

Боб Хайзек был героем. Он погиб, пытаясь спасти свою семью из горящего здания. Может быть, он не был самым острым инструментом в сарае, но одно, что Боб имел в избытке, это непомерно высокое мужество. Было ли это следствием его глупости или храбрости, сказать невозможно.

Когда однажды он вернулся домой с пакетом, полным продуктов, и его встретил клубящийся дым и жаркий, яркий огонь, он обмотал рубашку вокруг рта и носа и ворвался в дом, как сумасшедший, не задумываясь ни о чем.

Конечно, каким-то образом, услышав плач детей, он чудом сумел найти среди дыма комнату своих двоюродных братьев и принялся за работу по спасению жертв, как в одном из сценариев видеоигры. Его мозг не знал ни паники, ни страха. К счастью, пожар находился лишь на начальной стадии превращения в бушующее inferno, поэтому задача пока не представляла собой ничего сложного, и ему удалось вывести кузенов в безопасное место и уложить их на лужайке перед домом соседа, подальше от горящего дома.

В тот момент, когда он это сделал, он услышал отдаленные звуки сирен, приближающихся к его району - как он догадался, это были пожарные. Он мог бы остановиться там и закончить дело, предоставив его компетентным органам. Он должен был остановиться тут. Затем он вспомнил, что его тетя должна была быть в доме с детьми. Оглянувшись назад, он увидел, что дом буквально превращается в гигантский костер. То, что раньше было легким режимом - извлечение маленьких и легких детей из слабо горящего здания, теперь было на уровне хардкор - спасение целой взрослой женщины из того, что теперь казалось адским домом. Нормальный человек колебался бы. Нормальный человек просчитал бы риск возвращения в адское пламя сумасшествием. Но только не Боб. Обладая интеллектом ниже среднего, храбрым сердцем и несокрушимой волей, он снова бросился в пекло.

...Только для того, чтобы весь дом обрушился на него в тот же момент.

От бушующего пламени и клубящегося дыма до пепла и углей, Боб умер от того, что сгорел заживо. Он не мог понять концепцию такой смерти. Он был человеком инстинктов, ибо инстинкты - это все, что у него было. Даже своим тупым, как скала, мозгом он мог понять, что он... отличается от других. Когда он рос, он не мог делать то, что могли другие дети. Он не мог понять ни математику, ни английский, ни историю, ни науку. Он умел считать, но даже элементарные сложение и вычитание были ему не под силу. Он мог говорить и читать основные предложения, но более сложные слова ускользали от него. Но он жил так, как мог, и умер без малейшего сожаления.

Теперь не было ничего, кроме темноты. Ни пламени, ни жара, обжигающего его кожу. Это было... спокойно...

Бедное дитя...

Хм...?

Был ли это настоящий голос, или мне послышалось?

Как каноэ на текущей реке, он дрейфовал между успокаивающими течениями этого странного места. Он дрейфовал, дрейфовал и дрейфовал. Потом... он остановился.

В следующий момент Боб понял, что сидит на диване, странно удобном, если не сказать изысканном. Перед ним сидел человек с длинной седой бородой, державший посох из витого дерева. Он напомнил Бобу о фильме, который он когда-то смотрел. Фильм о кольце? Он забыл.

Но он помнил одного такого персонажа, похожего по своим характеристикам на человека перед ним.

"...Гэндальф?" спросил Боб, - "Это ты?"

Человек перед ним сначала растерянно посмотрел на него, а затем разразился смехом. "Ха! Не в первый раз! Либо это, либо Дамблдор! Каждый раз, парень, каждый раз! Вы, земляне, очень любите свою культуру".

Боб не знал, что ответить этому человеку. Последнее, что он помнил, это то, что его сожгли заживо.

"...Я умер?"

Старик кивнул ему и умиротворенно улыбнулся, а не как обычно, с жалостью, к которой привык Боб.

"Да, парень, ты умер как герой. Ты спас своих маленьких кузенов, и они будут жить долго и счастливо благодаря твоим действиям". Старик жестом указал на странное искажение в пространстве, показывая Бобу изображение его двоюродных братьев, которых подобрали пожарные и перевезли в больницу. Он показал ему их дальнейшую судьбу. Сначала они были сиротами, потом в раннем возрасте их отдали в хорошую семью. Один вырос и стал астронавтом! Другой - врачом высочайшего уровня.

Боб не мог понять многого, но он каким-то образом обнаружил, что его мысли текли легче, он был способен понимать происходящее лучше, чем раньше.

"Спасибо", - сказал Боб.

Мужчина только улыбнулся. "Нет, Боб. Спасибо, что ты так хорошо справляешься, несмотря на твои обстоятельства"

Боб кивнул. "...Тетушка?"

Старик извиняюще улыбнулся. "Умерла, парень, так как пришло ее время. Она выбрала Элизиум и будет жить вечно в благословенном городе"

"Теперь, благодаря накоплению твоих положительных действий и поступков на протяжении всей твоей жизни, ты накопил... довольно много очков Кармы, парень!"

Боб не понимал, что говорит этот человек, но все равно кивнул.

"Есть два пути. Для таких душ, как ты, у тебя есть возможность отправиться в Элизиум или переродиться в другом мире"

Боб все еще не понимал, что говорит старик, и выдержал небольшую паузу, переваривая сказанное. Старик лишь мягко улыбался и проявлял дедовское терпение, что Боб очень ценил.

По мере того, как слова доходили до него, он зацепился за одно особенное.

"Реинкарнация?"

"Да, парень, в мультивселенной существует множество вселенных, ты можешь пожелать перевоплотиться в любую из них!"

"...Наруто", - сказал Боб.

"Ч-что?" - пролепетал старик, ошеломленный.

"Реинкарнация. Наруто."

"Т-ты хочешь переродиться во вселенной Наруто?"

"Да."

"Но зачем?! Это место - сплошной беспорядок! С тех пор, как Кишимото создал эту вселенную, там были только войны и смерть!"

"...Я люблю аниме и мангу "Наруто"".

<http://tl.rulate.ru/book/1493/46464>