Прежде чем Сьюзен осознает, что происходит, ее поднимают и передают по кругу три горячие и похотливые ведьмы. За эту минуту она целует больше девушек, чем за всю свою жизнь, а затем оказывается брошенной на кровать Гарри, удерживаемой тремя парами женских рук, в то время как столь же женские пальцы исследуют ее тело.

"Итак, значит, ты считаешь себя достаточно хорошей для нашего Гарри, не так ли?"

"Хех, ты должна быть рада, что он позволил тебе сюда прийти. Честно говоря, мы не уверены, что ты достойна".

"Тебя будут проверять. Будут измерять. Посмотрим, сможешь ли ты добиться успеха".

При этих словах Сьюзен выходит из себя. Она полна негодования, и, в конце концов, она делает все возможное, чтобы доказать свою неординарность девочкам Гарри, вскоре это превращается в женскую оргию. Наконец, однако, Гарри вписывается в парадигму. Сьюзен оказывается на спине, в то время как другие девочки ждут своей очереди, все они окружают ее и Гарри, прикасаясь к паре, прикасаясь друг к другу.

Член Гарри скользит в пизду Сьюзен без единого намека на сопротивление. Конечно, это так, он уже отнял у нее девственность раньше, в том классе. Но все же. Это гораздо более окончательное и осознанное решение. И когда он входит в нее, когда он начинает ТРАХАТЬ ее, Сьюзан понимает, что на этот раз все будет по-другому. Потому что теперь Гарри знает правду. И он не остановится, пока не приручит ее, пока не сделает своей.

По правде говоря, Сьюзен уже чувствует, что она принадлежит ему. Но это не значит, что она не примет с радостью этот новый жизненный путь, выбранный для нее судьбой. Протянув руку, Сьюзен обхватывает Гарри всеми четырьмя конечностями, тянет его вниз за шею, чтобы горячо поцеловать в губы. В то же время ее лодыжки сцепляются вместе и ее ноги скользят вокруг его талии.

Гарри не теряет ни секунды, трахая ее все сильнее, пока Сьюзен бессмысленно стонет ему в рот. Она наконец-то нашла свое место в этом мире. Наконец-то нашла своего волшебника. В конечном счете Гарри был в основном прав. Она ждала его очень, ОЧЕНЬ долго... И теперь, когда он у нее, теперь, когда она у него, Сьюзен никогда не позволит ему отпустить ее. Рыжеволосая Хаффлпаффка принимает в себя каждый дюйм члена Гарри, снова и снова принимая его на всю длину.

Она шумно кончает вокруг этого члена, глаза несколько раз закатываются, когда он трахает ее так же, как он трахал других, отправляя в сладкое забытье. Удовольствие перерастает в экстаз, который перерастает в блаженство. Это, в свою очередь, наконец-то превращается в эйфорию, и Сьюзен действительно теряет себя на этом круге. Не просто теряя счет времени, когда она доставляет удовольствие Гарри, но и полностью теряя на некоторое время рассудок.

Когда он наконец кончает в нее, Сьюзен едва осознает это. Гарри подумал, что это нормально, потому что он более чем счастлив трахнуть одну из своих трех других девушек. Каждая из них получает еще одну ошеломляющий, умопомрачительный трах, и к тому времени, когда он с ними покончил, Сьюзан готова к большему. Эта цепочка продолжается до утра, и к концу всего этого Сьюзен узнает, кто такой Гарри. Она запоминает лицо своего волшебника, его голос... и его магию.

Ей требуется некоторое время, чтобы в очередной раз прийти в себя, но когда она это делает, ее не начинают сразу же трахать. Вместо этого Гарри просто запускает пальцы в ее пышные рыжие локоны и глубоко целует ее. Когда он отстраняется, ухмылка на его лице заставляет ее

дрожать в предвкушении и нужде.

"А теперь мы начнем твое обучение".

Она не может не задаться вопросом, что это значит. Ей тоже не терпится это выяснить.

-x-X-x-

Следующий день становится шоком почти для всех в Хогвартсе, когда Сьюзен Боунс входит в Большой зал на завтрак в одежде, которая может считаться рискованной даже для большинства магических борделей. Юбка, больше похожа на пояс, чем на что-либо другое, несмотря на то, что она все еще в черно-желтой клетчатой одежде своего дома. Стринги, которые могут видеть почти все, кто смотрит в ее сторону, видны между ее полуоткрытыми ягодицами.

Но с другой стороны, это лишь верхушка айсберга. Желтый прозрачный топ, который она носит, завязан чуть ниже ее груди, а не застегнут должным образом, и он намного тоньше, чем должен быть.

Она получает множество недоверчивых а также похотливых взглядов. В конце концов, это Сьюзен Боунс, и многие в замке давно знают, что в последние годы она стала кем-то дразнилки. Соблазнительница, искусная в своем ремесле.

Каждому мальчику в Большом зале тяжело. Любая девушка, может стать, немного влажной. Но Сьюзен не идет за стол Хаффлпаффа, вместо этого она направляется прямо к определенному молодому человеку, причина этой резкой перемены внезапно становится известна всем. Волна понимания захлестывает Большой зал, когда Сьюзен плюхается на колени некому Гарри Джеймсу Поттеру, обнимает его за шею и прижимает свои большие, полные сиськи к его груди на виду у всех.

Она не слишком скрыто втирается в его промежность и в то же время глубоко целует его, их языки переплетаются на виду у всего Большого зала. Руки Гарри поднимаются и начинают приставать к сиськам Сьюзен. В тишине Большого зала рыжеволосая издает громкий, бессмысленный стон, даже когда из сосков начинает вытекать молоко, делая ее рубашку еще более прозрачной, чем она уже есть.

За Учительским столом Северус Снейп поднимается, гнев наконец-то побеждает недоверие. Но прежде чем он сможет наказать Поттера за это конкретное дерзкое поведение, Минерва опережает его. Профессор МакГонагалл проходит половину Большого зала, прежде чем кто-либо ее замечает, все очарованные видом Гарри и Сьюзен. Однако ее пронзительный голос определенно привлекает их внимание.

"Мистер Поттер! Мисс Боунс! Что вы двое делаете?!"

Сьюзен стонет в ответ, но Гарри поворачивает голову в сторону Минервы, и ведьма постарше останавливается как вкопанная, увидев выражение его зеленых глаз. Гарри вскакивает со своего места, а Сьюзен оказывается на полу рядом с ним, не сброшенная или что-то в этом роде, а просто сползающая вниз, чтобы схватить его за ногу, чтобы она могла потереться об нее, уткнувшись носом в его штаны, пока Гарри проводит рукой по ее волосам.

"А на что это похоже? Тем не менее, если вам нужно, чтобы я назвал это… Я заявляю, что Сьюзен Боунс принадлежит мне! Я приручил эту ведьму и сделал ее СВОЕЙ!"

Его магия кружится в воздухе, когда все смотрят на него широко раскрытыми глазами. Даже МакГонагалл и Снейп ничего не могут поделать перед лицом слов Гарри. Даже Дамблдор сидит молча, выражение его лица лишено эмоций, когда Гарри вытаскивает ошейник из воздуха. Сьюзен убирает волосы в сторону, и мгновение спустя устройство застегивается у нее на шее.

И вот оно. Это волшебный мир. И в этом мире, как только ведьма была публично объявлена, ее хозяин может делать с ней все, что захочет, перед всеми. И власти ничего не сделают, чтобы остановить это. Сьюзен стонет от искреннего восторга, а затем активно атакует промежность Гарри. Весь Большой зал предстает перед довольно скандальным зрелищем, когда член Гарри вырывается из его оков только для того, чтобы попасть прямо в горло Сьюзен.

Никто не может пошевелиться. Никто не может отвести взгляд. Наследница Дома Боунс унижает себя прямо перед ними всеми... и большинство слишком возбуждены, чтобы даже отдаленно обидеться. Все волшебники завидуют. Но также есть что-то немного пугающее в этом, наблюдать, как могущественный волшебник, такой как Гарри, претендует на такую красивую ведьму, как Сьюзан.

Прошли десятилетия с тех пор, как кто-либо заявлял о себе таким публичным способом. Однако у Гарри есть привычка нарушать статус-кво. Несмотря на это, он позволяет Сьюзен поклоняться члену парня на виду у всех, пока его взгляд скользит по Большому залу, властный и напряженный. Другие его девушки тоже сидят в Большом зале, но никто из них не подходит. Он уже сказал им, что пока не будет заявлять о них публично.

Только Сьюзен пока будет его горячей, маленькой эксгибиционисткой шлюшкой. Только она будет унижать себя перед сотнями людей. Потрясенное население Хогвартса наблюдает, как рыжеволосая практически утопает в сперме Гарри, и ни один из них не делает ничего, чтобы остановить это. Ни один из них не пытается. В конце концов Гарри кончает Сьюзен в рот, но каждая пара глаз в Большом зале видит, что он все еще тверд, когда его член наконец вырывается из губ рыжеволосой Хаффлпаффки.

Свирепо ухмыляясь, Гарри еще раз оглядывает Зал. Он знает, чего они хотят, даже если они сами по-настоящему не признают это. Он может видеть их такими, какие они есть на самом деле, и он знает, что все они будут в восторге от того, как он будет трахать Сьюзен прямо здесь и сейчас на глазах у всех них.

Не сказав больше ни слова, Гарри за волосы поднимает Сьюзен на ноги. Она сразу же прижимается к нему, и его рука скользит вниз к ее талии, где рука хватает ее практически голую задницу. И с этими словами волшебник и ведьма вместе выходят из Большого зала, всем ясно, что Гарри доминирует. Его магия остается в воздухе в течение нескольких минут после того, как он уходит. Только когда это напряжение, это давление, наконец, рассеялось, все снова могут двигаться.

Даже Дамблдор, хотя директор Хогвартса этого не показывает. Он не может позволить себе проявить слабость, не сейчас, когда он узнал истинную силу Гарри. Старый волшебник мягко улыбается, когда потрясенная МакГонагалл возвращается на свое место. Стол для персонала вокруг него такой же буйный и шумный, как и остальная часть Большого зала после этого маленького шоу.

Но с другой стороны, для волшебника его возраста все они в каком-то смысле дети. Только Минерва заслужила хоть какое-то уважение в его глазах, его старая ученица стала его первой любовницей за довольно долгое время. Теперь, однако,... теперь Альбус Дамблдор знает

истинную меру одного Гарри Джеймса Поттера.

И когда его ставят против молодого, могущественного волшебника, именно Дамблдор обнаруживает, что ему чего-то не хватает. Хорошо это или плохо, но Гарри возьмет волшебный мир штурмом. Ему остается только надеяться, что молодой человек не станет очередной Проблемой. Потому что на данный момент Альбус слишком стар и слишком устал, чтобы искать кого-то, кто мог бы уничтожить Гарри. В мгновение ока мальчик Поттер станет бесспорным величайшим волшебником в мире.

Будет ли он готов? Альбус действительно не знает. Однако, когда подопечные предупреждают директора о том, что Гарри только что использовал его личный каминн, чтобы телепортировать себя и юную мисс Боунс в офис Главного Аврора, Альбус закрывает глаза. Гарри стал таким же, каким он был в этом возрасте. Дерзкий, уверенный в себе, высокомерный. Но с другой стороны, было ли это действительно высокомерие, когда его можно было подкрепить силой?

-x-X-x-

У Амелии Боунс было мало радостей в жизни. Ее работа была ее долгом, а не радостью. Хотя, справедливости ради, каждый раз, когда они ловила одного из Пожирателей, она, безусловно, была довольна. Это было единственное удовлетворение, которое Амелия получала за долгое время. Ни один волшебник никогда не был в состоянии приручить ее, ни один не доказывал, что достоин жениться на ней.

Но это было прекрасно. Пусть ее называют ледяной королевой, пусть утверждают, что она была замужем за своей работой. В каком-то смысле это было правдой. И в конечном счете, пока у Амелии была ее дорогая племянница, пока у нее была Сьюзен, которую она должна была направлять и воспитывать на жизненном пути, Амелии больше ничего не нужно было. Дорогая, милая Сьюзен была ее величайшей, самой настоящей радостью в жизни.

Таким образом, улыбка расплывается на ее лице, когда камин предупреждает ее о предстоящем прибытии Сьюзен в ее офис. Она не уверена, зачем девочке приходить к ней в начале учебного дня, но она верит, что у Сьюзен есть веская причина. Эта улыбка длится до тех пор, пока ее дорогая племянница полностью не выходит из зеленого магического огня и не встает прямо, вместе с волшебником.

Амелия Боунс редко бывает шокирована. В этот момент, однако, Глава ОМП смотрит широко раскрытыми глазами и отвисшей челюстью, она видит свою драгоценную племянницу почти без одежды и с ошейником на шее. А потом Гарри Джеймс Поттер, стоящий рядом с рыжеволосой, смотрящий на нее сверху вниз зелеными глазами, которые почти светятся. Его магия кружится вокруг него, как вихрь, и именно это запоздало заставляет Амелию реагировать так, как будто на нее нападают.

Ее палочка падает из кобуры на запястье в руку... И это все, что она может сделать, прежде чем ее выдернут из ее хватки, как будто это ничего не значит, инструмент проносится по воздуху чтобы приземлиться в протянутой ладони Гарри. Он приподнимает бровь, глядя на нее, и Амелия рычит, поднимаясь из-за стола. Мгновение спустя, однако, она уже связана и с кляпом во рту, плюхается вперед на свой стол, ее глаза снова расширяются за столько секунд.

"Сьюзен. Расскажи своей тете, что случилось."

-x-X-x-

http://erolate.com/book/1517/47408