

Когда было 4 часа утра, Наваки мысленно посмотрел на маленькое измерение. Он взял еще пять сфер темно-красного света.

Преимущество сфер темно-красного света было более глубоким, несмотря на то, что их потребление занимало больше времени.

Перед ним Цунаде выглядела как тающий слизняк, ее кожа слезала, но в то же время вокруг нее была чистая белая аура, делающая ее похожей на небесное существо посреди грязи.

Несмотря на то, что он думал, что нечистоты, которые были изгнаны из тела Цунаде, плохо пахла, он не мог отрицать, что не мог испытывать отвращения, поскольку ее красота сияла даже будучи окутанной черной слизью, которая, казалось, тает на ней.

Смотря на нее, Наваки вспомнил друга, который был у него в прошлой жизни. У него были прекрасные голубые глаза, одни из самых красивых голубых глаз, которые он когда-либо видел, однако его лицо...

Ну, чтобы понять, как выглядело его лицо более или менее, нужно знать, что многие кто его знал, говорили- что у него было два прекрасных бриллианта посреди дерьма.

Хуже того, первым это сказал его друг. Он был клоуном в их группе. Одна из шуток, которую Наваки не забывает и много смеется, когда вспоминает ее звучала как - Ты мог бы быть моделью... моделью на пачках сигарет о вреде курения.

Его разум был обеспокоен, поскольку он почти не мог вынести зловоние, исходящее от Цунаде и его собственного тела. Мысль о том, что он хочет прекратить медитировать и пойти в душ, была ошеломляющей, но, увидев, что его старшая сестра все еще медитирует перед ним, он подавил желание и попытался отключить обоняние.

После того, как он попробовал, запах не ушел полностью, но стал более приемлемым. С этим Наваки вернулся к циркуляции энергии

Через некоторое время Наваки пришла мысль. «Моя сенсорная техника недостаточно хороша, было бы неплохо, если бы я мог ее улучшить»

Наваки, возможно, раньше не был сенсорным типом, но теперь это можно решить с появлением фиолетовых сфер.

Собрав в голове всю информацию о сенсорной технике... Наваки задумался.

Сенсорная техника позволяет использовать эту технику, датчики могут легко обнаруживать и отслеживать цели. Диапазон этого метода варьируется в зависимости от датчика. Недостатком этого типа техники является то, что она может стать бесполезной из-за сокрытия чакры.

Конечно, у Наваки была смелая мысль использовать фиолетовые сферы и усовершенствовать себя до такой степени, что даже когда цель пряталась, она не могла оставаться незамеченной.

Не желая тратить впустую драгоценные фиолетовые сферы, он продолжал передавать всю имеющуюся у него информацию о сенсорной технике. Только через несколько минут он поднял фиолетовый фисташковый шар.

После этого его разум вошел в состояние крайней активности. Его сила понимания значительно увеличилась, и его ум стал очень ясным.

Он еще раз посмотрел на сенсорную информацию, и изначально запутанное содержание стало намного легче понять.

Использование сенсорной техники, секреты манипулирования чакрой для обнаружения цели - Наваки брал из своего разума всевозможную информацию, затем классифицировал, обобщал и пытался понять как можно больше.

Его знания об использовании сенсорной техники продолжали постепенно увеличиваться, Наваки был полностью погружен в изучение сенсорной техники.

Через несколько часов Наваки, погруженный в учебу, проснулся от внезапного движения на постели.

Увидев, что Наваки открыл глаза, Цунаде улыбнулась ему: "Уже утро, давай примем душ. Тебе почти пора идти в академию ниндзя"

Наваки был немного впечатлен, когда посмотрел на нее, а затем на ее грудь. Ее торчащие соски упираются в тонкую ткань блузки, едва скрывающую ее большую, упругую, круглую грудь.

"Да." Наваки посмотрел ей в лицо и спросил: "Мы будем принимать душ в моей ванной или в большой ванной?"

Цунаде ответила, подумав несколько секунд: "Лучше, если это будет в большой ванной"

"Ладно... я хотя бы сначала помою руки, в конце концов, мне нужно взять с собой сменную одежду."

"Верно. Просто принеси мне свои шорты и футболку" Цунаде улыбнулась: "Я иду первой"

Не дожидаясь его ответа, она встала с кровати. Подняв руки вверх, она вскоре вышла из комнаты.

Наваки, который остался позади, встал с кровати и пошел в ванную.

Когда он увидел, как потемнело его лицо от грязи, он скривил губы. Вымыв руку, он воспользовался этим временем и немного умылся.

Закрыв глаза, Наваки чувствует чакру всех живых существ в комплексе Сенджу. В общем, он почувствовал чакру своей старшей сестры и двух слуг, один был в том месте, где он раскладывал постельное белье, а другой был на кухне.

Наваки был доволен собой. Его сенсорное сканирование значительно улучшилось всего за один день!

Выйдя из ванной, Наваки взял одежду для себя, пару эластичных шорт и свободную рубашку для своей старшей сестры и вышел в главную ванную.

В просторной комнате вздыхает пожилой мужчина за деревянной массой.

Перечитывая письмо, которое он получил вчера снова; старик с трубкой в руке пускает кольцо дыма.

"Почему она такая упрямая?" Старик чувствовал усталость.

В письме говорилось о 10-летней девочке.

Он знал, чего стоит эта девушка: следующий Джинчурики.

Самая большая проблема заключалась в том, что Мито Узумаки хотела, чтобы девушка из клана Узумаки жила в клане Сенджу. Это было неправильно, это портило его планы!

Но он не осмелился сказать, что она не может этого сделать.

Думая обо всех жертвах, которые он принес, чтобы спрятать Минато Намикадзе, сделав его похожим на обычного сироту, идущего в академию ниндзя, в то время как он тайно обучал Минато секретным дзюцу, даже некоторым которые были известны второму хокаге, он вздохнул.

Ему понравилось, насколько послушным был Минато, и то, как сверкнули его глаза, когда он сказал, что мальчик станет следующим хокаге.

Он выпустил еще одно кольцо дыма.

"Почему бы им просто не делать то, что я говорю? Почему Цунаде такая упрямая?"

Его мысли были прерваны, когда он услышал три стука в дверь.

"Хокаге-сама!"

"Войдите!"

<http://erolate.com/book/1492/46430>