
Первые лучи солнца начали появляться на горизонте, и тихие Каменные Акры понемногу начали оживать. В одном из домов, на кровати лежали два пони - серая кобылка, и темно синий жеребец, обнимающие друг друга.

— Мммм....мм... — морщась лицом, Алан пробуждался ото сна, медленно открывая глаза.

Когда зрение наконец сфокусировалось, он медленно осмотрел окружение, пытаясь вспомнить, где он сейчас находится. Когда осознание наконец пришло, он тихо пробормотал:

— Ох, точно. Вчера я остановился у Мод в её съёмной квартире...

Глубоко вдохнув и выдохнув, он с довольным лицом добавил:

— Вчерашний вечер был просто замечательным.

Пока он вспоминал произошедшее, он услышал монотонный голос кобылки рядом с ним:

— Мне тоже понравилось.

Алан повернул голову в сторону, и увидел Мод, которая лежит рядом с ним, и пристально на него смотрит. Он улыбнулся, и сказал:

— Доброе утро, красотка. И долго ты так на меня смотришь?

Мод помолчала несколько секунд, прежде чем ответила:

— Не знаю.

Алан удивлённо моргнул, а его бровь немного приподнялась в вопросительной манере. Заметив это, Мод немного опустив свой взгляд задумалась, пытаясь сформулировать мысль, и не поднимая глаз монотонно сказала:

— Вчерашний день, был чем-то действительно невероятным. Раньше, я никогда не думала, что встречу такого умного, интересного и красивого жеребца, возле которого буду вести себя так необычно для себя, так же как и не думала, что понравлюсь ему. Обычно, пони меня не понимают, и... не принимают...

Поднимая свой спокойный взгляд, она посмотрела на удивленного Ала и продолжила:

— Наверное, я просто боюсь, что ты исчезнешь, и все это окажется сном. И хотя я все еще не уверена, кто мы сейчас, и каких отношений я хочу... В одном я уверена точно. Я не хочу прекращать находиться рядом с тобой.

Алан был не готов к такому потоку эмоций от кобылки в своих объятиях. Он был тронут, и ощущал тепло по отношению к ней, растущее внутри. Прижав её посильнее к себе, и проведя нежно копытом по её щеке, Алан сказал:

— После вчерашнего дня, я бы определённо не смог оставить тебя, точнее, я попросту нехочу этого делать. И хотя наши отношения начались весьма стремительно, у меня такое чувство, словно мы знакомы уже давно. И если ты чувствуешь то же самое, то пока что нет никакого смысла как-то характеризовать или называть наши отношения. Мне было хорошо с тобой, и твоя компания делает меня счастливым, так что остальное на данный момент не важно. Я тебя

не оставлю, и если ты согласна, то давай вместе разберёмся в каком направлении мы с тобой будем двигаться.

Закончив говорить, Ал подарил кобылке поцелуй, от которого она слегка задрожала. Когда поцелуй закончился, Мод посмотрела на Алана, размышляя над его словами. Через несколько секунд она кивнула головой, и ответила:

— Ты прав. Мне правда... Очень хорошо с тобой, и остальное меня пока что не особо волнует.

Ал улыбнулся, и игриво добавил:

- Я кстати не знал, что ты считаешь меня "Красивым жеребцом". Так ли я прекрасен? наигранно взмахнув гривой, пошутил Алан.
- Да. Ты горяч, с безэмоциональным лицом и не задумываясь ответила Мод.

Ребячество Алана не устроила эта её реакция, и он решил еще немного её подтрунить. Вернув театральную манеру, он продолжил дурачиться:

— Ох, разве? Интересно, как много прекрасных кобылок падет ниц перед моей великолепной персоной?

Еще раз взмахнув гривой для пущего эффекта, Алан посмотрел на Мод. Вдруг, он заметил как на этих словах тело Мод немного вздрогнуло. В добавок, он ощутил легкую влагу на своем заднем копыте. Удивленно посмотрев на Мод, он спросил:

— Ты... Намокла?

Мод казалось была задумчивой, но услышав вопрос Ала пришла в себя, и тихо ответила:

— Я просто представила, как такой красивый жеребец как ты, провел время с другой красивой кобылкой, но в итоге, всё-равно предпочёл вернуться к серой мне, и от этой мысли я возбудилась.

Алан лежал с открытым от удивления ртом, и потряся головой чтобы прийти в себя, он странно, но игриво улыбнулся и сказал:

— Черт, Мод, я не знал, что в тебе есть нечто такое.

Мод прижалась к нему, и монотонно ответила:

— Честно говоря... Я тоже не знала.

После этого они уже не сдерживаясь начали целоваться, переплетаясь телами друг с другом на кровати. Алан только начал ощущать возбуждение, как Мод отпрянула от него, и с немного расширенными глазами, и со слегка более эмоциональным голосом чем обычно, сказала:

— Я совсем забыла, мне сегодня нужно в университет, чтобы сдать свою диссертацию, — вернув себе полную безэмоциональность, и наклонив слегка голову, добавила, — странно, раньше со мной такого не случалось.

Алан сперва удивился, но затем слегка посмеялся и ответил:

— Ну, всё бывает в первый раз. И хотя с большой неохотой, но я так и быть отпущу тебя.

Мод слегка улыбнулась ему, и встав с кровати, она быстро привела себя в порядок и натянула свое платье. После этого кобылка посмотрела на Алана, и сказала:

— Можешь оставаться тут сколько хочешь. Мой дом - твой дом.

Затем, она выложила несколько камней из кармана своего платья на тумбу. Алан, который уже тоже встал, подошел к ней с интересом смотря на камни, и Мод ему пояснила:

— Вот твои несколько Ониксов которые ты хотел, а также пара рубинов. Обменять рубины на биты можно в городе.

Алан кивнул головой, запоминая её слова. Подойдя к входной двери, Мод напоследок посмотрела через плечо на Ала, и добавила:

— Хотя сейчас мы и прервались, будь уверен, сегодня ночью мы продолжим начатое.

Алан игриво улыбнулся, и ответил:

— Ох-хо-хоу! Будь уверена, я даже не сомневался в этом. В следующий раз я займусь тобой по полной программе.

И хотя лицо Мод не сильно поменялось, по её слегка расширенным глазам, и едва заметной улыбке было понятно, что заявление жеребца ей явно понравилось.

Спустя некоторое время, Алан остался один в доме Мод. Он быстро осмотрелся, и найдя небольшую сумку повесил её себе на шею, неуклюже загрузив туда свои камни. В этот момент, из его живота прозвучал протяжный урчащий звук. Ощутив это, Алан проговорил:

— А ведь точно, я со вчерашнего дня ничего не ел. Благо, теперь у меня есть несколько рубинов, которые я смогу обменять на некоторое количество битов.

Умыв лицо, Алан покинул дом Мод и направился в городок. Пройдя некоторое время по улице, он быстро узнал у местных где можно обменять рубины на биты. После обмена, у него в копытах оказался небольшой мешочек с деньгами. От этого настроение Алана быстро пошло вверх:

— Отлично, тут не меньше тридцати монет. Этого должно хватить на некоторое время.

Тут он задумался о финансовом положении Мод:

«Кстати, теперь, когда я думаю об этом. Должно быть Мод довольно богата, учитывая как часто она посещает подобные пещеры. Даже я смог особо не напрягаясь, своими силами отыскать два хороших рубина.»

Размышляя о богатствах Мод, он снова услышал урчание живота. Получив напоминание от организма, Алан направился в закусочную Рокки, который тепло его встретил. Пока Алан пробовал стряпню Рокки, он не мог не прокоментироват это:

— Черт, Рокки. Ты был прав, твои пироги просто нечто!

Алан с удовольствием поглощал персиковый пирог Рокки, что безусловно радовало последнего. Закончив есть, Алан обратился к пони пекарю:

— Слушай, Рокки. У меня тут есть небольшой проект. И для его реализации мне нужны резчик

по камню и кузнец. Наличие одного лишь оборудования тоже подойдет, так как я и сам обладаю всеми необходимыми навыками... Вообще, так будет даже лучше. Может ли что-то из этого предложить ваш городок?

Рокки задумался на некоторое время, и затем ответил:

— Xм... Все что касается камней, в нашем городке проблемой не будет. А вот с кузнецами у нас напряжёнка. Но если ты и сам владеешь данным ремеслом, думаю я смогу договориться, чтобы ты мог использовать нашу кузню.

Глаза Алана расширились, и он радостно сказал:

- Спасибо, Рокки. Вы меня выручили!
- Ха, можешь просто на ты. С твоим приходом, наш городок слегка оживился, и местные жители даже начали обновлять ассортимент своих магазинов, хе-хе.

Алан улыбнулся, и ответил:

— Тогда, я просто обязан посетить их все. Хорошо, значит по поводу кузни, и резки камней, я полагаюсь на тебя!

Рокки снова по доброму улыбнулся, и сказал:

— Ах, не переживай, сейчас я тебе начерчу где находятся необходимые тебе места, и ты сможешь пойти туда в любое время. Но сперва, все же, посети резчика камней. Мне нужно время, чтобы предупредить кузнеца о твоем приходе.

Алан кивнул и ответил:

— Ладно, еще раз спасибо Рокки.

Забрав листочек с маршрутом от Рокки, Алан направился к резчику камней. Дойдя до места, он обнаружил на удивление неуклюжий дом. Стены были неровными, крыша несуразной, и в целом, дом не создавал впечатления словно тут проживает мастер по резке камней. Зайдя внутрь, он обнаружил сильное отличие от того, что он видел снаружи. Внутри все стены и обстановка выглядели более менее ровно, и довольно красиво. Видя это Алана посетила мысль:

«Должно быть, владелец этого заведения весьма непростая личность.»

Пока он осматривался, к нему подошел бежевый пони в серой рубашке, и спросил:

— Здравствуйте, могу я вам чем-то помочь?

Выйдя из режима созерцания интерьера, Алан ответил:

— Ах, да. Я бы хотел обработать несколько камней. И... если это возможно, то я хотел бы лично заняться этим.

Пони странно взглянул на Алана, и сказал:

- Подождите немного, мне нужно уточнить у владельца.
- Конечно. Спасибо, Алан был рад, что пони сразу не отклонил его предложение.

Пони работник быстро ушел, и уже через некоторое время вернулся вместе с другим, немного шарообразным, коричневым пони, в черной шляпе и с усами. Он взглянул на Алана, и спросил:

— Приветствую, меня зовут Пеблс, я владелец этого заведения. Это вы хотите воспользоваться нашей мастерской?

Алан кивнул на вопрос пришедшего пони, и стараясь звучать как можно более уверенно, ответил:

— Все верно, мистер Пеблс. Я разрабатываю один проект, и мне бы не хотелось пока что распространять информацию об этом. Не переживайте, у меня есть опыт работы с инструментами для резки и обработки камней, и я обещаю, что ничего не сломаю.

Пони сузил глаза, смотря на Алана, и казалось размышлял о чем то. Затем, он наклонился к своему работнику, и о чем то пошептался с ним, после чего, переведя взгляд на Ала он сказал:

— Если вы готовы заплатить половину от наших обычных услуг мастера по резки, в размере 3 бит, то я не вижу проблемы. Я уже распорядился, чтобы вам выделили небольшую мастерскую, если вы согласитесь с условием.

Алан с довольной улыбкой кивнул, и сразу ответил:

— Все в порядке, я готов заплатить. И большое вам спасибо мистер Пеблс.

Уладив все дела, владелец ушел в свой кабинет, а работник отвел Ала в мастерскую. Когда Алан остался один на один с оборудованием, он сперва был удивлен непривычным дизайном, но быстро сообразил, что это сделано для использования пони с их копытами, а не людьми. Высыпав все Ониксы на стол, он начал размышлять о форме камней:

«Думаю, что удобнее всего будет сделать некий браслет... Но что-то мне подсказывает, что имитация рога будет более эффективной, хотя и не такая комфортная.»

Прийдя к решению, Алан сказал вслух:

— Хм... Полагаю, что нужно сделать оба варианта. Благо камней у меня хватает.

Быстро прикинув в голове что и как должно быть, Алан приступил к работе. Самый большой Оникс он разумеется выбрал для создания имитации рога. Создав широкую плоскую основу, для большей площади соприкосновения с головой, он начал вырезать из камня форму рога, не забывая сделать спиралевидные дорожки от основания до кончика. После этого, он отполировал свое изделие, избавляя его от мелких дефектов. Потратив на весь процесс в целом около 20-30 минут, он удовлетворенно вздохнул, и вытерев пот со лба начал осматривать получившееся творение. Приложив его ко лбу, он сказал:

— Отлично, основание хорошо прилегает к голове, почти как влитое, хе-хе.

«Теперь осталось сделать металлическое крепление. Думаю, что-то вроде обруча, по типу диадемы, может сработать. Надеюсь в кузне будет подходящий металл.»

Отложив новоиспеченный рог в сторону, он хотел заняться обработкой камня для браслета, но немного подумав, подготовил сразу два камня, чтобы сделать сразу две заготовки. Одна для себя, а другая для Мод.

С легкой улыбкой, он начал задавать форму. Для браслетов, он выбрал форму полумесяца, с маленьким конусом в центре, который будет выступать в качестве точки концентрации магии. Своеобразный маленький рог. Не забыв высечь маленькие спирали на обоих заготовках, он быстро их отполировал, и закончив работу, разглядывал получившиеся заготовки, сказав при этом:

_	Думаю	. Мол	пон	равитс	я.

Затем понимая, как много он ещё не знает и не понимает, Алан подумал:

«Вообще, было бы неплохо проконсультироваться с кем-то вроде Твайлайт, или Старлайт по вопросам магии. Особенно в таких революционных приспособлениях. Но, вряд ли это будет так просто. Думаю, мне стоит со временем переехать в Понивиль, и тогда, такая возможность может мне предоставиться с куда больше вероятностью. Нужно будет поговорить об этом с Мол.»

Закончив всю работу, он погрузил свои заготовки в сумку, и вышел из мастерской. Дойдя до вестибюля, он расплатился с работником, и отправился в следующее место назначения. Кузня, как и все места в этом маленьком городке находилась в паре минут ходьбы. Придя туда, он какраз застал Рокки, который общался с кузнецом. Заметив приход Ала, Рокки радостно заговорил:

- О, а вот и он! Ал, позволь мне представить тебе Вайлд Ароу. Он наш единственный в городке кузнец.
- Приятно познакомиться, мистер Вайлд, Алан протянул копыто пони кузнецу.

Кузнец Вайлд был темно-красным земнопони, с протезом в виде металлической трубки вместо переднего правого копыта. Он хмуро взглянул на Алана, и проигнорировав его протянутое копыто, обратился к Рокки:

— Почему я должен позволять незнакомому юнцу использовать мою драгоценную мастерскую? Ты мой старый приятель, Рокки, и я доверяю тебе. Но этого пони я вижу впервые. В отличии от мастерских по обработке камней, кузня у меня только одна. Если он что-то повредит, что я буду делать?

Рокки горько улыбнулся, так как понимал, что эта причина немного натянута и ответил.

— Вайлд, Ал уверил меня, что обладает необходимыми навыками, для работы на кузне. Так что если он что-то повредит, я возьму ответственность на себя, что скажешь?

С сомнением взглянув на Алана, Вайлд просил:

— Алан, верно? Ты правда владеешь кузнечным ремеслом? Где и как долго ты обучался?

Алан уже полностью понял ситуацию, и с серьезным лицом ответил:

— Я обучался кузнечному делу около пяти месяцев, но несмотря на столь короткий срок, я вас уверяю, что условия в которых я обучался, и учителя которые меня обучали, намного превосходят стандарты современной Эквестрии.

Удивленный ответом Алана, Вайлд, нахмуренно спросил:

— Да неужели? И где именно находится то место, в котором ты прошел столь волшебное обучение?

Алан лишь покачал головой, и ответил:

— К сожалению, я не могу вам сказать. Я уже и так сообщил больше, чем необходимо.

В комнате повисла неловкая тишина, и Рокки попытался разбавить атмосферу:

— Ха-ха-ха, ну разве он не перспективный юноша? Да ладно тебе, Вайлд, ты и так уже давно не пользуешься своей кузницей, так почему бы не позволить Алу поработать на ней? Не боишься, что она заржавеет?

Алан был удивлен словами Рокки. Хотя он и предполагал, что работать в кузне с одной конечностью будет трудно, но не настолько сильно. Но затем, его словно молнией ударило, так как он осознал, что судит с точки зрения рук человека.

«Одной рукой работать сложно, но можно. Но работать одним копытом, уже что-то почти нереальное. Хм... Возможно, я бы мог протянуть ему "руку" помощи. Хе-хе.»

Пока Ал размышлял, он услышал восклицания Вайлда:

— Нет, значит нет! Я ему не доверяю.

Рокки нахмурился на своего упертого друга, и с извиняющимся лицом подошел к Алу:

— Прости приятель, я думал что смогу его уговорить, но похоже не судьба.

Ал перевел взгляд на Вайлда, и немного подумав, спросил:

— Мистер Вайлд. Вы не используете кузню потому, что у вас повреждено копыто?

Вайлд лишь гаркнул в ответ:

— А ты как думаешь? — затем посмотрев на своё кузнечное оборудование, он продолжил, — но это временно, рано или поздно я смогу освоить ремесло одним копытом, и тогда триумфально вернусь к работе!

Рокки наклонился к Аллу, и прошептал на ухо:

— Он пытается сделать это уже почти год, но у него так ничего и не вышло. Он всегда был упертым пони. И даже когда мы говорили ему нанять работника, или взять ученика, он

упирался, говоря, что совсем скоро он поймет как работать одним копытом. Эх, бедняга Вайлд...

Ал ощущал переживания Рокки о своем друге. Приняв окончательное решение, Ал сказал:

- Мистер Вайлд, я думаю, что у меня есть решение вашей проблемы.
- Что ты имеешь в виду? Вайлд казалось слегка оживился.

Рокки же с интересом смотрел на Алана, не понимая что он имеет в виду. Подумав что и как лучше сказать, Алан объяснил:

— В данный момент, я работаю над секретным проектом, и честно говоря, я еще никому о нем не рассказывал. Но если я смогу его завершить, он с легкостью сможет решить вашу проблему с работой на кузне. Но для этого, мне нужно воспользоваться вашей кузницей. Если я смогу его закончить, обещаю, что вы будете одним из первых, кто получит прототип.

Вайлд стоял, и пристально смотрел в глаза Алана, но не мог заметить в них никакой лжи, одна лишь стойкая решимость. Закрыв глаза, Вайлд выдохнул, и сказал:

- Хорошо парень, я дам тебе шанс. Но работать тебе придется под моим присмотром, иначе можешь идти на все четыре стороны, договорились?
- Согласен! Тогда... Могу ли я приступить прямо сейчас? Алану не нужно было время, чтобы подумать над ответом.

Вайлд кивнул, и Алан радостно заулыбался. Рокки похлопал Ала по плечу, и перекинувшись парой слов с Вайлдом, похлопал его по спине, прежде чем направиться к выходу. Покидая кузницу Рокки сказал Алану:

— Постарайся приятель, я рассчитываю на тебя.

На этих словах Рокки ушел. После этого, Алан и Вайлд переместились в мастерскую кузницы, и под присмотром Вайлда, Алан начал изготавливать крепления. Его техника порядком удивила кузнеца, так как некоторые моменты были действительно необычны для классической ковки Эквестрии. На самом деле Алан мог бы показать больше, но оборудование этого не позволяло.

Создавая крепления для заготовок, он выбрал обычное железо, так как оно обладало самой плохой проводимостью тока, не считая титана, который трудно достать. Ал полагал, что если это хоть немного повлияет на магию пони, то будет меньше потерь, при переходе магии из тела, в проводник в виде обработанных Ониксов.

Алан достаточно быстро создал гнездо для рога, а затем кольцо для головы. После небольших тестов, он убедился, что рог сидит плотно, и вся конструкция не спадает с головы. Довольный результатом, под удивленный и непонимающий взгляд Вайлда, Алан перешел к изготовлению браслетов. Сделав простейшие крепления с зажимом, для большей свободы в размере копыта. Он организовал сквозное гнездо для заготовки, и соединив всё вместе закончил работать. Отполировав полученные изделия, вся работа была завершена.

С озадаченным взглядом, Вайлд подошел к Алу, и смотря на лежащие на столе объекты, спросил:

— Эм... Ну и как это должно работать?

Алан глупо улыбнулся в ответ, и пожимая плечами ответил:

— Понятия не имею.

Вайлд открыл рот от удивления, и разозлившись, гаркнул:

— Что это значит? Ты меня обманул, малец?

Алан с тяжелой улыбкой закатил глаза и поднял копыта, чтобы успокоить кузнеца, после чего объяснил:

— Я делал что-то совершенно новое, и очевидно, пока что не знаю как это использовать, но я собираюсь это выяснить, так что давай посмотрим, зря я потратил свое время или нет.

Сказав так, Алан надел на копыто браслет, и отойдя в сторону, взглянул на лежащий на столе молоток. Направив на него копыто, он попытался использовать магию через браслет.

Смотря на то, как Алан стоит с выпрямленным копытом в течении десяти секунд, Вайлд спросил:

- Что ты делаешь?
- Пытаюсь поднять молоток, Алан ответил, стараясь не отвлекаться.
- Как? Силой мысли чтоль? Вайлд был озадачен ещё больше.
- Нет, магией, покачав головой, ответил Алан.
- Эээ... Вайлд смотрел на Алана как на дурачка, но всё же продолжал наблюдать за потугами парня.

Алан все еще пытался сотворить магию, но все было безрезультатно. Он уже начал было отчаиваться, но подумав немного, решил поставить себе задачу попроще, чем левитация, при первом использовании магии через браслет.

Алан решил начать с обычного сотворения света. Он сосредоточил всё своё внимание на браслете, пытаясь заставить буквально всё своё естество направиться на браслет, представляя небольшой огонек. И вот, наконец, спустя некоторое время на кончике маленького рога-конуса на браслетике появился небольшой шарик света. Когда Алан увидел его, он не мог поверить своим глазам:

— Получилось... У МЕНЯ ПОЛУЧИЛОСЬ!!!

Радостно закричав, он подбежал к Вайлду, и показывая ему пучок света на браслете, радостно сказал:

- Смотри, я смог выпустить магию из своего тела!
- Это... Вайлд казалось только сейчас начал понимать, для чего необходим этот браслет.

Он посмотрел на Алана удивленными глазами, и спросил:

— Только не говори мне... Что этот браслет позволяет использовать магию земным пони?

— ТОЧНО! Вот о чем я говорил, когда уверял тебя, что это решит твою проблему. Если ты освоишь поднятие предметов магией, как это делают единороги, то вновь сможешь работать на кузне!

Вайлд казалось был в прострации, но потом придя в себя, он внезапно для себя прослезился и наполненный эмоциями сказал:

— Черт, парень... ты сделал что-то воистину необычное. Теперь я горд, что подобный предмет был создан на моей кузнице, ха-ха-ха!

Обменявшись любезностями, и обговорив создание такого браслета для Вайлда, Алан договорился начать изготавливать его после некоторых тестов первых прототипов. После этого, он наконец отправился домой. По пути к дому Мод, он услышал интересный разговор:

- Вы слышали, говорят, что сейчас в замке принцессы Твайлайт проходит награждение группы существ, что остановили Чейджлингов!
- Верно, я слышала, что одним из них была Старлайт Глиммер, ученица принцессы Твайлайт.
- Меня больше беспокоит, что наградят эту вредную Трикси, когда она была у нас в прошлый раз, она только и делала что жаловалась. Ей повезло, что семья Пай дала ей работу.
- Вот именно, и как она стала геро...

Проходя мимо, Алан смог наконец определить в каком временном промежутке он находится.

«Похоже, я попал именно туда, где я остановился при просмотре шоу. А именно, конец шестого сезона, и начало седьмого. Довольно подозрительное совпадение, хех-хе... хе...» — понимая странность связанных с его ситуацией событий, Алан немного переживал, что мог ввязаться во что-то неприятное — «ох и не нравится мне всё это...»

Так или иначе, информация оказалась весьма полезной, и теперь, понимая нынешнее положение мира, дальнейшие планы Алана будут куда более четкими, чем если бы он не знал что в мире было, а чего не было.

Пройдя центральную площадь городка, Алан наконец вернулся в дом Мод. Сама серая кобылка уже была дома, и заметив возвращение Алана монотонно поприветствовала его:

— С возвращением.

Алан улыбнулся увидев Мод с камнем в копытцах, и спросил:

— Чем занимаешься?

Смотря на камень в копытцах, она ответила:

— Играю с Болдером. Кстати, вы же еще не знакомы. Болдер, это Алан. Ал, это Болдер — Мой питомец.

Алан подошел, и взглянув на него поближе, спросил:

— Это обогащенный магнием Базальт?

Мод кивнула головой в подтверждение. Алан улыбнулся столь необычному питомцу, и с игривым тоном сказал:

— Приятно познакомиться Болдер. Должен заметить, что у тебя просто замечательная хозяйка. Не удивительно, что ты всегда такой твердый.

Мод едва заметно улыбнулась, услышав его глупую шутку. Наконец, Алан вспомнил о браслетах, и сказал:

— Мод, я хочу тебе кое-что подарить. Я уверен, что тебе понравится.

Мод отложила Болдера в сторону, и молча смотрела на Алана своим типичным покерным лицом. Алан подошел к Мод, и взяв её копытце своим, достал из сумки сделанный недавно браслет, и с некоторым трудом надел его на неё. Смотря на её копытце с браслетом на нем, Алан сказал:

— Этот браслет я сделал специально для тебя, надеюсь, тебе понравится.

Мод осматривала браслет на своем копытце, и нотка осознания загорелась в её глазах. Подняв взгляд на Алана, кобылка спросила:

— Это Ониксы из шахты?

Алан кивнул, и поднял свое копыто с таким же браслетом, показывая его Мод. Мод казалось немного удивилась, видя такой же браслет на нём. Посмотрев теплым взглядом на их браслеты, Алан сказал:

— Теперь, мы носим с тобой одинаковые браслеты, так что их можно назвать парными.

Мод продолжала смотреть на браслет на своем копытце не отрывая взгляда. Тут, Алан закрыл глаза, и через некоторое время на его браслете загорелся маленький синий огонек. От этого глаза Мод слегка расширились. Она посмотрела на Алана, который смотрел на неё нежным взглядом, и продолжил говорить:

— Это та самая вещь, которую я придумал, и хотел реализовать. Этот браслет позволяет пони без рога, использовать магию.

Переведя взгляд на браслет, он добавил:

— Когда я делал прототип, я подумал, что хочу чтобы ты была первой, кто получит эту вещь от меня. Ведь я хочу, чтобы ты знала, что ты действительно важна для меня, и я ценю наше время друг с другом, пусть оно и было не таким уж и длительным.

Алан вновь взглянул на Мод, которая пристально смотрела на него своими прекрасными глазами, не отводя взгляда, и с теплой ухмылкой сказал:

— К тому же, красивый браслет должен украшать красивую кобылку, не так ли?

Алан нежно улыбнулся Мод, наполняя её сердце столь непривычным теплом. Её рот слегка открылся, и она сидела так, продолжая смотреть на Алана, словно под странными чарами. Но вдруг, произошло кое что, чего Алан никак не ожидал, браслет на копытце кобылки начал испускать розовый пучок света, размер которого был даже больше чем у Алана.

Алан удивленно смотрел на это явление, но когда понял, что Мод этого даже не заметила, хотел было что-то сказать:

— Мод, твой брас...

Не успел он договорить, как Мод припала своими губами к Алану и повалила тем самым его на кровать. Алан не ожидал подобной прыти от кобылки, но быстро сориентировался, и начал отвечать на её поцелуи. Их языки переплелись, и поднимали возбуждение обоих пони. Мод, которая была на этот раз сверху, оторвалась от губ Алана на пару секунд, чтобы избавиться от своего платья, и затем быстро вернулась к губам Алана, жадно его целуя. Алан не стоял в стороне, и уже начал исследовать её тело своими копытами.

[Дальше идет 18+ контент.]

Алан гладил одним копытом её спину, а другим её бедра. Постепенно, он начал поглаживать её попку. Мод слегка дрожала, но поцелуй прекращать не собиралась, наоборот, он становился все более глубоким и страстным.

Эти действия разгорячили Алана не по детски, и его дружок уже поднялся, готовый к любой авантюре. Так как Мод была сверху, она сразу почувствовала, как ствол Алана уперся ей в живот. Она посильнее прижалась к напряженному члену Алана своим телом, и начала скользить на нем своей киской, испытывая невероятное удовольствие.

Она дрожала, и иногда издавала томные вздохи, что подстегивали возбуждение Алана еще сильнее. Он также получал удовольствие от мягких нижних губ Мод.

- Ух... Мод... - голос Алана еще больше стимулировал кобылку, и количество её любовных соков увеличилось.

Продолжая тереться своей киской о его член, она начала понемногу издавать едва заметные приглушенные стоны. В какой-то момент, она больше не смогла терпеть, и остановившись посмотрела Алану в глаза, и полумонотонно сказала:

— Я хочу тебя... Внутри себя...

Без лишних слов, Алан быстро поменялся с Мод местами, и оказался сверху. Мод в это время потянула копыто к тумбе, и быстро выхватила оттуда таблетку, которую проглотила не запивая

водой. Алан хотел было спросить об этом:

- Это...
- Безопасность, спокойно ответила Мод, прерывая его вопрос.

Поняв что к чему, Алан в который раз убедился, что кобылка уже знала что сегодня будет, и вернулась домой подготовленной. Он навис над ней, и начал её целовать, потирая своим орудием её нижнюю часть. В какой-то момент, он оторвался от её губ, и сконцентрировал свое внимание на её киске. Он направил головку своего члена к её щёлке, и начал водить им вверх и вниз, слегка поддразнивая кобылку. Мод издавала легкие стоны, и сквозь них проговаривала:

— Скорее... Мф... Я так сильно.... Хох... Хочу этого....

Приняв её просьбу, Алан слегка надавил, и его головка начала медленно погружаться в пещерку кобылки. Мод ощутила его огромное орудие, проникающее в неё, и её мозг заполнили два противоборствующих чувства, боль и удовольствие.

Чем глубже он проникал, тем сильнее были эти чувства. В какой-то момент, Алан остановил движение, и посмотрел на мутное лицо Мод, с капельками слез в уголках глаз. Она сильно дышала, и жаждуще смотрела на жеребца. Подарив ей нежный поцелуй, он взглянул на неё еще раз, прежде чем резко войти в неё до упора.

— Aaax... — Мод наконец выпустила свой сдержанный голос, а её копытца вжимались в спину жеребца.

Подождав некоторое время, чтобы Мод привыкла, Ал начал понемногу двигаться. Постепенно чувство боли сошло на нет, и Мод начала тонуть в нахлынувшем удовольствии. Она обхватила жеребца своими ножками, словно боялась что он убежит, и начала каждый раз прижимать его с огромной силой, когда Алан делал очередной толчок.

— Аах!... да... вот так... Ал... умм-х... ты тверже... камня... обожаю... — Мод едва ли сдерживала свой голос, и тонула в накрывшем её экстазе.

С каждым толчком Алана, она ощущала такое сильно удовольствие, что чуть ли не теряла сознание. Ал также получал неописуемое наслаждение находясь внутри Мод, о чем и сообщил ей:

— Ух... Мод, у тебя внутри... просто божественно...

Мод посасывала шею и уши Алана, и затем припала к его губам, позволяя их языкам буйствовать друг с другом, и уже через некоторое время, Мод внезапно перевернула Ала спиной на кровать, чтобы самой оказалась сверху. Смотря в его глаза взглядом полным похоти, она сказала:

— Позволь... мне...

Без лишних слов, кобылка начала двигаться самостоятельно, поднимая и опуская свои бедра. От этого зрелища ствол Ала стал еще толще и напряженнее, что подарило Мод еще больше приятных ощущений. Она скакала на его члене с такой силой, словно от этого зависела её жизнь. Лицо Мод уже было не таким безэмоциональным как раньше, и на нем была отчётливо видна похоть и удовольствие, хотя и не так сильно, как могло бы быть у других персон.

Мод снова припала к губам жеребца, и сквозь поцелуй говорила:

— Д...а.... Твой...ч..лен... Неверо... Мммм... — она насаживалась на этот член до самого основания, и ощущала его так хорошо, словно он долбит её прямиком в мозг.

Столько удовольствия и экстаза Мод ещё никогда не ощущала, и теперь уже вряд ли сможет с этим расстаться. Она смотрела на Ала с нежным, и в тоже время похотливым взглядом, и продолжая яростно двигать своими бедрами, сказала:

— Я скоро... кончу.... Хочу... вместе... Давай.. сделаем это вместе...!

Алан кивнул, подключив свои бедра к движениям Мод, и начал усиливать толчки. От этого у Мод даже потемнело в глазах. Она села вертикально, скача на его члене, а из её рта вытекала струйка слюны, протекающая вдоль шеи на её тело.

Она уже едва ли могла нормально думать, единственной её мыслью сейчас, было кончить одновременно со своим жеребцом. И вот, наконец она начала ощущать подергивания Алана, подсказывающие ей, что он уже на пределе. О чем он поспешил сообщить:

- Мод... я сейчас...
- ДА!... я тоже... Давай... все в меня....всё-ооо.... Мод уже совсем не сдерживалась.

На этих словах, Ал больше не мог сдерживаться и извергнулся прямиком в пещерку кобылки, заполняя её всю до отказа. Семени вышло так много, что лишнее начало вытекать из её киски на кровать. Но ни Мод ни Ала это уже не беспокоило. Они лежали выбившись из сил на кровати, восстанавливая дыхание.[Конец 18+ контента.]

Мод скатилась с груди Алана на бок рядом с ним, и осталась так лежать без движения. Через какое то время, она открыла глаза, и уже своим прежним голосом сказала:

— Спасибо.

Алан удивился, и спросил:

— За что?

Мод повернулась к Алану и монотонно ответила:

— За браслет... Я забыла сказать, так как не смогла сдерживаться.

Алан сперва опешил, поняв о чем она говорит, а потом вдруг засмеялся, сказав:

— Пфф.. Ха-ха-хахаха... Мод, ты просто чудо!

Мод уткнулась своей мордочкой в его грудь, и с легкой улыбкой ответила:

Ты тоже...

В этой сладкой идиллии, пара из серой кобылки и темно-синего жеребца провалились в страну снов.*****

От Автора:

Перепись очередной главы.

После этого история будет проходить чуть медленнее, так что контента 18+ станет поменьше.

http://erolate.com/book/1528/47795