

* * * * *

Пробегая с Рарити по улицам Понивилля в сторону замка Твайлайт, Алан размышлял, что же могло произойти с картой, что заставило отреагировать его к्यूтимарку, но не найдя никакого логичного и вменяемого объяснения, решил отложить этот вопрос до прибытия в замок, и узнать всё на месте.

Через пять минут, они прибыли в замок, где их встретил и поприветствовал фиолетовый дракончик Спайк:

— Ох, Алан! Ты как раз вовремя! Твайлайт только что послала меня за тобой, рад что мне не пришлось никуда идти.

Алан лишь с улыбкой покачал головой и сказал:

— Рад за тебя, дружище.

Рарити посмотрела на Спайка, и взволнованно спросила:

— Спайк, Твайлайт послала тебя, так как карта снова заработала, не так ли?

— Ой, верно! Пошли скорее, она ждет меня с Аланом, — сказав это, дракончик в быстром темпе повел Алана и Рарити в сторону тронной комнаты.

Дойдя до туда, можно было увидеть Твайлайт и Старлайт, обсуждающих что-то друг с другом.

— Твайлайт, я привел его! — сообщил Спайк, привлекая внимание кобыл.

Обернувшись, Твайлайт улыбнулась, и ответила:

— Ох, Спайк, ты быстро. Отлично, Алан, ты...

Не успела она к нему обратиться, как заметила, что его бок, а точнее его к्यूтимарка, излучает постоянный свет, что немного удивило Твайлайт и вызвало легкую улыбку на лице Старлайт.

— Похоже, ты была права, Старлайт, — с некоторым скептицизмом и интересом проговорила Твайлайт.

Ухмыльнувшись, Старлайт самодовольно сказала:

— Я же тебе говорила, что видела эту к्यूтимарку на крупу Алана. Я всё-ещё не понимаю, как ты не обратила на неё внимания, когда вы с ним общались, всё таки его к्यूтимарка весьма необычна.

Рарити и Спайк кивнули головами в согласии с ней. Но Твайлайт лишь смущенно улыбнулась, и ответила:

— Полагаю, я была слишком увлечена общением с ним, что попросту игнорировала всё остальное. Да и к тому же, я тогда была очень уставшей. И да, один из элементов его к्यूтимарки вызывает у меня множество вопросов, так что я надеюсь потом об этом с тобой поговорить Алан, если ты не против.

Алан кивнул, так как уже догадывался, какой именно элемент она узнала. Сделав глубокий

вдох и выдох, Твайлайт собралась с мыслями, и продолжила:

— Так или иначе, это сейчас не столь важно. У нас есть куда более насущная проблема - Карта!

Сказав так, она указала копытом в сторону своей волшебной карты, которая отображала всю Эквестрию, но немного затемненную и обесцвеченную, словно она сейчас на втором плане. И судя по всему, так оно и было, так как над картой, парило изображение кьютимарки Алана, в полном цвете и освещении.

Смотря на это, Алан наконец получил подтверждение того, что это и правда было связано с картой. Переведя взгляд на Твайлайт, он спросил:

— Значит это и есть та самая карта? Почему на ней изображена моя кьютимарка?(Примерное изображение)

Твайлайт и Старлайт переглянулись, и вернув своё внимание Алану, Твайлайт ответила:

— В том то и дело, что мы не знаем. Ещё со вчерашнего дня, после того как я коснулась карты, та самая искра магии, что перешла от тебя ко мне, появилась вновь, и перешла прямиком в карту, после чего она вновь начала подавать признаки работы.

Все присутствующие посмотрели на Алана, вызывая у него легкое смущение, но были отвлечены Твайлайт, которая продолжила рассказ:

— Но это ещё не всё, ведь сразу за этим, на ней появилось изображение песочных часов, словно показывая, что нужно подождать. Мы не были уверены, что будет по завершению ожидания, но сегодня, когда песок в часах полностью пересыпался, карта испустила небольшую магическую волну, и на карте отобразилась Эквестрия, с твоей кьютимаркой над ней. И оно там находится уже не меньше полчаса, а сама карта ни на что не реагирует.

Тут слово взяла Старлайт:

— Мы думаем, что она чего-то ждет. Но когда я присмотрелась, и узнала твою кьютимарку, то поняла, что она ждет не чего-то, а кого-то. Так что Твайлайт послала за тобой Спайка, и вот ты тут... И похоже ты понятия не имеешь, что с этим делать...

Смотря на них с непониманием, Рарити с легким укором спросила:

— Подождите, вы, одни из самых умных пони в Эквестрии, не знаете что делать с картой, но думаете что Алан должен знать?

Услышав её вопрос, Твайлайт и Старлайт отвели взгляды сжав губы, и Твайлайт попыталась оправдаться:

— Ну, он проявил себя очень умным пони, и также показал, что магия ему далеко не чужда, так что...

Твайлайт старалась не выглядеть смущенной, пока остальные были очень задумчивыми. Тут, не выдержав всеобщей слепоты над очевидным решением, в разговор вмешался Спайк:

— Эм, я конечно не эксперт в этом вашем магическом вуду-шмуду. Но разве Алану не нужно сделать тоже самое, что сделала Твайлайт? Ну, типа, просто коснуться карты... и... бум, магия

случилась! Разве нет?

Твайлайт приподняла копыто, чтобы что-то возразить, но тут же остановилась, обдумывая его слова. И уже буквально через секунду, её лицо посветлело и она радостно сказала:

— А ведь это может сработать, отличная мысль Спайк!

Усмехнувшись, дракончик сложил руки на груди, и ответил:

— Пфф. Вы всегда упускаете из виду очевидные решения, как обычно. Что бы вы без меня делали.

Улыбнувшись, Твайлайт окутала Алана магией, и нетерпеливо перенесла его прямо к карте, ошарашив его столь внезапной сменой местоположения. Посмотрев на Твайлайт, он спросил:

— То-есть, мне просто нужно куснуться этого стола-карты, верно?

— В этом вся идея, — с энтузиазмом ответила фиолетовая единорожка, смотря на Алана и карту с глубоким интересом.

Пожав плечами, Алан перевел взгляд на карту, и осторожно положил на неё свое копыто. И стоило только этому произойти, как из карты вышла легкая магическая дымка, что соединилась с грудью Алана, после чего его кьютимарка понемногу прекращала светиться, возвращаясь к своему нормальному состоянию.

Всё это время, три кобылки и дракон, смотрели на это с удивлением и любопытством, пытаясь понять, что происходит. Конечно-же, больше всех понять что происходит, хотел главный герой сего действия, так как именно с ним происходили непонятные для него магические махинации. Не то, чтобы Алан переживал, все-же древо гармонии, с которым была соединена карта, не должно вредить кому-либо. Ну, разве что злым созданиям, коим Алан не являлся. По крайней мере он надеялся, что древо его таковым не посчитает.

Наконец, через десять секунд подобного соединения, которое Алан воспринял не иначе как сканирование или досмотр, дымка вернулась обратно в карту, и в течении нескольких секунд, ничего не происходило, что заставило присутствующих занервничать. Особенно Твайлайт, которая с паникой смотрела на карту, и буквально грызла свое копытце, словно ногти. Разочарованный дракончик, что ожидал чего-то зрелищного, сказал:

— И что, это всё? Я ожидал чего-то... ну, не знаю... Яркого?

— Спайк! Это сложный магический артефакт, а не световое шоу с фейерверками! — нервно воскликнула Твайлайт, которую всячески успокаивала Старлайт.

— Пфф, ничего не мешает ему быть и тем и другим. — ответил дракончик, скрестив руки, и отведя взгляд в сторону.

В этот момент в разговор уже вступила Рарити:

— Спайки-Уайки, дорогуша. Я не думаю что это так работает...

Но не успела она закончить, как из карты вырвался мощный магический импульс, который прошелся по всему замку, выходя за его пределы, и пройдя также по Понивиллю, вплоть до Вечнодикого леса и даже дальше.

Смотря на это искрящееся магией представление с открытым ртом, Рарити проговорила:

— Или... оно определенно “может” так работать.

— Говорил же оно способно быть и тем и другим. — Спайк высказался с самодовольной ухмылкой.

Твайлайт и Старлайт лишь с улыбкой закатили глаза, и вернули свое внимание к Алану, который всё ещё был окутан такой сильной магией, что даже немного парил над землей, а на его лице можно было увидеть закрытые глаза и немного напряжения, что вызвало некоторое волнение у присутствующих.

Спустя пару секунд, поток магии начал иссякать, и Алан снова коснулся твердой поверхности, чуть пошатнувшись, прежде чем встать ровно. Его выражение лица вернулось в норму, но внутри, его мысли летали с бешеной скоростью:

«Твою мать, что это нахрен было! Мой магический резерв резко наполнился магией, и достигнув предела чуть не уничтожился. Благо ношение браслетов помогло мне улучшить магическую гибкость и контроль, благодаря чему я смог удачно проконтролировать и направлять большую часть процесса, и мой резерв значительно увеличился. По ощущениям раз так в пять точно.» — сделав глубокий вдох и выдох, Алан продолжил размышлять, — «Черт, а ведь это было действительно опасно. Дерево гармонии не церемонится, когда хочет что-то сделать, не так ли? Остался лишь один вопрос - зачем? У меня нету гребаного рога, и моя магия ограничена лишь тем, сколько способен выдать браслет или искусственный рог, который может провести через себя больше энергии, но всё еще упирается в предел кристалла, что там используется. Похоже, мне и Мод придется ускорить поиски лучшего кристалла для апгрейда.»

Именно в этот момент, под всеобщее удивление, кьютимарка Алана начала мигать, а её изображение начало перемещаться по карте, и остановилось в определенной части Вечнодикого леса. Видя это, Старлайт заворуженно проговорила:

— Это же...

— Местоположение древа гармонии... — закончила Твайлайт.

Они обе посмотрели на Алана, который наблюдал за этим будучи сбитым с толку, и затем спросил:

— Полагаю, карта хочет, чтобы я пошел туда?

Кивнув, Твайлайт ответила:

— Да, обычно такое происходит, когда карта хочет чтобы кто-то из нас решил проблему дружбы. Но я не понимаю, зачем она призывает тебя к древу гармонии.

Старлайт, Рарити и Спайк кивнувши в знак согласия с её словами. Вернув взгляд на карту, Алан сказал:

— Что ж, думаю есть только один способ узнать.

Рарити разрывалась между тем, чтобы вернуться в свой бутик, и тем, чтобы пойти вместе с

Аланом к древу гармонии и запечатлеть происходящее. Но это определенно займет уйму времени, а она и так уже отсутствовала слишком долго. Собрав все своё мужество в копытца, она сказала:

— Боюсь, я не смогу пойти вместе с вами, так как у меня все ещё есть дела в моем бутике, но! Вы просто обязаны мне всё рассказать, когда вернётесь, и Алан... Не забудь о нашей договоренности.

С очаровательным взглядом и улыбкой, напомнила кобылка, смотря прямо в его глаза. Поняв о чем она говорит, он не задумываясь ответил:

— О таком я забыть точно не смогу.

Довольная его ответом, Рарити попрощалась с подругами и убежала по своим делам. Осмотрев оставшихся, Твайлайт сказала:

— Итак, вот как я предлагаю поступить. Я останусь тут, чтобы следить за изменениями в карте, а Старлайт проведет Алана к древу гармонии, и проследит, чтобы он не пострадал по пути. Когда вы закончите, я хочу чтобы Старлайт подала в воздух магический сигнал, когда всё закончено. Спайк будет следить с балкона за лесом через бинокль, и если он увидит сигнал, он сообщит мне, чтобы убедиться, что с картой больше ничего не произошло. Есть возражения?

Кивнув, Алан ответил:

— Звучит как план,

Старлайт также согласилась:

— Да, думаю это лучшее решение в данной ситуации. — затем она посмотрела на Алана, и сказала, — ну что, ты готов отправляться?

— Ага, веди нас на дело, мой бесстрашный напарник! — прощепетал Алан весёлым тоном.

Похихикав в копытце, Старлайт махнула головой, намекая следовать за ней, и направилась к выходу из замка. Помахав Твайлайт со Спайком, Алан быстро нагнал Старлайт, покидая замок.

Смотря им вслед, Твайлайт не могла не улыбнуться, затем переведя взгляд на Спайка, она сказала:

— Спайк, через двадцать минут ты должен быть на позиции, если не произойдет никаких заминок, то к этому времени, они должны будут прибыть к древу. Я же буду следить за картой, и записывать все изменения, которые в ней произошли.

— Понял! — отсалютовав, дракончик побежал искать бинокль, чтобы встать с ним на позицию.

Твайлайт же достала блокнот, и села на свое кресло, пристально изучая карту, при этом тихо пробормотав:

— Надеюсь, что эти изменения не приведут ни к чему плохому...*****

Примерно через 8 минут ходьбы, Старлайт и Алан вошли в Вечнодикий лес. Осматривая окружение, Алан не мог не заметить:

— Ого, прямо как обычный лес у моего дома.

— Ты жил рядом с таким же лесом? — спросила удивленная Старлайт, скептически поглядывая на Алана.

Немного напрягшись, и проклиная свой длинный язык, Алан быстро взял в себя в руки, и решил ответить старым добрым смешением правды с выдумкой. Прикинув что и где подправить в своей ситории, Алан начал рассказ:

— Ну, когда я был ещё ребёнком, у моих родителей был дом на окраине одного городка, который также граничил с обширным лесом. Это была весьма дикая местность, и там можно было часто встретить различных зверушек. Хотя глубоко я конечно же не заходил, так как родители предупреждали меня, что дальше водятся опасные хищники, но...

— Дай-ка угадаю, ты все-равно сходил туда? — с ухмылкой спросила Старлайт.

Кивнув, Алан с ухмылкой ответил:

— Хах, ещё бы.

Смотря на него с весёлым прищуром, Старлайт заявила:

— В идеале, я должна бы сказать, что это было очень безответственно и всё такое, но... Как там было? Нашел что-нибудь интересное? — Старлайт выглядела довольно по детски, выпрашивая подробности о шалостях Алана.

Натянув таинственную улыбку, Алан ответил:

— Хе-хе, ещё как. Помимо того, что я пару раз видел небольших черных медведей, которые на мою удачу были весьма пугливы, так однажды, я наткнулся на старый заброшенный деревянный дом.

— Ууу, и что там было? — Старлайт явно любила подобные вещи, отдающие опасностью, а потому, её любопытство только возросло, плюс это скрашивало прогулку по нынешнему опасному лесу.

Закрыв глаза, чтобы получше вспомнить своё прошлое, Алан ответил:

— Ну, зайдя внутрь, я нашел множество стрёмных картин, причем на каждой из них была изображена одна и та же черная собака.

Склонив голову на бок, Старлайт ответила:

— Звучит довольно странно...

Алан лишь усмехнулся на замечание кобылки, и с таинственной улыбкой спросил:

— Так и есть, но знаешь что самое интересное?

— Что? — с ещё большим интересом спросила кобылка, что уже полностью прониклась атмосферой.

Именно поэтому, с настороженным и слегка напряженным голосом, Алан продолжил:

— Я готов поклясться, что каждый раз, когда я смотрел на одну из этих картин, я слышал тихий скрежет собачьих лап по полу. словно та самая собака следила за мной, чтобы я ни к чему не прикасался. Благо, у меня хватило ума ничего не трогать, и быстренько оттуда свалить.

Выслушавшая его рассказ Старлайт, сперва некоторое время смотрела в никуда, пустыми округленными глазами, а потом наконец ответила:

— Брр... жуть какая. Думаешь, это и правда был своеобразный дух собаки, что находился в духовном магическом плане?

Усмехнувшись внутри себя, Алан покачал головой, и ответил:

— Кто знает. Я никогда туда не возвращался чтобы узнать. Может быть это правда, а может быть это было просто моё детское воображение. Но именно это незнание, и делает эту историю такой таинственной и необычной, верно?

Старлайт немного подумала, но потом кивнула, и слегка улыбнулась, смотря на Алана рядом с ней. Она уже в который раз убеждается, как сильно они с ним близки по духу, и она снова невольно вспомнила слова Мод, о том, чтобы рискнуть, и узнать его "чуть лучше".

«Быть может, именно так я и поступлю.» — с легкой улыбкой подумала Старлайт, всё ещё смотря на Алана.

Сам же Алан с интересом осматривал окружение, так как они наконец дошли до моста, ведущего к бывшему замку сестер, но им не нужно было переходить его, так как древо гармонии находится внизу в ущелье. На их счастье, Старлайт знала место, где располагается лестница вниз.

Спустившись вниз, они направились к пещере, из которой уже на расстоянии можно было увидеть легкое сияние. Даже Алан мог ощутить магию, витающую в воздухе вокруг этого места.

Встав напротив входа в пещеру, Старлайт торжественно сказала:

— Мы на месте. Ну что, ты готов увидеть великое и загадочное древо гармонии?

— Откуда столько пафоса? — Алан приподнял бровь.

Старлайт лишь смущенно почесала затылок, и с улыбкой ответила.

— Просто всегда хотелось сказать что-то подобное, показывая что-то удивительное для кого-то.

— Вот оно как, ну тогда... Чего бы не готовила для меня эта пещера, я готов!

— Хм... Немного переиграл, но сойдет, — Старлайт захихикала, и побежала вперед.

Закатив глаза, Алан улыбнулся и зашел вместе со Старлайт в пещеру. Внутри было довольно широкий туннель, и пройдя буквально 15 метров, они вышли в обширное пещерное образование, в центре которого стояло внушительное дерево, буквально состоящие из неизвестного вида кристалла. Само дерево излучало свечение, и создавало легкое впечатление чего-то разумного.

Старлайт с улыбкой смотрела на изумленного Алана, который с любопытством осматривал

каждую кристальную ветку, и гнезда, в которых находились элементы гармонии. Внутри, он ощущал какое-то странное чувство, заставляющее его подойти поближе, и стоило ему сделать несколько шагов к дереву, как в его голове возник образ пони, цвета голубого неба с развивающейся светло фиолетовой гривой, изучающий неоновый свет, словно она состояла из энергии. У неё не было какого-то конкретного облика, а скорее основа пони-кобылки, у которой был лишь рот. Она очень напоминала ему “Анодита”, расу пришельцев из мультсериала “Бен 10”, но только другого цвета, и в облике пони.(Анодит)

«Что... кто это?» — Алан сузил глаза, пытаясь понять, почему этот образ возник в его голове, но через пару мгновений, до него наконец дошло, и он воскликнул про себя:

«Это проявление древа гармонии? Оно... Или скорее она... Пытается связаться со мной?»(Примерный Образ)

Словно услышав его мысли, эта пони улыбнулась, и её улыбка была такой потусторонней и очаровательной, что Алан даже немного смутился, будучи очарованный этой необыкновенной кобылкой. Выйдя из ступора, он попытался обратиться к Старлайт, но к его удивлению, её нигде не было, а всё пространство вокруг выглядело весьма туманно, и плавало так, словно он был во сне. Переведя взгляд обратно на белую пони, он заметил, что она кивнула ему, приглашая подойти поближе.

Не видя в этом ничего плохого, он осторожно подошел к мистической кобылке, и когда он оказался всего в метре от неё, она снова ему улыбнулась, и по её телу пошла небольшая волна магии, которая устремилась к её голове, где вся эта энергия начала принимать форму рога, с небольшими ответвлениями, словно веточки маленького деревца.

Алан изумленно наблюдал за всем этим, и пропустил момент, когда она двинулась, и приложила свой рог к его лбу, оказавшись с ним лицом к лицу, всё еще сохраняя свою неземную улыбку. Закрыв глаза, она проникла своей магией в его голову, показывая ему определенные образы, от которых у него расширились глаза от шока. Ведь это были возможные сценарии будущего, или если можно так выразиться, предсказания.

Во многих из них, происходили весьма плохие вещи, в каких-то ведениях главная шестерка подруг смогла предотвратить катастрофы, а в каких-то у них это не вышло. Во всех этих ведениях, Алан мог чувствовать эмоции этой волшебной кобылки. Это было беспокойство и тревога, и у всех этих видений, была одна общая черта, все они были без него. И вот, когда он наконец увидел одно единственное видение с его участием, в котором всё было хорошо, и он наконец смог почувствовать другие эмоции от этой кобылки, а именно, надежду, интерес, и радость.

Она убрала свой рог от его головы, и Алан задал наконец смог спросить:

— Это... Твой способ общаться?

Пони кивнула ему, сохраняя милую улыбку. Получив подтверждение, Алан задал следующий вопрос:

— Тогда, эти видения... Это варианты будущего?

Она снова кивнула, но на этот раз без улыбки, и с некоторой грустью на лице. Видя это, Алан задал очередной пришедший ему на ум вопрос:

— Всегда ли было так много вариантов событий?

На этот раз пони покачала головой в отрицании, изображая какие-то сложные и непередаваемые эмоции. Подумав, Алан хотел было что-то сказать, но, остановился на полу слове:

— Ты... — кое-что осознав, он решил спросить совсем не то, что планировал, — слушай, а у тебя есть имя? А то немного неудобно называть тебя просто, “ты”.

Этот вопрос, вывел кобылку из её сложных раздумий, вызывая у неё интерес. Она в изумлении отрицательно покачала головой, словно никогда раньше и не задумывалась об этом. Это вызвало улыбку у Алана, и он сказал.

— Тогда, не против если я дам тебе имя?

Кобылка склонила голову набок, с вопросительным выражением лица. Но все же кивнула головой. Осмотрев её еще раз, под непонимающий взгляд кобылки, он сказал:

— Тогда... На мой взгляд, ты словно волшебная и загадочная дриада, при этом, ты не лишена красоты, как лесная нимфа. Что скажешь об имени - Дриана?

Кобылка немного задумчиво поморгала своими светящимися белым светом глазами, и с яркой улыбкой кивнула, явно довольная этим именем. Также довольно улыбнувшись, Алан спросил:

— Нравится? Тогда решено, отныне тебя зовут Дриана. Ну, или по крайней мере я тебя буду так называть. А будешь ли ты использовать это имя для общения с другими, это уже твое дело.

Получив от неё кивок, Алан вернулся к теме:

— Тогда, Дриана, касательно этих видений. Если раньше их не было, значит произошло что-то необычное, что отклонило ход истории, не так ли? Являюсь ли я причиной этому?

Задал он вопрос, со сложным выражением лица, так как ему не хотелось быть причиной возможных проблем. Но когда Алан увидел, как она отрицательно машет головой, он немного успокоился.

Дриана снова коснулась рогом его лба, и показала видение, в котором она использовала магию, чтобы создать семечко, которое отправила с помощью магии в неизвестное место. А затем, он увидел образ деревца, которое было точно таким же, как и то, которое он видел в парке перед скамейкой, за минуту до того, как он перенесся в Эквестрию.

Наконец-то осознав что к чему, он удивлённо спросил:

— Получается, это из-за тебя я переместился в этот мир?

Не зная какие эмоции отобразить, радость или грусть, Дриана просто кивнула, со сложным выражением лица. Видя это, Алан тяжело вздохнул, но все же улыбнулся, и сказал:

— Ладно, не переживай, честно говоря, я вначале немного переживал, оставив свою прошлую жизнь, но к счастью, моя сестра уже стала достаточно взрослой, и моя семья получила от меня достаточно много денег, так что я уверен, что несмотря на то, что меня нет, они будут в полном порядке. К тому-же, я установил здесь новые связи, от которых теперь не смогу

отказаться. Так что я вполне доволен, и тебе явно не стоит грустить.

Сказав так, Алан мог видеть, что Дриане полегчало, и она тепло улыбнулась. Затем, Алан задал наконец-то главный вопрос:

— Тогда, давай подведём итог. Из-за неизвестной аномалии, ты не совсем уверена в будущем, а потому, ты попыталась найти кого-то, кто смог бы помочь. Так уж получилось, что этим кем-то оказался я, и теперь, ты хочешь чтобы я помог твоим избранным хранителям элементов справиться со всеми проблемами, что встретятся им на пути, всё верно?

Улыбнувшись, и радостно подпрыгнув от того, что Алан всё понял, Дриана кивнула, и указала в сторону самого дерева, или же её нынешнего сосуда. Переведя взгляд на дерево, Алан склонил голову набок, и спросил:

— Ты... хочешь чтобы я подошел к нему?

Кобылка кивнула, и воспарив над землей, полетела в сторону дерева, и нырнула своим телом в его кристаллический ствол. Именно в этот момент, Алан услышал голос Старлайт:

— Алан, что с тобой, ты в порядке?

Старлайт размахивала копытом перед лицом Алана, который с пустым лицом смотрел в никуда. Встряхнув головой, Алан огляделся, и зафиксировал взгляд на кобылке:

— А, что произошло?

Странно на него посмотрев, Старлайт ответила:

— Ну, ты несколько секунд стоял и смотрел на дерево, не отвечая и не реагируя на меня, так что я немного занервничала, и решила вывести тебя из твоей странной задумчивости. С тобой всё в порядке?

Осмотревшись в поисках Дрианы, Алан ничего не увидел. Вернув свой взгляд на дерево гармонии, он ответил:

— Только что, я разговаривал с Дрианой.

Поморгав глазами, Старлайт неуверенно спросила:

— Эм... С кем?

— С древом гармонии, — пояснил Алан, не отрывая взгляда от дерева.

На этих словах, глаза кобылки округлились от шока, так как Твайлайт раньше никогда не говорила ни о чем подобном. Не дожидаясь её ответа, Алан направился напрямик к дереву гармонии, встав прямо перед ним. Посмотрев на его ствол, он немного подумал, и нежно прикоснулся к нему своим копытом.

Как только он это сделал, дерево начало ярко сиять, что вывело Старлайт из ступора, которая сразу же подбежала к Алану, чтобы узнать что происходит. И не зря, ведь именно в этот момент, прямо перед ним из земли, вырос странный кристаллический росток с бутоном, который испустил легкую вспышку магии, прежде чем раскрыться.

Как только Алан увидел что было внутри, его глаза раскрылись от удивления, и радостная улыбка появилась на его лице. Лицо Старлайт тоже было не менее удивленным, так как она понимала, что это такое.

В бутоне, было большое количество прозрачных кристаллов чистейшей пробы, и они излучали слабое сияние, явно показывая свою предрасположенность к волшебству.

Используя магию браслетов, Алан переместил их в сумку, и посмотрев с теплой улыбкой на дерево, сказал:

— Спасибо, Дриана. Ты лучшая!

И словно отвечая на его слова, дерево испустило игривое свечение, и маленький пучок магии отделился от него, и подлетев к Алан коснулся его щеки и исчез. Видя это, челюсть Старлайт буквально отвисла, не ожидая ничего подобного. Она могла только догадываться, как на это отреагирует Твайлайт, когда узнает об этом.

— Пошли, Старлайт. Нам еще нужно подать сигнал Твайлайт. — сказав это, Алан направился к выходу из пещеры, а пораженная новыми открытиями Старлайт, со сложным лицом последовала за этим не перестающим её удивлять жеребцом.

Уже на выходе, Алан крикнул в сторону дерева:

— Пока Дриана, я ещё заскочу тебя навестить.

Сказав так, с улыбкой полной предвкушения, Алан покинул пещеру, при это думая про себя:

«Отлично, с этими кристаллами, я смогу создать идеальные девайсы для использования магии! Ну что, Эквестрийские злодеи, готовьте свои задницы, ведь после апгрейда я буду готов надрать их в любой день недели двадцать четыре на семь!»* * * * * * * * * *От Автора:

Всем привет, вот вам очередная отредактированная глава. Это был один из самых моих любимых моментов в сюжете, и я надеюсь, что вам он тоже понравился. Спасибо всем, кто по прежнему читает меня. P.S. Я даже не знаю что труднее, редактировать главу, или же подбирать для неё картинки. Я уже не раз открывал Фотошоп, дабы слепить картинку, которую не смог найти.

<http://erolate.com/book/1528/47809>