

Видимо, в семье Шарптонов девушки были в изобилии застенчивостью. Я не мог говорить за их мать, но я мог говорить за Дейзи, и я определенно мог говорить за Молли. Это был понедельник, день, когда мы оба были заняты занятиями вплоть до обеда, который мы регулярно проводили вместе в университетской столовой.

- Спасибо. - Она тихо поблагодарила меня, когда я поставил перед ней поднос. - Я должен тебе за ужин.

- Не беспокойся об этом. - Я улыбнулся, сел рядом с ней и обнял ее.

Она мягко улыбнулась, прежде чем положить руки на стол и начать есть. - Как прошел семинар? - Она спросила меня.

- Жестоко. - Я ответил. - Тот, кто создал расписание занятий с 8 часов утра, должен быть уволен. Я просто рада, что у меня завтра выходной. Иначе я бы умер.

- Вот почему ты всегда спишь до четырех по вторникам? - с юмором спросила она меня.

- Я не сплю так долго - запротестовал я с лукавой улыбкой на лице. - Я просто остаюсь в своей комнате до четырех.

- С закрытой дверью. Без звука. С тонкими, как бумага, стенами. Когда я слушаю музыку достаточно громко, чтобы кого-нибудь разбудить. - Молли продолжила за меня, приподняв бровь и лукаво улыбаясь.

- Ну, а что я тогда по твоему, делаю в комнате? - Я спросил ее.

Могу поклясться, что ее взгляд на мгновение остановился на моей промежности, но, зная меня, это могло быть мое воображение, охваченное желанием. - Эй, это твое личное дело. - Наконец она сказала.

- Ты подумала о пошлом! - Я сказал ей.

Она невинно пожала плечами и откусила от бутерброда кусок. - Я ничего не сказала! - Она запротестовала.

- Но ты это подразумевала!

- Это то, что ты думаешь. Ты здесь грязный ум.

- Может, я не думал о чем-то грязном. Тогда получается, что ты, думаешь о пошлом, - возмутился я.

- Этот разговор идет по кругу, не так ли? - Она спросила меня.

Я пожал плечами. - Это всегда так случается.

- Эй, - Кто-то ударил меня по плечу, и я развернулся к нему лицом. Позади меня неловко стояли еще несколько учеников в такой же одежде. - Не возражаете, если мы сядем рядом с вами, ребята?

Было около обеда, поэтому кафетерий был довольно полон. - Да, присаживайтесь, - сказал я, зная, что будет дальше, но не желая быть невежливым. Я посмотрел на Молли, когда парни сели напротив нас и рядом со мной, и, конечно же, ее плечи слегка сгорбились, и она смотрела

прямо перед собой на стол.

- Спасибо, - Сказал парень, сидя напротив Молли. - Ты будешь здесь долго?

Я пожал плечами. - Мое следующее занятие через два часа. - Я ответил. Парень кивнул и посмотрел на Молли. Мне даже не нужно было смотреть на нее, чтобы понять, что я должен действовать. - Она ...

- Я спрашивал ее, а не тебя, братан. - Парень холодно мне сказал. - Я уверен, что дама ответит за себя.

Молли сделала небольшой вдох, который был бы незаметен, если бы я ее не знал. - Не знаю. - Она сказала им с совершенно невыразительным лицом.

Парень в замешательстве хмыкнул. - Не знаю? Ты не знаешь, когда у тебя занятия? Тогда тебе стоит разобраться в этом. Ты должна знать, свое расписание.

- Да, наверное. - Молли просто ответила ему, все еще глядя на свою еду.

- На кого ты учишься? - спросил он, наклоняясь ближе. Молли толкнула меня ногой.

- Послушай, приятель, успокойся с вопросами, а? - Я сказал ему, кладя руку на стол, чтобы утвердить свое превосходство.

- Эй, братан. Ты должен говорить за нее. - Парень сказал мне. - Вы двое парень и девушка?

- Нет. - Молли вмешалась прежде, чем я успел что-то сказать. Я не хотел признаваться в этом, но было больно, что она сказала это раньше меня.

- Ну, вот и все. Похоже, это не только нормально, но и она может говорить за себя. Так почему бы тебе просто не позволить двум людям поговорить, а? - Парень пристально смотрел на меня.

- Уходи отсюда. - Я спокойно заказал. - Забери с собой друзей. Это то, чего я хочу, и этого она хочет.

- Как враждебно ты настроен, - пробормотал один из друзей.

- Это так? - Парень бросило мне вызов, глядя на нее. - Это правда? Ты хочешь, чтобы я ушел?

- Мне все равно, - категорично сказала Молли. Одной рукой она держала бутерброд. Другая была на скамейке между нами, где никто не мог видеть, как она нервно постукивала пальцами.

Парень самодовольно улыбнулся победно, удобно устроившись, очевидно, оставаясь. - Хорошо.

- Сказал я ровным тоном. - Мы просто пойдем.

Я встал, взял свой поднос и, не говоря ни слова, оставил ребят за столом. Молли немедленно последовала моему примеру, стерев улыбку с лица парней, когда она оставила их позади. Мы быстро нашли столик для двоих и сели.

- Мы должны были сначала сесть тут, - заметил я.

Молли надулась. - Мне жаль, - тихо сказала она, все еще чувствуя себя неловко. - Я не хочу быть для тебя обузой.

Я схватил ее за руку напротив стола. - Ты прекрасно знаешь, что это совсем не так. - Я заверил ее. - Пока ты в порядке, это все, что имеет значение.

Она слабо улыбнулась, не веря тому, что я сказал. На самом деле она никогда этого не делала. Я отпустил ее руку, и она вернулась к сэндвичу.

- Итак ... - Я попытался нарушить неловкое молчание. - Как Джорджина?

- Ты имеешь в виду Джорджию? - Спросила она.

Я пожал плечами в ответ. Я не особо обращал внимание на ее друзей - я слушал, когда она рассказывала истории, но я все равно никогда не запоминал имена. Я просто хотел сменить тему на другую.

- На самом деле она мало со мной разговаривала. - Она ответила просто, откусила еще раз и медленно жевала. - Думаю, она нашла новый круг друзей. Я счастлива за нее.

- Что, так она только что бросила тебя? - недоверчиво спросил я.

Она пожала плечами. - Может, она просто занята.

- Молли, тебе действительно нужно начать заступаться за себя. - Я сказал ей серьезно. - Поговори с ней. Сколько друзей ты потеряла с тех пор, как начала учиться в университете?

Она снова пожала плечами. - Бывает. Люди расходятся по разным путям. Ничего не поделаешь.

- Молли ... - простонал я.

Ее плечи двинулись вперед, обозначая, что она хочет сменить тему.

Она не могла использовать эту тактику вечно, но я должен был подчиниться. - Хорошо, хорошо. - Я признал поражение. - Мне очень жаль. Я просто обеспокоен.

Все остальное время мы ели молча.

<http://erolate.com/book/1742/51151>