

Ей потребовалась пара дней, чтобы добраться до Британии. Она... ну, ей нужно было выбросить это из головы, все это... все эти... в любом случае, дело было в том, что Затанна Затара наконец-то прибыла в Хогсмид. Она, конечно, пришла во всех регалиях, давно решив не заботиться о том, что о ней думают другие люди. Так что да, она все еще была в своем обычном костюме, костюме мужчины-фокусника, скрещенном с распутным нарядом его ассистентки.

И все же, в отличие от последних нескольких раз, когда она появлялась в Хогсмиде, Затанна не привлекает странных взглядов и насмешек, которые она привыкла получать от отсталых, устаревших волшебников и ведьм, которые живут в этих краях. Она все еще получает много похотливых и голодных взглядов от молодых мужчин и женщин, которым нравится вид ее длинных бледных ног, одетых только в колготки, но этого следовало ожидать.

На данный момент, похоже, она прибыла во время какого-то массового празднования. Она, конечно, никогда раньше не видела Хогсмид таким оживленным, когда так много людей ходят с напитками, веселятся, смеются, танцуют и кричат, когда музыка наполняет воздух. Честно говоря, это немного... волнующе, но и немного сбивает с толку. Нахмутив брови, Затанна направляется к Трем Метлам и заходит внутрь.

Ей требуется немного больше времени, чем обычно, чтобы найти владельца. Мадам Росмерта - дерзкая штучка, и та, кого Затанна действительно укладывала в постель раз или два раньше, когда была в этом районе по делам. Или, возможно, правильнее было бы сказать, что Росмерта была той, кто затащил ЕЕ в постель... в конце концов, она была старшей из двух женщин.

Как бы то ни было, причина, по которой сегодня вечером труднее найти мадам, заключается в том, что заведение настолько переполнено, что Росмерте приходится со своими барменшами, принимать заказы и разносить напитки. Когда Затанна направляется к бару, чтобы дожидаться возвращения Росмерты к стойке, она наблюдает, как к пожилой, но не менее красивой ведьме пристают не один раз, не два, а три раза.

Не то чтобы Росмерта, похоже, возражала, и не только мужчины шлепают ее по толстой заднице то тут, то там. Все, кажется, находятся в невероятно приподнятом настроении, и даже легкое предостережение, которое Росмерта бросает своим клиентам, когда они играют с ее телом, совсем не так сурово. Она кажется такой же счастливой, как и все остальные, и ее глаза загораются, когда она кладет их на Затанну, ее и без того широкая улыбка становится еще шире.

"Ну вот, смотри, что притащил кот! Сливочное пиво, как обычно, Затара?"

Кивнув, Затанна облизывает губы и быстро делает глоток сливочного пива, представленного перед ней. Британский волшебный мир, может быть, и отсталый во многих отношениях, но черт возьми, она любила хорошее сливочное пиво. Тем не менее, как только она делает свой первый глоток, она интересуется тем, что, черт возьми, происходит прямо сейчас.

"Росмерта... похоже, вы все чем-то довольны."

Одарив ее застенчивой улыбкой и кокетливо подмигнув, Росмерта хихикает, вытирая стакан.

"Я полагаю, что так и есть. Сам-Знаешь-Кто вернулся, но снова потерпел поражение, и на этот раз большинство его последователей отправились за ним. И все благодаря Мальчику-Который-Выжил. Масса причин быть счастливым в такое время, как это!"

Затанна моргает, услышав это. Она, конечно, знала, кто такой Сами-Знаете-Кто... Темному лорду Волдеморту не удалось вырваться из Британии во время его первого возвышения, но

Международная конфедерация волшебников следила за ним, поэтому он не стал еще одним полномасштабным Гриндельвальдом. Теперь ЭТО был Темный Лорд, который соответствовал своему титулу.

Тем не менее, даже если она была американкой, Затанна слышала некоторые ужасные вещи, которые этот парень Волдеморт вытворял. Ужасные, ужасные вещи. Она полагала, что британцы заслуживают того, чтобы радоваться этому.

"Приятно это слышать! Я рада за вас, правда рада!"

Улыбка Росмерты становится шире, и она внезапно наклоняется вперед, давая Затанне возможность хорошенько рассмотреть ее платье спереди. Она уже демонстрировала изрядную часть декольте, так что движение в значительной степени раскрывает все, когда глаза Затанны бессознательно следят за ее движением.

"Да? Потому что я в настроении отпраздновать сегодня вечером... мы все такие, на самом деле. Но я бы хотел отпраздновать немного более уединенно, с тобой~"

Слегка покраснев от этого, не только польщенная, но и испытывающая сильное искушение, учитывая, как она чувствовала себя последние пару дней, Затанна прикусывает нижнюю губу, на мгновение беспокоясь об этом, прежде чем сосредоточиться на текущей задаче.

"Я бы с удовольствием... Но, к сожалению, я на самом деле занята делами. Я ищу кое-кого... это молодой человек."

Брови Росмерты приподнимаются при этих словах, и Трактирщик хихикает.

"О-хо, это так? Что ж, может быть, я смогу тебе помочь. Как выглядит этот молодой человек?"

Очевидно, что Розмерта думает, что Затанна имеет в виду любовника... и вспоминая о том, как она провела два дня в своей постели, мастурбируя и используя свою магию, чтобы ощутить член мужчины в своем горле... Затанна не может не покраснеть, хотя и пытается слабо это отрицать.

"Это не так... все не так, Роза. Я... я ищу этого мальчика, потому что беспокоюсь за него. Я думаю, что он может быть в опасности."

Розмерта не выглядит так, будто верит ей, но все равно машет рукой в очевидном жесте "продолжай". Итак, сосредоточившись, Затанна начинает описывать мальчика так хорошо, как она его помнит. Черные взъерошенные волосы, которые, казалось, были повсюду, яркие изумрудно-зеленые глаза, которые смотрели прямо в ее душу из-за очков в широкой оправе. Бледная кожа, мальчишеские черты лица... и этот шрам на лбу в форме молнии.

К тому времени, как Затанна заканчивает говорить, хорошее настроение и улыбка Росмерты исчезают. На самом деле, она выглядит совершенно сбитой с толку и немного обеспокоенной.

"...Затанна, ты понимаешь, что только что описала Мальчика-Который-Выжил?"

Подожди, что? Затанна моргает, совершенно сбитая с толку этим знанием. Она, конечно, слышала о Мальчике-Который-Выжил, но общее мнение вокруг него сводилось к тому, что Волдеморт откусил больше, чем мог проглотить, а не к тому, что у годовалого ребенка было достаточно силы, чтобы убить Темного Лорда. По крайней мере, таково было общее мнение Международного сообщества. Затанна смутно осознавала, что британцы фактически

обожествовали бедного ребенка.

Если клон Кары каким-то образом наткнулся на спасителя британского Волшебного мира, то какого черта она собиралась с ним делать? Не считая много-много развратного секса, думает Затанна, краснея. Как бы то ни было, Галатею нужно было остановить, а это означало, что Затанна должна была найти этого Мальчика-Который-Выжил.

"Ты можешь... ты можешь отвести меня к нему, Роза?"

Выгляды теперь гораздо менее веселой, Росмерта хмурится, оглядывая гостиницу.

"...Честно говоря, я не знаю, где он сейчас находится. Но я могу это выяснить. Что касается организации встречи с ним, то это, вероятно, займет некоторое время. Гарри Поттер - это... что ж, сейчас он еще больше наш спаситель, чем когда был ребенком. И он работает с Министерством, чтобы исправить то, что Сами-Знаете-Кто и его Пожиратели Смерти напортачили. Оставайся здесь на ночь, расслабься и наслаждайся... я подумаю, как устроить тебе встречу с Гарри завтра."

Ну... это звучало не так уж плохо. Улыбка Росмерты возвращается к концу ее слов, и она снова такая же кокетливая, как всегда. Излишне говорить, что Затанна соглашается, и к концу ночи пожилая ведьма снова соблазнила американскую героиню. Когда Росмерта берет ее в руки и продолжает учить Затанну сапфической любви, постоянный эксперт по магии Лиги Справедливости позволяет втянуть себя в развращенное веселье, хотя бы для того, чтобы еще больше стереть из памяти воспоминания об этом Гарри Поттере... но не то чтобы Росмерта сильно помогла в этом.

И все же завтра они с Росмертой отправятся навестить этого молодого человека с которым жила Галатея. По крайней мере, так думала Затанна. Излишне говорить, что Затанне нужно было бы пройти весь путь до вершины, до встречу с самим министром, прежде чем у нее появится шанс хотя бы взглянуть на Спасителя Британского Волшебного мира.

-х-Х-х-

Это потребовало некоторых усилий, но в конце концов Гарри смог оторваться от развратных тренировок Галатеи. В основном потому, что она тренировала не его... верно? Это были Гермiona и Гепарда, которые проходили обучение, и, кроме того, они обе хорошо ладили. Даже если Гарри все еще казалось странным думать о Мионе в таком ключе, с каждым днем это становилось все менее и менее странным.

Тем временем Гепарда была... ну, она была наполовину человеком, наполовину действительно большой кошкой. Она чертовски быстро сломалась на его члене, что, откровенно говоря, заставило Гарри задуматься, может быть, она всегда искала что-то подобное, всегда искала Хозяина и Хозяюку, которым можно подчиниться, как Гермiona, но немного больше отрицала это. В любом случае, было намного легче видеть в ней своего питомца, чем в Гермione.

Как бы то ни было, в какой-то момент Гарри понадобился солнечный свет, а им четверым нужны были припасы. Поначалу Галатея позаботилась об этом, используя Мантию-невидимку, но в конце концов Гарри решил вмешаться. Даже если бы он дал ей деньги, чтобы оставить вместо товара, это все равно было немного похоже на кражу, у торговцев на самом деле не было возможности отказаться от обслуживания или нет.

И кроме того, иногда тебе просто нужно было отвлечься от всего и проветрить голову. Или, по крайней мере, это было то, в чем нуждался Гарри. И поэтому он в конечном счете заявил, а не

спросил, что собирается подняться на поверхность и посетить Хогсмид с небольшой экскурсией по магазинам. Галатея, казалось, была довольна тем, что он твердо встал на ноги, и заявил это властным тоном, поэтому с радостью согласилась.

Однако она не позволила Гермione или Гепарде пойти с ним, и он должен был признать, что мяукающие стоны всех трех женщин, которые последовали за ним, когда Гарри вышел из Тайной комнаты, были более чем соблазнительными. Однако, он вернулся в Хогвартс и, выйдя из замка, быстро помчался в Хогсмид на своей метле.

Прибыв на окраину города, Гарри слез со своей метлы и направился прямо внутрь. Он подумывал надеть свой Плащ-невидимку, чтобы люди его не узнали, но в конце концов решил этого не делать. Почему ему не нравилось быть в центре внимания, признательность и признание могли только помочь ему в долгосрочной перспективе. Или, по крайней мере, так сказала Галатея. На данный момент он достаточно долго был вне поля зрения общественности, в конце концов, в последний раз он был на виду у публики на церемонии вручения Ордена Мерлина.

Несмотря на это, отказ от Плаща-невидимки оказывается правильным выбором, потому что, хотя люди узнают его и шепчутся друг с другом о его деяниях и славе, когда он проходит мимо них, никто не толкает его. Причина этого очевидна... похоже, вчера вечером весь город устроил вечеринку, и все они были с похмелья и спотыкались от этого.

Гарри не может удержаться от смеха и наслаждается видом десятков страдающих похмельем волшебников и ведьм, неуклюже возвращающихся по домам. Безусловно, это великолепное зрелище, и не только потому, что оно удерживает их от преследования за автографом или другой услуги. И не из-за того, сколько неприятностей доставил ему волшебный мир в целом за годы его пребывания в нем.

Это также великолепное зрелище, потому что оно символизирует волшебный мир, празднующий его триумф, его деяния, его славу как свою собственную. Может быть, когда-то это несколько разозлило бы Гарри, в конце концов, что они сделали для него? Что кто-нибудь из них сделал, чтобы помочь победить Волдеморта? Но беседы с Теей привели его к осознанию ценности того, чтобы его боготворили и почитали, а не боялись и презирали.

Он мог вести себя угрюмо и сердито. Он мог нахмуриться и откусить голову любому, кто хотя бы пытался претендовать на его славу как на свою собственную. В конце концов, он был подростком, и имел на это право. Но чем это поможет? Если он хотел, чтобы волшебный мир изменился, если он хотел сделать его лучше, тогда ему нужно было иметь влияние на них. Галатея очень ясно дала это понять, и до сих пор прекрасная светловолосая инопланетянка еще не сбила его с пути истинного.

Войдя в Три Метлы с ухмылкой на лице, Гарри планирует захватить Сливочное пиво, а затем отправиться в путь. Заведение, конечно, пустынно, но прежде чем он успевает направиться к бару, он ловит владелицу "Трех метел", мадам Росмерту, спускающуюся по лестнице с верхнего этажа. Великолепная пожилая женщина в настоящее время поправляет свое платье, в частности лиф, и Гарри не может не думать... ну, если бы он не знал ее лучше, он бы сказал, что она замышляет что-то неприличное. Но, конечно, этого не могло быть, верно?

"О, Гарри! Так приятно снова видеть вас, молодой человек!"

Гарри не может не улыбнуться в ответ на это. Они с Розмертой были не более чем знакомыми, но он мог оценить то, как она относилась к нему, как к обычному студенту из Хогвартса.

Несколько мгновений они беседуют о том, что происходит, и Гарри приходится обходить стороной то, чем он на самом деле занимался.

А потом глаза Розмерты загораются, и она улыбается какой-то таинственной ухмылкой.

"Знаешь, мне очень повезло, что ты здесь. Гарри. Там наверху американка, которая спрашивала о тебе. Почему бы тебе не подняться и не порадовать ее? Я бы расценила это как... личное одолжение, если бы ты так сделал."

Несмотря на то, что у него были отношения с Галатеей, красота которой откровенно поразила даже внешность Росмерты, а также наличие двух домашних животных, стремящихся удовлетворить все его потребности... Гарри все еще был немного слаб для флирта с соблазнительной, знойной, пожилой ведьмой. Он немного краснеет и в конце концов соглашается пойти и посмотреть, чего хочет от него эта американская ведьма.

Конечно, поднимаясь вверх, он совершенно не замечает, как скрытная ухмылка Росмерты превращается в широкую, похотливую, развратную ухмылку, а ее глаза озорно мерцают.

Пробираясь на второй этаж "Трех метел", нетрудно найти комнату, о которой говорила Росмерта. Это единственная дверь в коридоре, которая слегка приоткрыта. Не думая об этом, несмотря на все, что случилось с ним в прошлом, несмотря на пережитый им опыт и то, как изменилась его жизнь... Гарри проходит прямо в дверь, даже не потрудившись постучать.

Только для того, чтобы выпрямиться, как шомпол, его лицо становится ярко-красным, когда он видит, что ждет его с другой стороны. Там, согнувшись, отвернувшись от него в середине комнаты, находится одна из самых красивых бледных задниц, на которые Гарри когда-либо смотрел. Женщина ворчит, натягивая пару рваных леггинсов в сеточку, и Гарри приходится сосредоточиться, чтобы услышать, что она говорит.

"Черт бы тебя побрал, Росмерта, почему ты всегда должна уничтожать мои колготки? Я собираюсь отомстить тебе за это, клянусь всей своей магией..."

Чувствуя себя явно неловко, Гарри краснеет и вынужден признать... на этот раз он определенно вмешался не вовремя. И все же, может быть, именно так Галатея помогала ему прийти в себя... но он не отступает назад, не выходит из комнаты и не притворяется, что не видел того, что видел. Вместо этого он прочищает горло и нервно кашляет, чтобы предупредить красивую стройную женщину о своем присутствии.

Она немедленно выпрямляется и резко оборачивается, широко раскрыв глаза, когда понимает, что она не одна и кто-то вошел к ней. Легкий румянец покрывает ее щеки, когда Гарри на мгновение останавливается, любясь красотой американской ведьмы. Она действительно абсурдно великолепна, если честно. Может быть, даже такая же красивая, как Тея? Или даже красивее, просто по-другому?

Нельзя отрицать, что у Гарри появилась выпуклость в штанах, которую Затанна не может не заметить. К счастью для него, он как бы разыгрывает сцену с Героиней, сам того не зная. Он еще понятия не имеет, кто она и почему хочет с ним встретиться, но Затанна знает о нем все, и она точно знает, на что он способен с этим своим большим толстым членом.

Страхнув с себя смущение, и изо всех сил стараясь не обращать внимания на то, как ее недавно съеденная пизда снова становится влажной от его выпуклости, Затанна улыбается и наклоняет голову.

"Гарри Поттер. Я много слышал о тебе. Я Затанна Затара."

С ее сердечным приветствием Гарри медленно расслабляется. По крайней мере, эта американская ведьма не оторвет ему голову за то, что он увидел. Но тогда означало ли это, что он ей интересен? Или он придавал этому слишком большое значение? Слегка встряхнувшись, Гарри сосредотачивается на текущей задаче.

"Да, Росмерта сказала мне, что ты американка? И что ты хотела поговорить со мной?"

Изо всех сил пытаюсь сделать то же самое, возвращая свои мысли к реальной проблеме, стоящей перед ней, а не к воспоминаниям о члене Гарри и о том, на что он способен, Затанна прерывисто вздыхает и кивает в знак согласия.

"Действительно, у меня есть несколько вопросов. Хотя они и не касаются волшебного мира. Пожалуйста, давайте присядем и поговорим, хорошо?"

Брови нахмурились в замешательстве и зарождающемся беспокойстве. Гарри тем не менее садится. Может быть, он просто помешан на красивом лице, но Затанна не производит на него впечатления человека, который хочет его заполучить или причинить ему боль. Затанна убеждается, что на этот раз дверь в комнату закрыта и заперта, а затем присоединяется к нему за единственным столом в комнате, хотя вместо того, чтобы сидеть напротив него, она старается сидеть перпендикулярно ему, лицом к нему, так что ее длинные ноги полностью видны, когда она скрещивает их, одну над другой.

"Теперь я только прошу тебя выслушать меня, Гарри. Я здесь не для того, чтобы причинить тебе вред, я здесь, чтобы помочь. Но мне нужно, чтобы ты позволил мне объяснить все, прежде чем ты сделаешь что-нибудь слишком опрометчивое, хорошо?"

На мгновение Гарри задумывается, не следует ли ему обидеться на это предостережение. Затем он вспоминает все, что Тея сделала в Министерстве магии от его имени. Даже если эта американская Ведьма, Затанна Затара, сказала, что она здесь не по магическим делам, а по чему-то другому, вполне возможно, что она слышала о том, как Волдеморт и его Пожиратели Смерти были уничтожены.

Боялась ли она его? Глядя ей в глаза, у него сложилось совсем другое впечатление. Это было больше похоже на то, что она беспокоилась о нем больше, чем о чем-либо другом. Странно, но Гарри уже решил дать ей шанс объясниться, что бы это ни было, черт возьми. Итак, он отрывисто кивает вверх и вниз, сидя прямо в кресле, в то время как его разум кружится от того, что она могла бы ему сказать.

"Конечно. Я выслушаю тебя".

С благодарной улыбкой на губах Затанна выпускает тихий вздох облегчения. А потом она начинает говорить... о Теи. Она начинает рассказывать о Галатее, о его инопланетной возлюбленной, и Гарри слушает, несмотря на то, что не хочет, потому что он обещал, что будет.

-х-Х-х-

Когда Затанна заканчивает излагать почти все, она пристально смотрит на Гарри, пытаясь оценить реакцию молодого человека. Ему многое нужно принять, она это знает, и она лучше многих знает, как Гарри относится к клону Супергерл, после той ночи, проведенной на связи с разумом Супергерл. Она знает, что чувства Гарри к Галатее в данный момент невероятно

сильны. Тем не менее, она также знает, как из этой короткой связи, так и из своих собственных исследований, что Гарри Поттер - герой. Он умный молодой человек, просто пытающийся поступать правильно, когда находит свой путь в этом мире.

Однако она может сказать, что он не хочет верить всему, что она рассказала ему о преступлениях Галатеи. Неприятности, которые аргоанский клон причинила в обычном мире, прежде чем каким-то образом оказаться в центре проблем волшебного мира, не были чем-то мелким, смешным. Список преступлений Галатеи был довольно длинным.

"Даже... даже если я тебе поверю, Тея - далеко за пределами моего понимания. Я видел, на что она способна... Я не могу остановить ее."

Тихое признание заставляет сердце Затанна немного поболеть за молодого человека. Конечно, первым побуждением Гарри, узнав обо всем, что сделала его возлюбленная, было бы встретиться с ней напрямую. Очевидно, это было не то, чего хотела Затанна. Гарри был прав, его одного было недостаточно, чтобы остановить угрозу, которую представляла Галатея.

Однако его героические слова, его потребность решить стоящую перед ним проблему... это, конечно, довольно хорошо перешло в речь Затанна.

"Ты не должен останавливать ее в одиночку, Гарри. Никто этого от тебя и не ждет. Но с моей помощью, с помощью Лиги Справедливости... и не только. Как только мы закончим с Галатеей, ты станешь отличным дополнением к Лиге. Ты можете легко присоединиться, не рискуя Статутом секретности, в конце концов, есть я. И со мной в качестве твоего наставника ты был бы ценным приобретением для Лиги, героем для людей во всем мире, а не только для волшебного сообщества Британских островов".

Гарри хмурится, нахмутив брови, явно скептически.

"Из того, что ты мне рассказала, Тея почти уничтожил базу твоих ребят, прежде чем..."

При этих словах улыбка Затанна становится немного натянутой, и она быстро поправляет его.

"Хотя это правда, она сделала это при поддержке теневой организации, базирующейся в Америке. Если бы не их помощь, она одна никогда бы не причинила столько вреда".

А затем Затанна начинает настоящую кампанию по набору героя, превознося достоинства Лиги Справедливости и объясняя множество льгот, которые Гарри получит за вступление. Пока она это делает, пока они разговаривают, Гарри расспрашивает ее, а Затанна изо всех сил старается ответить или, если нужно, уклониться от его вопросов, она тонко играет ногами.

Пересекая и разнимая их, она не раз бросает взгляд на Гарри, когда делает это, на свою мокрую щель под разорванными сетками. Теперь на сиденье стула лужа соков Затанна, и, по правде говоря, у нее есть... скрытые мотивы для такого энтузиазма по поводу того, чтобы Гарри присоединился к Лиге. Как она могла не хотеть сожрать этого красивого молодого человека прямо сейчас? Особенно после того, как она увидела, как он обращался с аргоанцем. Мм, она хотела попробовать его член, после того, как использовала магию, чтобы давиться факсимиле его члена всю ночь напролет.

В конце концов, не в силах больше терпеть, Затанна начинает подтягивать пальцы ног по всей длине брюк Гарри. Его глаза, которые уже изо всех сил пытались сфокусироваться на ее лице, пока они разговаривали, опускаются туда, где она начинает играть с ним агрессивно.

"Ты знаешь, Гарри... Я никогда не рассказывала тебе о том, как мы узнали, что Галатея пережила свое падение, не так ли?"

"...Нет, ты этого не делала".

Улыбаясь, Затанна ползет на цыпочках все выше и выше.

"Ты помнишь, как я сказала, что клон Супергерл и она оказались мысленно связаны, верно? Что ж, небольшое падение Галатеи не отключило эту связь. Супергерл, иначе известная как Кара... ей каждую ночь снились приключения Галатеи. От убийств... до того, что она делала с тобой."

То, как зеленые глаза Гарри расширяются от ужаса и легкого отвращения к себе при этом откровении, - еще один пример комплекса героя молодого человека. Но Затанна не пытается заставить его согласиться, о чем свидетельствует хриплый тенор в ее голосе.

"Ты и клон... ты сексуально мучил бедную Кару ночь за ночью."

Пока Гарри сидит, застыв в кресле, Затанна поднимает вторую ногу, чтобы присоединиться к первой, демонстрируя ловкость, которой позавидовало бы большинство женщин, ей удастся расстегнуть брюки Гарри, используя пальцы ног и выудить его член. У Гарри перехватывает дыхание, и он, похоже, готов что-то сказать, прежде чем Затанна начнет поглаживать вверх и вниз его невероятно массивную длину ногами, заставляя его стонать и откидывать голову назад от удовольствия.

"Ты можешь себе это представить, Гарри? Кара чувствует каждый удар, каждый толчок, который ты наносишь этому грязному, злобному клону. Она чувствует это каждый раз, когда ты трахаешь Галатею до кричащего оргазма. Она лежит в постели каждую ночь и мечтает о твоём большом, толстом члене, который пашет ее до бесчувствия. Бедная девочка никогда не сможет испытать это на самом деле, не тогда, когда она заперта на Башне, а ты здесь, в волшебном мире, навсегда вне досягаемости".

Дыхание Гарри теперь неровное, его великолепные зеленые глаза слегка остекленели. Она может сказать, что он воображает это, как рыцарь, спасающий принцессу из башни. Возможно, не совсем то, что задумала Затанна, но американская ведьма в этот момент слишком возбуждена, чтобы остановиться и подумать о истории, которую она плетет.

"Она так сильно хочет тебя, и все потому, что ты бездумно мучил ее сны. Она сказала мне, что это больше не только ее ночи, Гарри."

Понизив голос до шепота, но убедившись, что он все равно доносится, Затанна наносит смертельный удар, вдавливая большой палец ноги в место между членом Гарри и мешком с яйцами, у основания его члена, ее пальцы на другой ноге массируют его головку.

"Каждое мгновение ее бодрствования было поглощено мыслями о тебе, Гарри. Она хочет тебя. Разве ты не хочешь пойти к ней? Разве ты не хочешь быть ее героем?"

Вот и все. С громким стоном Гарри кончает. Затанна слегка удивлена, ведь она тоже это делает, не понимая, как сильно это на нее повлияло. Она даже не прикасалась к себе, ее руки цеплялись за края стула, чтобы обеспечить ей стабилизацию, когда она делала Гарри приятно, так как никому другому.

И все же, когда первые струи его белого горячего семени ударили ее по ногам, Затанна тоже



кончает, содрогаясь, пока соки ее киски еще больше пропитывают все вокруг. В то же время, когда она подпрыгивает вверх и вниз на своем стуле, Гарри кончает ей на ноги... даже дотянувшись до ее бедер, прежде чем рухнуть назад и начать тяжело дышать от изнурительного опыта.

Пока Гарри безвольно сидит на своем стуле, Затанна зачерпывает немного липкой спермы на бедре, а затем проводит пальцем по своим влажным губам киски, прежде чем положить коктейль в рот. При этом она не сводит глаз с Гарри и лукаво улыбается, он наблюдает за каждым движением ее пальца от начала до конца. Его член уже снова становится твердым, или, возможно, он никогда на самом деле не становился мягким, потому что он все еще в полной боевой готовности, великолепная черноволосая героиня наконец поднимается со своего места.

Пробираясь через небольшое пространство между ними, Затанна с легкостью скользит к нему на колени. Она мало говорила об этом, но до того, как она стала известным фокусником на сцене, когда была совсем маленькой... у нее была летняя поездка за границу, которая в конечном итоге привела к тому, что она танцевала на нескольких столах и на нескольких кругах, чтобы оплатить свое путешествие и, в конечном счете, вернуться домой.

И все же никто из этих людей не может перебить Гарри Джеймса Поттера. Когда она встает на место, его твердый, горячий, пульсирующий член оказывается между ее гладкими бедрами, прижимаясь к ее теплой, влажной киске. Затанна бессмысленно стонет, обнимая Гарри за плечи и за голову. Наклонившись, ее дыхание обдувает ухо Гарри, она повторяет свои предыдущие слова ему на ухо.

"Есть много, много преимуществ, которые Лига может предложить тебе, Гарри. Все, что тебе нужно сделать, это присоединиться. Я точно знаю, что Кара УМИРАЕТ от желания познакомиться с тобой. И я думаю, мы оба можем согласиться, что она была бы очень благодарна, если бы мы с тобой позаботились об этом надоедливом клоне для нее~"

Тяжело сглотнув, Гарри на мгновение останавливается... но только на мгновение. Он слабо кивает в знак согласия, Затанна лукаво улыбается и поворачивается с привычной легкостью и старым опытом стриптизерши, которой она была так давно. В конце концов, это все равно что кататься на велосипеде. Оседлав его, она радостно опускается своей пиздой на его член, жадно принимая его в себя, возможно, слишком быстро... но теперь, когда она наконец получила настоящую вещь внутри себя, она больше не может ждать. С губ Затанны срывается громкий стон, который она в конечном счете заглушает, наклоняясь и покусывая шею Гарри.

Наконец-то, наконец-ТО, НАКОНЕЦ-ТО!

-х-Х-х-

<http://erolate.com/book/1520/47494>