу. Звук всех этих карандашей, рисующих мой член во рту Джулии, сделал меня еще тверже. Время пролетело незаметно, и вскоре Кэрол подошла к нам и тихо спросила, будем ли мы кончать по очереди, чтобы закончить сеанс.

- Хорошо, класс, теперь обратите внимание, - сказала Кэрол, - эти моменты несколько мимолетны, поэтому вы хотите зафиксировать визуальные эффекты в своей памяти, а затем настроить свой основной эскиз так, как вы считаете нужным."

Джулия в этот момент была раскалена докрасна, и она с большим пылом набросилась на мой пульсирующий ствол. Я кончил большими рывками, первые несколько из них взлетели в воздух, а остальные полетели через несколько дюймов открытого воздуха в рот Джулии. Одна из девушек сказала: "Черт возьми!- я кончил очень тихо, и когда Джулия сглотнула и слизнула липкое месиво с моих бедер, раздалось несколько стонов, один из которых был похож на стон Кэрол.

Отдышавшись, я погрузил свое лицо в киску Джулии и хорошенько отдался ей. Может быть, это была мужская гордость, но я хотел, чтобы она кончила громко и громко. Ее оргазм нарастал быстро, и она пыталась заглушить свои крики, засасывая мой липкий, наполовину твердый член в рот, но она не могла сдержаться. Она откинула голову назад и яростно впилась своей красной горячей киской мне в рот, в то время как ее тело сотрясалось и сильно дрожало.

-О черт! Да! О, Ши-иитт!- она закричала, Это были первые слова, которые она произнесла с тех пор, как мы начали. Она последовала за этим с фантастически громким глубоким гортанным стоном, который выдохнул каждый кусочек воздуха из ее легких, когда ее тело содрогнулось от глубокой дрожи. После молчаливого мгновения она громко и глубоко вдохнула, как утопающий, который только что вынырнул на поверхность, и ее тело растаяло на моем, полностью истощенное. Ее рука все еще сжимала мой член, и я очень нежно посасывал ее нежную набухшую киску, пока ее обмякшее и дрожащее тело медленно успокаивалось.

- Черт возьми!- тихо сказал один из парней, после чего все дружно зашептались: "это было круто!- и другие тихие комментарии.

- Вы, ребята, потрясающие, - сказала Кэрол, подходя к нам и качая головой, а затем повернулась к классу.

- Ладно, ребята. Это не должно быть трудно получить некоторое вдохновение от этого! Если это не было эротично, то я не знаю, что именно. Вы, ребята, продолжайте работать, а Стив и Джулия собираются сделать столь необходимый перерыв. Я думаю, что комната вспыхнет пламенем, если они не уйдут и немного не остынут.- Все засмеялись, и мы с Джулией вошли в дом, даже не потрудившись надеть мантии.

Как только мы оказались в уединении кухни Кэрол, Джулия обняла меня и крепко поцеловала.

-О Боже мой! Это был самый невероятный опыт в моей жизни!- взволнованно сказала она. -Я даже не могу поверить, как это было здорово!"

-Это было потрясающе, - сказал я ей, и Кэрол вошла, чтобы проверить нас.

- Срань господня, ребята! Эти дети никогда не будут прежними после того, как увидят это! Это было чертовски жарко! Ребята, вы в порядке?"

- Нам очень понравилось!- Сказала Джулия, обнимая Кэрол. - Это было слишком захватывающе, чтобы выразить словами. Единственная проблема в том, что я так возбуждена, что хочу выебать ему мозги прямо сейчас. Девочки засмеялись.

-Знаешь, я думала, что полный сеанс ебли может быть слишком большим для этих детей, но я думаю, что они теперь полностью индоктринированы, - засмеялась Кэрол. -Если ты действительно хочешь, я уверена, что они все будут рады остаться и сделать второй рисунок. Мы могли бы сделать еще один медленный сеанс из шестидесяти девяти, без оргазмов, а затем сделать перерыв и сделать позу траха. А ты как думаешь? Вы в настроении действительно взорвать их умы?"

Джулия с энтузиазмом кивнула Кэрол, глядя на нее большими возбужденными глазами. Все, что я мог сделать, это рассмеяться и покачать головой в изумлении от мощной сексуальной Джулии. Кэрол наполнила наши бокалы вином, и мы втроем вышли в студию. Мы с Джулией сидели голые на краю кровати, чувствуя себя гораздо уютнее, чем в начале, и Кэрол снова обратилась к классу.

-У нас есть возможность немного изменить планы, но я оставлю решение за вами, ребята, хорошо? Вчера, когда мы планировали это, мы обсуждали, стоит ли делать полную сцену проникновения. Ты знаешь. . . блядь, - игриво сказала Кэрол, когда студенты нервно захихикали. -Мы решили сделать "укротительницу" шестьдесят девятой сцены, но, как вы теперь знаете, смотреть, как Стив и Джулия занимаются любовью, совсем не "Укрощение". Кэрол и весь класс засмеялись. -Итак, поскольку Стив и Джулия, скажем так, набрали обороты и готовы, они предложили остаться и позволить вам, ребята, сделать второй рисунок, если вы хотите."

-Да, пожалуйста, - сказала очень горячая Хлоя, осматривая мое обнаженное тело, и остальные тоже выразили свое одобрение.

-У меня было такое чувство, что вы, ребята, согласитесь, - сказала Кэрол с легким смешком. - Итак, мы проведем еще один сеанс с позой шестьдесят девять. Не волнуйтесь, если вы не закончите свой рисунок, вы можете отполировать его здесь после того, как закончите моделирование, или дома, или еще где-нибудь. После этого мы проведем еще один сеанс и отпустим модели в свободном виде, а вы, ребята, можете либо серьезно рисовать, либо просто повеселиться с некоторыми быстрыми набросками действий. Это будет отличная практика для быстрой ловли."

Пока Кэрол возвращала нас в позу шестидесяти девяти, среди детей раздавался тихий шепот возбужденных разговоров.

- На этот раз никаких оргазмов, ребята, поберегите себя на потом, - сказала она.

Двадцать минут пролетели быстро, и на этот раз я мог уделить больше внимания методике преподавания Кэрол. Она действительно была очень хороша в этом. А Джулия, оказывается, тоже неплохо научилась сосать член. Она получала замечательную практику, казалось, погружая меня все глубже и глубже по мере того, как тикали часы. После особенно глубокого обхода она снова посмотрела на меня с восхитительной смесью жара и гордости в глазах. Мне не терпелось выебать ей мозги.

Кэрол объявила перерыв на сессию, и мы все сделали перерыв, на этот раз и студенты тоже, так что мы надели наши халаты и смешались. Я заметил, что Джулия едва завязала свои, они были расстегнуты ниже пупка, а ее прелестные сиськи едва держались.

-В холодильнике у двери есть напитки, - сказала Кэрол, обращаясь ко всем. "Помочь самим себе. Извините, что не могу дать вам выпивку, но некоторым из вас еще нет 21 года, и мы уже флиртуем с юридической катастрофой здесь."

Все начали слоняться вокруг и возбужденно говорить о происходящем.

-Похоже, вы, ребята, попали в точку, - сказала нам Кэрол, а затем наклонилась ближе и прошептала: - узнаете парня в школьной одежде? Это мистер десять дюймов."

-Ты шутишь!- Тихо сказала Джулия, широко раскрыв глаза. -Где, черт возьми, он прячет эту штуку?"

-Он садовод, а не душ, - тихо хихикнула Кэрол.

Хлоя услышала нас и придвинулась поближе ко мне, чтобы присоединиться к нашему разговору шепотом.

-Ты говоришь о Бобби?- спросила она у Кэрол. -С той самой ночи я все пытаюсь залезть к нему в штаны, но у него дома подружка или что-то в этом роде."

-Он обратил тебя. вниз?- Удивленно спросил я. Я оглядел длинные ноги Хлои, ее веснушчатое декольте и длинные волнистые рыжие волосы. - Парень должен быть геем, - сказала я, качая головой. Девочки дружно захихикали.

- Хлоя уже позировала для меня, - сказала Кэрол. - Не возражаешь, если я им покажу?- спросила она у Хлои.

- Нет, я бы хотела, чтобы ты это сделал, - сказала Хлоя, и ее зеленые глаза блеснули.

Кэрол порылась в своей плоской папке и вытащила голую Хлою. Не эротическая поза, а просто классическая полулежащая обнаженная фигура. Это было сделано карандашом с большим количеством деталей и реализма.

- О боже!- Сказал я, осматривая его.

- Тебе нравится?- Соблазнительно спросила Хлоя.

Я осмотрела каждый дюйм потрясающего тела на рисунке, впитывая все это.

- О, я думаю, тебе это нравится, - сказала Хлоя, краснея и озорно улыбаясь, глядя на растущую палатку в моем халате. Она посмотрела мне в глаза, и я чуть не кончил на месте.

- Господи, Стив, нет ничего лучше, чем показать девушке, о чем ты думаешь, - рассмеялась Джулия.

Кэрол ушла поговорить с остальными, так что Хлоя оставила нас одних. -Знаете, если вам, ребята, когда-нибудь понадобится компания . . .- сказала она. - Я знаю, Кэрол не хочет, чтобы это превратилось в какую-то сумасшедшую оргию или что-то в этом роде, но я думаю, что вы оба очень сексуальны. Я был с некоторыми из них . . . Мальчики. . . но это было совсем не похоже на то, что вы чувствовали там, наверху, - сказала она, глядя на кровать. -Мне бы очень хотелось это знать . . . если я могу так себя чувствовать . . .- сказала она, и ее голос затих. - Не могли бы вы взять мой номер телефона?- спросила она, переводя взгляд с Джулии на меня. Прежде чем мы успели ответить, она подлетела к своему мольберту, вернулась и протянула Джулии свой номер телефона.

-Я никогда не прощу тебе, если ты не позвонишь мне, - сказала она, глядя на нас обоих с до смешного красивой улыбкой, повернулась и пошла обратно к остальным.

- Господи!- Тихо сказала я, наблюдая, как самая идеальная задница, которую я когда-либо видела, ускользает от нас.

-Ну, она очаровательна, - сказала Джулия, наблюдая за ее задницей почти так же пристально, как и я. -Я думаю, что у тебя не будет никаких проблем с тем, чтобы подготовить его к следующему сеансу, - рассмеялась она.

Прямо на cue Кэрол позвала всех обратно для следующего раунда.

Мы с Джулией сбросили халаты и сели на кровать, скрестив ноги, пока Кэрол говорила.

- Значит, никаких официальных планов здесь нет. Никаких устойчивых поз, так что вам захочется работать быстро. Мы просто отпустим их и посмотрим, что будет дальше."

Кэрол с улыбкой кивнула нам, и мы начали с поцелуев и прикосновений. В мгновение ока мы совершенно забыли, где находимся, и просто занимались любовью друг с другом. Я знал, что Джулии нужен хороший трах, поэтому перевернул ее на живот и подтянул бедра. После быстрого засаживания лица в ее попку я просверлил свой дымящийся горячий член в ее мокрую киску, и она завизжала от восторга. Какое-то время она стояла на четвереньках, ее

сиськи покачивались под ней с каждым толчком, а затем, когда я прибавил шагу, она опустила плечи на кровать, ее дикие глаза осматривали класс. Теперь уже не было никакого сдерживания, и вскоре мы оба были раскалены докрасна и трахались так, словно завтрашнего дня не было. Он был сырым и обжигающим по своей интенсивности, и звук наших тел, ударяющихся друг о друга, казалось, отражался эхом от стен. Джулия вытянула руки перед собой, вцепившись в простыню, и я колотил ее до тех пор, пока она не смогла больше терпеть. Оргазм прошел сквозь нее, как расплавленная лава, и она вскрикнула, когда я продолжил атаку.

-О БОЖЕ, ЧЕРТОВО ЖИВОТНОЕ!- она плакала. -О БОЖЕ, ДА! Боже, да! Боже, да!- повторила она, когда ее голос перешел в дрожащий всхлип.

Я отпустил ее только тогда, когда она совсем обмякла в моих объятиях. Как ни странно, я не пришел, но времени для этого было предостаточно. Я перевернул обмякшее тело Джулии на спину и поцеловал ее красивые сиськи. Она задышалась и была измучена своим сотрясающим землю оргазмом, поэтому я лег рядом с ней у стены и поцеловал ее, нежно массируя ее набухшую розовую киску. Мне удалось взглянуть на студентов, о которых я почти забыл, и прямо передо мной стояла сексуальная Хлоя, неподвижная, с чуть приоткрытым ртом, пристально глядя мне в глаза. Похоже, она отказалась от всяких попыток рисовать.

Через несколько минут ощущение присутствия перед аудиторией подтолкнуло Джулию к действию. Она толкнула меня на спину, встала на колени между моих ног и засосала мой член в рот. На этот раз она была полна решимости приручить зверя, и она опустила свою голову до самого моего живота, мои восемь жестких дюймов до самого ее горла в первый раз. Она задержала его на мгновение, а затем удалилась с выражением удивления и победы на ее милом лице. Она улыбнулась мне и снова нырнула вниз, чтобы повторить представление. Ощущение было фантастическим, и я громко застонала в знак одобрения. Она снова отстранилась, и в ее горящих глазах появилось выражение "мне нужно, чтобы ты трахнул меня снова". Она оседлала меня и скакала на мне, как на родео, ее сиськи подпрыгивали, пот стекал по груди, а на лице было выражение чистой радости.

- Трахни меня, ты, большой жеребец!- сказала она, задыхаясь. - Трахни меня так, как никогда раньше не трахал!"

После удивительно долгой езды, когда наши тела блестели от пота в красном и желтом свете, она прижалась ко мне всем телом и громко сказала: "Сделай это, детка! Сделай это!"

Я начал толкаться в ее быстром огне, ее тело почти левитировало от меня от избиения. Мы оба кончили вместе, почти крича друг другу в уши, наши тела превратились в неконтролируемую массу мышечных сокращений и дрожи. Это было потрясающе, чисто и просто.

Джулия рухнула на меня, израсходовав всю свою энергию до последней унции. Кэрл что-то сказала классу, но я сама была не в себе и даже не знаю, что она сказала. Некоторые все еще пристально смотрели на нас и рисовали, а другие смотрели на работу друг друга и возбужденно комментировали. В комнате стоял чудесный гул, общее ощущение, что произошло что-то особенное. Кэрл подошла и села с нами на край кровати.

- Вы были чертовски удивительны, ребята, - тихо сказала она. - Я никогда раньше не видел, чтобы эти дети были так увлечены занятиями искусством. Я думал, может быть, они просто будут смотреть на вас с благоговением, но они работали до конца. Ну, за исключением Хлои — она вроде как потеряла ход своих мыслей на том последнем сеансе. Хотя не могу сказать, что виню ее, - рассмеялась Кэрол.

- Она дала нам свой номер телефона, - прошептала Джулия Кэрол.

- О боже, она великолепна, правда? Ты счастливый ублюдок Стив. Что ты собираешься с этим делать? - Тихо спросила Кэрол и подмигнула мне.

- Надеюсь, почти то же самое, что я только что сделал с Джулией, - сказал я, все еще тяжело дыша. Девочки засмеялись и игриво ущипнули меня.

Кэрол встала и обратилась к классу:

- Так вы, ребята, не возражаете, если Стив и Джулия пойдут посмотреть на вашу работу? Я знаю, что многие твои работы еще не закончены, но они с удовольствием посмотрят, над чем ты работаешь. У вас у всех такие разные стили, я думаю, они найдут это захватывающим."

Все дети, казалось, были счастливы показать нам, так что мы надели наши халаты и сделали обход. Кэрол была права, их стили были повсюду на карте, и это было действительно захватывающе для нас, чтобы увидеть так много интересных вариаций. Каким захватывающим опытом это оказалось.

Пока все собирались, Кэрол в последний раз попросила соблюдать осторожность.

- Даже если ты разговариваешь с другими серьезными студентами-искусствоведами, пожалуйста, просто потише. То, что здесь происходило, было довольно интенсивным, и я действительно хотел бы сохранить всю эту живую модель довольно тихой, если мы сможем.- Она посмотрела на нас и добавила: - Думаю, если эти двое вернутся, мне придется звуконепроницать стены, чтобы соседи не вызвали полицию, - и все засмеялись. - Значит, у нас все хорошо? Всем было весело?"

Зал взорвался аплодисментами и свистом.

-----

После того, как Кэрол прибралась в своей студии, она подошла и присоединилась к нам на крыльце Джулии за бокалом вина и остатками пиццы. Мы смеялись над молодыми гормонами, и я показал им еще два телефонных номера, которые мне потихоньку дали раньше, когда все уже уходило. Они были от Дженн и Триш, которые, я думаю, были друзьями.

-О боже, эти маленькие шлюшки! Кэрол рассмеялась. -Впрочем, я не удивлен. Я помню, как училась в колледже и мечтала о мужчинах постарше. Мне всегда казалось, что они действительно знают, что делают. И эти девушки видели это сегодня воочию. Черт возьми, если бы я был на их месте, я бы тоже набросился на тебя. Итак, Джулия, я видела, как Тайлер болтал с тобой, он тоже хочет выпить, - засмеялась Кэрол.

- Да, мне стало хорошо. Но он просто кажется таким молодым . . . - Сказала Джулия.

- Давай, девочка! Никогда не знаешь, может быть, он тоже набирает десять дюймов, - сказала Кэрол, и мы все рассмеялись.

Вино и пицца закончились, и мы все немного повеселились.

- Итак, - обратилась ко мне Джулия, - что скажешь, если мы отведем Кэрол в дом и поблагодарим ее как следует за чудесное время, которое она нам сегодня подарила?"

-Думаю, это самое меньшее, что мы можем сделать, - сказал я, вставая и беря Кэрол за руку.

- Боже мой! Вы, ребята, ненасытны!- Сказала Кэрол, и мы все направились в спальню.

<http://erolate.com/book/1429/43365>