

Сара широко улыбалась. Лара взяла фотографию, улыбнулась и передала ее Каре. Кара тоже посмотрела на фотографию, а затем повернулась к отцу. Дэн Файн ждал, позволяя каждой девушке усвоить то, что он им только что сказал. Он позволил им сесте, позволяя напряжению нарастать, позволяя всему впитаться. Он видел, что все они собирались закричать на него, чтобы раскрыть все, когда он наконец заговорил.

- Прежде чем я скажу что-нибудь еще. Мне нужны фотографии. Мне нужны все копии. Черт! Я хочу эту гребаную камеру, - сказал Дэн, глядя на Лару. Лара выглядела опустошенной. - Этого больше не повторится! Отдай мне камеру и снимки! Тогда и поговорим, - тихо сказал он. Затем он встал и отвернулся от дочерей. - Вы можете оставить себе фотографию своей матери. Я буду в своем офисе, когда вы будете готовы, - крикнул он им в ответ, выходя из кухни.

Три девушки сидели ошеломленные, открыв рот. Дэн улыбнулся про себя, когда он закрыл дверь в свой кабинет, сел за стол, откинулся на спинку стула и поставил ноги на край стола. Он знал, что девушки будут здесь через несколько минут. Единственная причина, по которой это займет так много времени, состоит в том, что Кара и Сара должны будут убедить Лару отказаться от своей любимой цифровой камеры, камеры, которую Дэн купил ей на Рождество два года назад. Она любила эту камеру. Дэн знал, что она ее отдаст, чтобы увидеть свою мать. Они не думали, что их мать может сделать что-нибудь плохое. Между тем, они винили отца, который их воспитал, во всех плохих вещах, которые случились с ними за их короткую жизнь, включая уход матери. Не прошло и десяти минут, как раздался легкий стук в дверь.

- Войдите! - крикнул Дэн. Дверь открылась, и вошли три девушки. У каждой девушки был какой-то предмет. Сара была впереди и несла фотографию матери, прижатую к груди. У Лары, была сумка для фотоаппарата через плечо, и Кара несла под мышкой свой маленький портативный компьютер. - Сядьте, - приказал Дэн и жестом указал им на диван возле своего стола.

Дэн был уверен, что три девушки не осознавали, как только что сместилась власть в доме. В худшем – это закончиться ничьей. В лучшем случае Дэн только что вернул свою власть в доме. Все девушки сели на диваны.

- Сара, положи фотографии на стол, - приказал Дэн. Сара сделала это без колебаний. - Лара, положи камеру к своим ногам. Кара, сделай то же самое, поставь компьютер на стол или к своим ногам. - Две девушки посмотрели друг на друга секунду, а затем сделали, как их просили.

- Хорошо, - сказал Дэн. Он на секунду посмотрел в пол, глубоко вздохнул и обдумал свой следующий шаг.

- Кара, каков URL веб-сайта, на котором у тебя размещены мои фотографии?

У тебя не было времени удалить их, - сказал он ей, не дав ей возможности сказать, что она уже удалила их. Кара посмотрела на Сару. Сара слегка кивнула, а затем Кара дала адрес веб-сайта. Дэн открыл Netscape и ввел URL-адрес, который она ему сообщила. Он нажал «Ввод» и дождался загрузки сайта, он прокрутил вниз и просмотрел каждую фотографию. - Как мне их удалить? - спросил он, не глядя на трех девушек.

- Откуда мы знаем, что ты действительно знаешь, где она?

- Откуда мне знать, что ты не опубликуешь эти фотографии, если я сообщу тебе адрес и номер телефона? - спросил Дэн, глядя на Сару.

- Это называется доверием. - Он встретился глазами с Сарой. Она посмотрела вниз.

- Кара, как мне удалить их? - снова спросил Дэн и снова повернулся к компьютеру. Через секунду Кара дала ему пароли и рассказала, как войти в программу редактирования. Мгновение спустя Дэн был на сайте. Он щелкал каждую фотографию и начинал удалять их по одной. На это у него ушло минут десять. Девочки сидели молча. Дэн знал, что они только что поняли, что он командует ими. Закончив, Дэн снова повернулся к трем девушкам.

- Лара, камеру. - сказал Дэн и протянул руку. Лара посмотрела на Сару. Сара смотрела в пол. Лара взяла сумку и отдала отцу. Дэн взял сумку и подождал, пока его дочь сядет обратно.

- Фотографии все еще на карте памяти? - Лара отрицательно покачала головой. Дэн повернулся и поставил сумку на стол. Он открыл черную сумку и начал вытаскивать предметы из сумки. Он удостоверился, что каждый предмет был там, четыре аккумулятора, зарядное устройство, фотоаппарат, USB-кабель для подключения к компьютеру, адаптер переменного тока для подключения фотоаппарата к электрической розетке и, наконец, четыре карты памяти, каждая из которых может вместить больше снимков, чем предыдущая. Затем Дэн положил все обратно в сумку и положил сумку и ее содержимое в один из ящиков своего стола.

Дэн снова повернулся к дочерям. - Ноутбук, - сказал он Каре, указывая на маленький серый компьютер IBM. Кара взяла маленькую серую коробку и передала отцу. Дэн взял компьютер и положил его в ящик с фотоаппаратом. - Ты получишь это обратно, как только я буду уверен, что на нем нет фотографий. Если тебе что-то понадобится за это времени на нем, ты можешь использовать его под моим наблюдением, - сказал он Каре. Она только грустно кивнула. Затем Дэн закрыл ящик и запер его. Он устроил большое шоу, положив ключ от этого ящика в карман брюк.

- Теперь у тебя есть все. Ты скажешь нам ... - начала Кара, но Дэн поднял руку, и она замолчала.

- Прежде чем мы начнем, я скажу вам, что ваша мать в Калифорнии. Она вышла замуж повторно, - сказал Дэн трем девушкам. Все трое сразу оживились.

- За кого она могла выйти замуж? - крикнула Сара. - Ты и она все еще женаты.

- Это не важно, - сказал Дэн. - Прямо сейчас это все, что ты от меня услышишь, - сказал Дэн, открыл средний ящик своего стола и вытащил стопку квитанций, которые его дочери давали ему последние несколько дней. Он положил их на стол, чтобы девочки могли их видеть. Затем он достал сберегательные книжки для каждой девушки и деньги на то, что девушкам очень хотелось. Он дал девочкам ограниченный доступ к ним, когда им исполнилось двенадцать. Открыл верхнюю книжку. Это была Карына. - Кара, у тебя в фонде более сорока тысяч, - сообщил он ей. Затем он отложил книжку и открыл следующую.

- Сара, у тебя немного больше, чем у Кара. Она тратила свои деньги на компьютерные программы, - затем он отложил Сарыну книжку в сторону. - Лара, у тебя примерно то же, что и у Сары. Я бы порекомендовал тебе просмотреть эти квитанции и посмотреть, сколько каждый из вас потратил. Затем завтра мы поедem в банк и переведем немного денег с ваших счетов, чтобы оплатить все приобретенные вами товары.

Все три девушки начали протестовать. Дэн просто поднял руку и ждал, пока они успокоятся.

- Вы, должно быть, знали, что в какой-то момент я найду вашу мать. Вы, должны были понять,

что когда я это сделаю, преимущество перейдет от вас ко мне. Я намерен в полной мере насладиться этой сменой власти. Вы совершили преступление, теперь пора расплачиваться, - сказал им Дэн, переводя взгляд с одной девушки на другую. - Ничего не будет возвращено. Теперь вы заплатите за свои вещи, - с усмешкой заявил Дэн. - Может быть, пройдет несколько дней, может быть неделя, прежде чем я почувствую, что вы заплатили за свои преступления. Я не скажу вам ничего до этого момента, - сказал Дэн. Он видел, что все три девушки хотели протестовать, но ни одна из них этого не сделала.

- Сара, - начал Дэн и повернулся к лидеру группы. - Я хочу, чтобы твои волосы были в порядке, завтра утром, прежде чем ты пойдешь в школу, снова стань блондинкой, - приказал он. Он не дал ей возможности возразить. - Лара, ты посидишь тут какое-то время, когда я закончу. Кара, ты будешь мыть посуду после ужина. Сара, Кара, вы можете идти, - сказал он и указал на дверь офиса. Три девушки обменялись взглядами. Через секунду Сара и Кара поднялись и медленно вышли из офиса, закрывая за собой дверь. Дэн остался на месте. Когда Лара начала говорить, он протянул ей руку, чтобы она замолчала.

<http://erolate.com/book/1489/46311>