

Мелоди была приятно удивлена теплой атмосферой. По ее мнению, она была готова к тому, что церковь Майка будет довольно жестким переживанием для новичков, но дружелюбные приветствия и успокаивающие звуки органа, вскоре успокоили ее разум. Пока они сидели и слушали прелюдию, Майк указал на стулья, окружавшие алтарь.

- Видишь девушку с темными прямыми волосами? Это Эшли Перкинс, помощник пастора. Она моя подруга, о которой я тебе рассказывал. Мы вместе выросли в воскресной школе. Она тебе понравится.

Большую часть службы Мелоди была очень застенчива. Майк ожидал, что она будет сдержанной и нервной, и старался время от времени нежно потирать ее колено, чтобы успокоить ее. Она стояла и садилась всякий раз, когда он это делал, когда они пели.

С другой стороны, проповедь Эшли была любимой частью Мелоди в ее первом церковном опыте. Эшли рассказала притчу о блудном сыне, начиная проповедь с вопроса о прихожанах, чувствовали ли они когда-либо себя недостойными любви. Предварительно Мелоди подняла руку вместе с большинством прихожан, включая Майка. Далее в послании Эшли объяснялось, что ошибки случаются в нашей жизни, потому что мы люди. Это не значит, что мы не должны избегать их, но она также подчеркнула, что ошибки не делают нас недостойными любви. Обдумывая слова Эшли в уме, Мелоди начинала понимать события последних суток.

-«Мальчик из притчи был таким глупым и несовершенным человеком, но отец приветствовал его дома, что позволило ему в долгосрочной перспективе стать лучше. Если даже он заслуживал такой любви, возможно, этот джин-слуга действительно заслуживает своего доброго и щедрого хозяина. Я не сделала ничего, чтобы заслужить его любовь, но ... может, в этом-то и дело?»

Когда служба подошла к концу, настроение Мелоди значительно улучшилось. Она присоединилась к пению финального гимна и очень обрадовалась встрече с Эшли. После того, как прихожане разошлись, она собиралась выйти с Майком, когда он нежно взял ее за руку. - Еще нет, подожди - пока не услышишь последнюю пьесу органиста, - сказал он, подмигнув.

Практически сразу же орган заиграл еще одну пьесу Баха - «Маленькую фугу» соль минор. Гораздо быстрее, чем Мелоди была сразу впечатлена, когда органистка без усилий бегала пальцами вверх и вниз по клавишам. Когда пьеса подошла к концу, она присоединилась к небольшой оставшейся части прихожан и аплодировала органисту. Она повернулась к Майку и взволнованно спросила: - А теперь мы можем познакомиться с Эшли?

Майк рассмеялся. - Конечно. Тебе действительно понравилась эта проповедь, не так ли?

Когда они вышли в комнату для собраний, пара увидела, что Эшли заканчивает прощание с пожилой парой. Заметив Майка через комнату, она подошла к нему, объявив о своем присутствии своим традиционным приветствием.

- Привет, друг!

Эшли так приветствовала всех, кого встречала, еще со школы.

- Привет, Эшли, - ответил Майк, обняв ее. - Хотел познакомить тебя с моей новой девушкой.

- Привет, я Мелоди Робертс.

- Эшли Перкинс, - она пожала руку Мелоди.

Мелоди казалась немного более застенчивой, чем обычно. - Мне очень понравилась твоя проповедь.

Эшли засияла. - Благодарю тебя. Это одна из моих любимых тем для проповедей.

Слегка прикусив губу, Мелоди сказала: - Это именно то, что мне нужно было услышать.

Майк усмехнулся. - Я думаю, у тебя есть поклонник, Эшли.

- Что ж, вот что, - сказала Эшли, - у меня еще одно служение, на котором я проповедую, но потом, как насчет вас двоих присоединиться ко мне на обед?

Кивнув, Майк ответил: - Я не против. У меня есть еще дела, которое мне нужно сделать, так что мы можем встретиться у Ленни, скажем, в полдень?

- Звучит не плохо. Увидимся там. До свидания, Мелоди, приятно познакомиться!

- Взаимно! - помахала Мелоди, пока они шли к стоянке.

Майк проехал несколько миль по дороге и прибыл в местный магазин «Домашний склад». Когда они вошли в хозяйственный магазин, он сказал Мелоди: - Мне нужно купить пару вещей. Почему бы тебе не подождать меня в теплице? У них тут много растений и цветов, держу пари, тебе понравится.

- Хорошо!

Прогуливаясь по теплице, Мелоди рассматривала различные яркие цветы и растения, она была полностью очарована разнообразием приятных запахов, проникающих в ее нос. Остановившись, чтобы прочитать описание каждого растения, мимо которого она проходила, она даже не осознала, что Майк все сделал за полчаса.

- Привет, детка! - Она увидела, что он был с пустыми руками. - Не нашел то, что тебе нужно?

- Нет. Готова отправиться на обед?

- Конечно. Ты сказал, что мы пообедаем у Ленни?

- Ага, - ответил он. - Это сэндвич-магазин. В основном они базируются в Филадельфии, но сейчас работают над расширением своей деятельности в других штатах.

Во время короткой поездки на обед Мелоди описала различные цветы и растения, которые она видела в теплице. Ее любимыми запахами стали маргаритки, хотя ей также нравился внешний вид ягненок ушей. Когда пара въехала на стоянку, они увидели, что Эшли уже в магазине и сидит со своим мужем Треем.

Когда пара вошла, Майк представил Мелоди Трею. Это был крупный мужчина, более шести футов ростом и 270 фунтов весу, но его внушительная фигура быстро уступила место острому остроумию и веселой личности.

- «Он мне нравится», - подумала Мелоди Майку. - «Он очень похож на тебя».

- «Я так и думал», - усмехнувшись в своей голове, ответил Майк. - «Как я уже сказал, он и Эшли - одни из немногих людей, которых я предпочитаю называть друзьями».

Когда они подошли к стойке, Майк позволил Трею и Эшли пройти первыми, чтобы дать Мелоди время принять решение из огромного меню. После пары предложений Майка и Трея, она остановилась на чизстейке 6 фунтов с сыром. Майк заказал свои любимые 8 пенсов с фрикадельками из моцареллы.

Пока квартет ел обед, Майк и Мелоди повторяли уже знакомую им историю знакомства. Эшли широко улыбнулась, услышав об интересе Мелоди к духовной жизни Майка, одобрительно кивнув.

- Хотя я не верю в предопределение, - отметила Эшли, - я верю, что Бог ставит нас в ситуации, когда, если мы сделаем правильный выбор, мы сможем найти именно то, что нам нужно, иногда самыми неожиданными способами.

Мелоди ухмыльнулась. - Это в основном резюмирует мой опыт общения с Майком, - с восхищением взглянув на него, она сказала это.

Когда тарелки на столе были пусты, Эшли на мгновение постояла. -Я собираюсь пойти немного освежиться. Мелоди, не хочешь присоединиться ко мне?

- Конечно, - подскочила Мелоди и последовала за ней в туалет.

Парни остались один на один для разговора, Трей повернулся к Майку. - Хорошо, чувак, давай прямо. Она настоящая?

Майк рассмеялся. - Знаешь, у меня такая же мысль была, когда мы впервые играли в «Call of Duty».

Трей сел с открытым ртом. - Она любит видеоигры?!

Кивнув, Майк ответил: - Она могла бы даже надрать тебе задницу!

Трей откинулся назад с самодовольным выражением лица. - Что ж, мы посмотрим на это. Серьезно, чувак, ты уверен в ней? Я просто должен спросить это после всей той истории с Амандой ...

- Я знаю и очень ценю, что ты заботишься обо мне, - вмешался Майк. - Честно говоря, вот оно. Она та единственная.

Выражение лица Трея стало скептическим. - Она классная, но насколько хорошо ты ее знаешь?

Начав разочаровываться, Майк напомнил себе, что сделал бы то же самое, будь Трей в этой ситуации.

- Она любит детей, Трей. Ты бы видел, как она играет с маленькой дочерью моей соседки. Все это далось ей так естественно, она даже не пыталась.

Трей, прекрасно понимая, насколько это важно для Майка, начал понимать, о чем он говорит. - Тогда это очень хорошо. Если она так много значит для тебя ... Я разрешаю встречаться с моей дочерью. -На его лице появилась хитрая ухмылка.

- Чувак, ты полон дерьма! - вздрогнул Майк.

- Ничего не могу поделать!

К этому времени девушки вернулись к столу. О чем вы говорили? - Спросила Эшли.

- О, ни о чем, - ухмыльнулся Майк. - Просто предупредил твоего мужа, чтобы он не играл с Мелоди в «Call of Duty», если только он не хочет, чтобы его задница была хороша и тщательно надрана.

- Это правда, - ответила Мелоди своим фирменным хихиканьем.

Закончив есть и беседовать Эшли и Трей ушли, попрощавшись и пообещав вскоре снова встретиться. Майк и Мелоди вернулись к своей Хонте CR-V и направились домой.

<http://erolate.com/book/1483/44979>