

— Парниш, ты на кой взял эту чиксулю? — сказал Рэпер, указывая на девушку, что и не знала, как реагировать что её полапал ребенок... да, да, я не упустил шанс облапать её ножки и пятую точку.

— Потому что тут хрень какая-то происходит и оставлять милую девочку-кролика я был не намерен. — сказал я честно.

— Эй, какого хрена! Мелкий ты чего руки распускаешь. — крикнула крольчиха в маске тигра.

— Я ребенок, мне можно. — сказал я, полностью веря в свои слова.

— Э-э... — даже не сразу нашла она что сказать. — Может ты злостный надругатель над женскими телами и просто прикрываешься личиной ребенка. У тебя такая причуда, да?!

— Не, я действительно ребенок и спас тебя от той штуки. — указал я в сторону, где вновь появился вихрь, и оттуда вылезла рука схватившая какого-то человека за голову. Его причуда позволяла ему дышать огнем, а после касания этой руки, огонь из его рта перестал вылетать сплошным потоком, и он как-то болезненно взвыл. Зато этот вихрь вновь появился позади девочки кролика, но на этот раз она была готова и резко отпрыгнула, а я в этот момент зарядил прямо в руку небольшую молнию под несколько миллионов Вольт.

— Так, мне явно нужна помощь. — сказал потрошитель и смерил нас троих сложным взглядом, особенно меня. — Вы должны мне помочь.

— С какого хрена? — прилично спросила кролик, настороженно глядя по сторонам. Некоторые люди из-за газа немного поехали кукушкой и набросились друг на друга.

— С того, что я — герой. — показал он свое удостоверение... так вот кто герой О'клок. — В критической ситуации я могу прибегнуть к помощи гражданских, а это ситуация, как ни посмотри, является критичной. По твоей форме вижу, что ты из геройской школы в Хиросиме, я с ними поговорю и проблем у тебя не будет.

— Эмм, не, лучше им вообще ничего не говорить. — неловко почесала она голову, а после её ухо дернулось, и она указала на меня пальцем. — А что тут делает этот малой? Детям тут явно не место... он ведь не какой-то герой со способностью становится ребенком? Потому что это была бы глупая причуда. А вот по виду этого я бы сказала, что он больше злодей. — под конец указала она на Рэпера.

— Чего это я сразу злодей? — возмутился он, а после вновь вспомнил. — Так ты герой... а ты будущая героиня, ну и компашка.

— Кто бы говорил. — прокомментировал я. — Взял себе кликуху дурацкую, так еще и не нравится что-то в нашей компании. От тебя вообще польза будет? — переместился я ему за спину на огромной скорости.

— Ты ребенок, но твоя причуда сильна... возможно ты даже быстрее меня. — заметил герой.

— Думаю надо меньше болтать. Персонал уже закрыл все двери и надел противогазы. Мы, можно сказать, находимся в газовой камере. — указал я на персонал.

— Так вы поможете?

— Без проблем, я все же будущая героиня. — сказала гордо кролик, украдкой поглядывая на

меня.

— Хм, это будет хороший бой. — улыбнулся Рэпер и выставил кулак на показ. — Только что с газом делать будем? Он скоро до нас доберется.

— Секунду. — исчез во вспышке О'клок и на скорости около пятисот километров в час промчался к персоналу, ударил их и забрал противогазы. Неплохая причуда скоростного типа, вроде называется «Разгон» позволяет ему разогнаться до огромной скорости, также он вроде может стимулировать мозг и думать быстрее. Впрочем, я могу все то же самое, но у меня нет временного лимита в несколько секунд.

— Вот. — протянул он нам противогазы. — Что вообще ты тут забыл? — спросил он, отдавая мне последний противогаз.

— Мне это не нужно. Дело у меня тут было важное. — расплывчато сказал я. Тот понял и сам нацепил его себе на лицо, дабы не надышаться газом.

— Что за дело может быть у мелкого как ты? Если, конечно, ты не замаскированный взрослый. — с подозрением спросила Руми.

— Нет, я не замаскированный взрослый. Я — гений, так что у меня было парочку дел в этом месте. Мне нужно было добыть то, что обычно получить трудно. — гордо сказал я.

— Плюшевую игрушку? — поддела меня эта язва.

— Только если в виде симпатичного кролика. — подмигнул я ей своими золотистыми глазами.

— Кхр, мелкий ты еще для такого. — фыркнула она, явно поняв на что я намекаю. Но все-таки ушко у нее опустилось, я прямо почувствовал, что она немного покраснела. А вот О'клок явно времени зря не терял и где-то нашел револьвер.

— Нужно вырубить всех этих людей, чтобы они не нанесли себе вреда. — сказал он, глядя на дерущихся людей. — Они все гражданские, так что полегче с ними, а ты... — взглянул он на меня. — Не мешай им и стой в сторонке, все же ты ребенок. И да, сразу как появится окно к выходу, то сразу беги туда и найди Тануму, это старик должен быть снаружи вместе с полицией оцепеневшей периметр. Если я еще крикну план «Б», то передай ему что нужно вызвать героя номер один — Всемогущего, понятно?

— План — говно. Может лучше сразу его вызвать? Тут как бы какой-то туман летает, а после человек падает уже с неработающей причудой... пахнет чем-то неприятным. Крольчонок, когда будешь пинать людей, не убивай там никого. — не удержался я от комментария.

— Это я запросто, полегче так полегче. — крикнула кролик и вырубил нападающего ударом ноги, а потом поняла, как я её назвал, но уже решила не отвлекаться от драки. Рэпер от неё не отставал.

— Кстати, пока вы там показываете, насколько вы крутые и сильные, этот туман продолжает следовать за милым кроликом.

— Ты кого это там милым назвал? — все-таки завопила она, бросив на меня угрожающий взгляд, но быстро продолжила движение так как туман появился возле неё.

— Хм. — пустил я электрические разряды в потолок, где находились камеры. — Вот и все.

— Я о том же думал. — кивнул О'клок, а после увидел, как Рэпер летит по воздуху от удара по лицу какого-то парня в капюшоне.

— Так, сначала нужно разобраться с остальными. — сказал я и моя электрическая аура начала выпускать электричество прямо в толпы обезумевших людей, сразу вырубая их. За пару секунд все статисты вырубались.

— Мощно. — присвистнула кролик, взглянув на меня уже немного по-другому, как на того, кто достоин стоять рядом.

— Ты... силен. — сказал этот человек в маске, а после отлетел в сторону от сильного пинка кролика.

— Получай по морде. — крикнула она и вновь стартанула для следующей атаки, но тот контратаковал её сильным ударом в живот и кролик, проломив клетку, влетела на ринг спиной вперед.

— Не влезайте, он силен. — крикнул О'клок и вытащив нож стал резать злодея, который становился все сильнее и сильнее. — Переходите к плану «Б»! — воскликнул он еле уворачиваясь от удара.

— Мелкий ты слышал! — крикнула уже поднявшаяся кролик.

— Сама иди и зови, мне и так нормально. — ответил я, внимательно наблюдая за человеком в капюшоне... точнее я даже не уверен, что это человек. Слишком странно я его ощущаю.

— Хрр, мелкий. — Руми поняла, что дела плохи и все-таки решила прислушаться к профессиональному герою и побежала на выход, но существо в капюшоне хотело помешать ей.

— Не так быстро. — ударил я электричеством в его вытягивающиеся руки, направленные к кролику. Он зашипел от боли и с яростью зыркнул на меня, но это было последнее что он успел сделать перед сильным ударом пришедшего в себя Рэпера. После уже и я сам покрылся электричеством и со скоростью звука врезал ему в живот, проделав там огромную дыру и разрушив стену от ударной волны позади него.

— Регенерация — это вещь. — сказал я, глядя как он регенерирует повреждение, но все еще не может встать.

— Ты мог убить его. — недовольно сказал герой.

— Но не убил же. Тем более он не человек.

— Ахр, я стану сильнейшим! Я стану силь... — припечатала его сверху в пол вернувшаяся обратно кролик.

— Вы уже разобрались с ним? — поинтересовалась она, глядя на кровь под ним и уже почти заросшую дыру в теле.

— Ага, он и одного моего удара, не во всю силу, не выдержал. Слабак. — эти слова тому явно не понравились, и он стал разрастаться и замахнулся, ударом попытался прибить меня. Но я спокойно оказался позади него и ударил ногой, отправляя его в сторону кролика, которая приняла это по-своему и тоже ударила его ногой отправляя его обратно. Но этот не-человек

явно решил испортить веселье и попытался добраться до меня в полете, но у него получилось только сбить мою маску с капюшоном. И я вновь покрывшись молнией ударил посильнее.

Кролику понравилась эта игра, но злодей не долетел до неё и в процессе исчез в черном тумане, примерно в это время и появился, вломившись через крышу, Всемогущий с криком «Я уже здесь».

— Ээ? Как вижу вы справились. — сказал он, глядя на здесь собравшихся, особенно пристально смотря на сверкающего и искрящегося меня.

— Он ушел. — констатировал Рэпер. — Шкет, а ты реально силен.

— Ну уж посильнее всяких типов, которые пролежали почти весь бой с главным боссом на галерке. — смерил я его взглядом. Сам я уже был без маски, так что мое лицо было хорошо видно, как и ярко желтые вспышки электричества.

— Ладно, было весело, но мне домой пора. Знаете, дети должны часто кушать и спать ложиться рано. — отправился я в сторону выхода.

— Эй, подожди я с тобой! — крикнул кролик и тоже решила свалить пока ей не начали задавать неудобные вопросы.

— Подождите, за вашу помощь положена компенсация. — воскликнул О'клок.

— У меня и так денег куры не клюют, мне без разницы. — ответил я на его слова. А Всемогущий даже и не знал, что сказать, просто стоял и улыбался.

— Я тоже обойдусь. Я сама как стану героем буду грести деньги лопатой. — только и сказала она перед тем как я покрывшись электричеством и взял девушку на руки, прыгнул на дальнюю крышу.

— Эй, опять ты за свое! — воскликнула кролик, но сразу замолчала и как-то испуганно дернулась, когда я стал гладить её ушки.

— Я ребенок, так что ничего предосудительного. Кстати, тебе говорили, что ты очень симпатичная девочка-кролик?

— Нет. — встала она и дотронулась до своего ушка. — Обычно в начале этого предложения такие индивиды получают пендаля и более не лезут с вопросами. — сказала она, тут же раздался хлопок из-за скорости, с которой она начала двигаться. Крыша дома, в месте на котором мы стояли, покрылась трещинами, а сама девушка уже заносила ногу над моим тельцем. Неплохая скорость, еще год назад я бы не смог двигаться так быстро, но сейчас я уже могу развить скорость в один мах.

— Ты и вправду очень быстрый, а учитывая с какой силой ты бил того злодея, то еще и сильный. Как же зовут такого сильного малыша? — явно дразня, спросила девушка наклонившись.

— Зовут меня Кеничи, а для ослепительных дам как ты, можно просто Кен. — представился я.

— А ты Руми Усагияма, учащиеся геройской школы Хиросимы, шестнадцать лет. Имела проблемы с законом из-за своего бойцовского характера и жажды сражения. Из-за этого, кстати, тебя и выгнали из предыдущей школы. — сказал я после того, как над моими руками открылась трещина и оттуда выпал ноутбук.

— Откуда ты знаешь? И что это было? У тебя же причуда связана с электрическим током.
— любопытствовала она.

— Знаю я от верблюда... кхм. Ладно просто я недавно взломал Геройскую Сеть и теперь могу лазить по профилям различных героев, а также тех, кто может им стать. А была это моя вторая причуда.

— Вторая причуда? Вау, да ты кладезь талантов, как я погляжу. Так уж и быть, я забуду, что ты лапал меня несколько раз и трогал мои ушки, если покажешь данные на меня. — произнесла она, дернув ушками.

— Ты слишком очаровательна. — тихо пробормотал я, кликая по её профилю. — Вот смотри.
— показал я её профиль, и она быстро пробежала по нему глазами.

— Хех, большой потенциал. — прочла она предложение о её большом потенциале как героя, и тут же наткнулась на слова что она жесткая и иногда опасная для окружающих. — Это неправда! Хотя может немного...

— Так что у тебя есть парень? Не может его не быть у такого милого шоколадного кролика.

— Кен, слишком ты наглый для своего возраста. Сколько тебе, лет десять? — растрепала она мои волосы в явно дружеском жесте. И мне вообще кажется, что как только она увидела меня без маски то захотела потискать... ну я достаточно симпатичный.

— Вообще-то мне восемь. — поправил я её.

— Че, серьезно? — неподдельно удивилась она и вытаращила на меня глаза.

— Что? Не похож? Просто правильно питаюсь. Ладно, крольчонок удачи тебе. Если будет что-то нужно, то свяжись со мной по этому номеру, могу помочь с поиском различных преступников. — передал я не успевшей ничего сказать девушке листочек с номером телефона. Конечно, телефон был «левым», я получил его от одного злодея. И сразу побежал обратно домой на максимальной скорости, это около полутора маха.

— Вот ведь... — топнула она ножкой и усккала с крыши.

Хотел по-быстрому получить уран и вернуться, а на деле ввязался в какое-то странно пахнущее дело. Надо потом будет почитать, что напишет О'клок об этом деле в своем отчете, да и попытаться получить высший доступ к Сети Героев. Тот черный туман весьма неудобная причуда для противостояния, это своего рода телепортация. После того как я запустил в него электричество он стал действовать медленнее и осторожнее, но этого не хватило чтобы вырубить обладателя этой силы. В любом случае кто-то наблюдал за происходящим и мне пока не известны планы этого типа.

Хотя я встретился с перспективной девочкой-кроликом, которая наверняка станет сильным героем в будущем. Надо будет иногда следить за этой девушкой, все же иметь в знакомых героя будет полезно.

Вернувшись домой, я первым делом направился в душ. Все же это был первый раз, когда я сражался с кем-то с достаточно сильной причудой. Так еще встретил Всемогущего и других героев, мда. Тихо не получилось, возможно теперь они смогут связать меня с Линчевателем иногда появляющегося на улицах города... или нет.

— Теперь нужно спроектировать дуговой реактор. — глядя на вытащенный из Домена кейс проговорил я. Идея пришла мне в голову еще во время проектировки первой батареи, но тогда этот реактор был для меня слишком мощным, и я вряд ли выдержал бы его подключения. Сейчас у меня намного больше уверенности в своих силах.

В Домене у меня достаточно места чтобы попасть туда в своем теле. Там сейчас поместится небольшая студенческая комнатка, три на три метра. Создавать этот реактор я буду именно там, дабы если взорвется, то в междумирье, а не под домом.

Ядерный распад — это давно существующая технология, суть которой состоит в распаде тяжелого ядра атома на осколки с выделением энергии, примером может служить ядро урана, которое у меня уже есть, на ядерном распаде работают атомные электростанции и бывшее оружие человечества «атомная бомба». Примерно это я и планирую сделать, но в домашних условиях, если это можно так назвать. С помощью денег, забранных у злодеев, я смог заказать вполне легальные в Японии товары, но если их разобрать на составляющие, то можно найти много интересного и нужного чтобы захватить мир! Кхм, или просто чтобы стать сильнее. Впрочем, помощь моей маленькой создательницы объектов мне тоже пригодится, я бы сказал она будет крайне полезна.

Ежедневно я не мог заниматься в Домене из-за того, что время не резиновое, а никаких временных барьеров у меня пока не предвидится. Да и мне пришлось вместе с Момо записаться на секцию по самообороне. Её родители хотели дать дочери различные знания и умение постоять за себя в них тоже входит. А я присоединился за компанию. Наш учитель приехал откуда-то с Америки и у него была причуда, из-за которой у него было четыре руки, самое то для различных единоборств. В общем полезно чтобы восстановить всю мышечную память борьбы, а может и добавить что-то сверху.

Около года понадобилось на создания первого прототипа дугового реактора на основе урана и при включении он действительно взорвался в Домене, благо я оттуда все вытащил, так что никакого ущерба не понес. Готовый и рабочий вариант я смог построить только уже в возрасте девяти лет. Этот реактор содержал в себе очень много энергии и мог выдать около 300 МВт, не слишком много если сравнивать с огромными реакторами для энергоподачи в город. Но все равно это достаточно мне одному, тем более что я скоро добьюсь успеха в освоении своей электро-ауры.

Освободившееся свободное время я посвятил получению высшего доступа к Сети Героев и помощи некоторым героям в их работе на улицах города. Даже с обычным доступом к СГ я получаю информацию о сражениях с различными злодеями и с моей скоростью в уже два маха мне добраться до этих мест не сложно.

Моя знакомая продолжает учиться в школе героев и у неё есть уже несколько официально задокументированных боев со злодеями. Хотя была еще приписка что она сама вступила в битву и пошла вразрез с просьбой профессоров и профессиональных героев... ну это на неё похоже. Впрочем кролик, имея достаточно прямой характер, пару раз звонила мне спрашивая

места где: «Кому-то требуется дать пендаль». Профессиональным героем она понятно дело еще не стала, так как учится только в третьем классе школы Героев, то есть в последнем. Но с её послужным списком ей это проблем не составит и наверняка вскоре она станет Про-Героем.

<http://erolate.com/book/1432/43508>