Я думаю о покупке особняка.

Глаза Тии расширились, она не знала, как реагировать на мои внезапные слова.

Прошел месяц с тех пор, как я переехал в этот мир, а обо мне все еще заботятся в замке. В моей повседневной жизни нет недостатка свободного времени, но я ограничен в своих возможностях. Пришло время мне получить свое собственное место.

По правде говоря, я хочу получить лабораторию и складское помещение. До сих пор я хранил всё в своей багажной сумке, но теперь, когда у меня появились новые образцы, мне некуда их положить.

Особняк? Это хорошая идея. У всех знатных семей есть свои особняки в столице, за исключением тех, что в сельской местности, и, поскольку Мастер теперь ассоциированный барон, я уверена, что они не будут возражать против того, чтобы у вас был особняк.

Да, я не могу вечно торчать в этом замке, и я не могу больше ничего хранить в этой комнате. Покупка особняка — это хорошо, но разве его можно купить так просто?

Ну, во-первых, дворянский особняк можно построить только в дворянском районе, а место для постройки особняка и размер особняка определяются рангом дворянина. В вашем случае, вы ассоциированный барон, так что вы можете построить особняк в восточном округе.

Я слышал, что есть дворянский район, но земля, на которой ты можешь жить, меняется в зависимости от твоего ранга, это довольно хлопотно. Что ж, я думаю, мы должны понимать, что аристократия ценит внешность.

Кроме того, если вы хотите построить особняк, вам потребуется разрешение короля и рекомендательное письмо от другого дворянина. Даже если вы хотите купить подержанную недвижимость, вам нужно разрешение короля, поэтому, если вы заинтересованы в покупке особняка, вам лучше подать заявку на встречу с королём как можно скорее.

Понятно, в конце концов, получить его не так-то просто. Но... если я попрошу о визите сейчас, ты знаешь, когда это будет?

Если это дворянин вашего ранга, то обычно это занимает около месяца, но поскольку к героям должны быть предоставлены как можно более льготные условия, я думаю, что ожидание займет не более двух дней.

Понятно, я никогда раньше не пользовался этим, но услышав это, я думаю герои особенные. Что ж, поскольку у героев не было возможности отказаться, когда их призвали в этот мир, я бы сказал, что это вполне естественно, отдать им приоритет.

Мастер возненавидел этот мир...?

Когда Тиа услышала мои слова, она спросила меня с грустным голосом. Это было небольшое недоразумение.

Тот факт, что меня призвали, сам по себе не очень хорош, но я считаю, что мне повезло, что я встретил тебя из-за этого. Так что, пожалуйста, не смотри на меня так печально.

Я действительно так думаю. В моем мире я не был особо общительным человеком, поэтому у меня было не так много друзей, которым я мог бы доверять.

"Мастер..."

Тиа смотрит на меня, ее глаза полны эмоций. Смотреть на нее в таком состоянии нормально, но я говорю ей продолжать, так как у нас только что был важный разговор.

Если хозяин планирует купить особняк, я устрою это для вас, что вы хотите сделать?

Да, сейчас я спрошу Софи, а потом подумаю. Может, у нас будет немедленная встреча.

Я подумал и пошел просить Софи, но вместо встречи она сказала мне, что сама спросит разрешения у короля и что я должен сначала выбрать особняк. Видимо, ее тоже беспокоило, что у меня нет особняка.

Мне сказали, чтобы я не беспокоился об этом, потому что она собирается получить разрешение и для других героев, но я думаю, что было бы лучше поблагодарить ее позже.

Вы могли бы подумать, как здорово было бы герою иметь принцессу страны в качестве девушки на побегушках, но я хочу особняк, так что я буду честен и позволю ей помочь мне.

Я немедленно покинул замок, чтобы отправиться выбирать особняк. Я взял с собой проводника и Тию в качестве компаньонов. Эль хотела пойти со мной, но ходить по городу ей было слишком опасно, и она ничего не знала о дворянских домах, поэтому я решил на этот раз оставить ее дома.

Я слышал, что дворяне обычно ездят в коляске, но так как в коляске было неудобно ездить, я решил в качестве компромисса сесть на лошадь, хотя я не очень силен в верховой езде.

Восточная часть города была видна из королевского дворца, поэтому я знал примерное расположение. От замка было не так уж и далеко идти пешком. Так как поблизости есть квартал простолюдинов, кажется, он не очень популярен среди знати, и там живут только рыцари, у которых нет поместий, и бароны вроде меня.

Приехав на место, я сразу выбрал особняк. Этот район, казалось, был непопулярен, в то время как другие районы были более оживленными, этот был тихим, как будто тут никто не жил. Но я был рад этому.

Мы вошли в восточный район и остановились перед особняком чуть дальше по улице. Он выглядел совсем новым, но, похоже его продавали.

Что вы думаете об этом? Предыдущий владелец продал его из-за финансовых проблем, но само здание не очень старое, а также это самый большой особняк, которым может владеть ассоциированный барон.

Пока я слушал то что гид рассказывал мне про особняк, я наблюдал за окружающими зданиями, но они тоже казались пустыми. Я понимаю, что это место не популярно, но это действительно позор.

Дом находится не так далеко от королевского дворца, так что я могу быстро попасть во дворец в случае крайней необходимости. Сад большой и может быть использован для чего-то. Оставалось только осмотреть сам дом.

У этого дома есть подвал?

Давайте посмотрим... да, в доме есть подвал. Кроме того, есть достаточное количество комнат для прислуги, а также есть комната без окон, которую можно использовать для исследования, о которой вы упомянули, ассоциированный барон.

"Ясно. Есть ли другие дома с похожими условиями?

Этот дом - лучший, другие дома хуже этого...

Я спросил Тию, так ли это, и она сказала мне, что с ее точки зрения особняк действительно был очень милым местом. Цена была тоже приемлемой, так что моей награды было более чем достаточно, чтобы купить его.

Я не уверен, какова правильная цена особняка, так что я оставил это на усмотрение Тии, но она сказала, что это выгодная сделка и что все в порядке, так что я думаю, что всё действительно в порядке.

Мы вошли внутрь, и нам показали дом, и, кроме кучек пыли, в этом месте не было ничего особенно плохого, и, похоже, в нем можно было жить прямо сейчас после некоторой уборки.

Хорошо, я покупаю это место.

Хорошо, тогда я позабочусь об остальном. Теперь вы можете начать нанимать слуг.

Мастер, я выберу для вас подходящего слугу, так почему бы вам не пойти по городу?

Если это так, я просто прогуляюсь по городу.

Я оставил свою лошадь в руках Тии и отправился пешком в квартал простолюдинов.

Вы Ярд Вейнер, не так ли?

Когда я шел по городу и покупал еду в ларьках на главной улице, меня внезапно окрикнула женщина.

Одежда, которую она носила, казалось, была не самого высокого качества, но, судя по ее светлой коже и волосам, которые выглядели так, будто она никогда раньше не занималась домашним хозяйством, она, должно быть, была дворянкой.

У неё дворянская внешность со светлыми волосами и голубыми глазами. Ей, вероятно, меньше двадцати лет, и она носит одежду, которая будет очень популярна среди мужчин, так что она, вероятно, дочь дворянина, который попал в долги или что-то в этом роде.

Но у меня есть ещё одна мысль насчёт её личности. Во-первых, я уверен, что она кто-то связанна с Дайаном.

Разумно предположить, что она здесь, чтобы отомстить за Дайана. Но если это так, она бы ударила меня ножом, прежде чем окликнуть меня.

Думаю, ей надоело, что я игнорирую ее слова и молчу, поэтому она набросилась на меня.

Меня зовут Люсия, я была наложницей герцога Дайана. Из-за вас Дайана посадили в тюрьму и лишили титула. Когда я вернулась в родительский дом, они относились ко мне как к чуме и в конце концов выгнали меня. Я хочу, чтобы ты взял на себя ответственность за это.

О чем, черт возьми, говорит эта женщина? Я был тем, из-за кого Дайана лишили титула, но, в конце концов, именно потому, что он сотрудничал с Империей Демонов, виноват он, а не я. Почему я должен брать за это ответственность?

Я отошёл в переулок, чтобы не мешать прохожим. Если эта женщина будет загнана в угол, никто не мог знать, что она может сделать. У меня было чувство, что я могу попасть в беду, если меня увидят.

Извините, но если у вас есть какие-либо жалобы на то, что семью герцога арестовали, пожалуйста, предъявите их этой стране, а не мне. Я жертва неправомерного обвинения бывшего герцога Дайана, и он заслужил того, что с ним случилось.

Если бы не ты, он бы не воспользовался такой тактикой!

Пока я не виноват, у меня нет причин выслушивать ваши доводы.Он совершил преступление. Он должен нести прямую ответственность за любые неудобства, вызванные этим.

Когда я уже собирался уходить, она обошла меня. Какая депрессивная женщина, кажется, она настоящая наложница Дайана. В этом она очень похожа на него.

Однако у меня нет времени беспокоиться о тебе. Можешь уступить мне дорогу?

Если ты меня не послушаешь, я сниму одежду и закричу.

В конце концов она даже угрожает мне. Я мог бы попробовать посмотреть, действительно ли она готова сделать это, но я не хочу. Я не хочу, чтобы меня обвинили в преступлении, которого я не совершал.

Что ты хочешь?

Пожалуйста, выдай мне сумму денег, которая позволит мне жить комфортной жизнью. Поскольку моя жизнь была разрушена из-за тебя, я хочу, чтобы ты проявил ко мне доброту.

Если тебе нужны деньги, ты можешь работать в борделе. Как я уже говорил, у меня нет причин заботиться о тебе. Ты можешь сколько угодно изображать из себя жертву, но не навязывай мне это.

Как ты можешь говорить такие возмутительные вещи!?

Она должна была быть дочерью хорошей семьи, чтобы стать наложницей герцога, но благодаря этому она оказалась бесполезной, неспособной зарабатывать деньги

Она была недурна собой, и я думаю, что она была бы популярна, если бы стала проституткой, но я не думаю, что она готова к этому. Вдобавок ко всему, она была неисправимой идиоткой, которая требовала денег от меня, жертвы герцога.

Уже собираясь уходить, я услышал шорох позади себя. Я обернулся и увидел, как она снимает с себя одежду. Я был немного ошеломлен, потому что не думал, что она на самом деле сделает это. Если у нее хватило смелости раздеться догола на улице, она, вероятно, смогла бы найти

нормальную работу, подумал я про себя.

Я поспешно остановил ее, и она обняла меня, все еще полуголая. Для стороннего наблюдателя мы выглядели парочкой в переулке, но на самом деле все было не так гладко.

Отпусти меня, если кто-то придет, они решат, что я насильник.

Я не хочу! Я не отпущу тебя, пока ты не пообещаешь мне помочь!

Какая шумная женщина. Я не знаю, как Дайану удалось заставить ее стать его наложницей. Я собирался использовать <Страх>, потому что это становилось немного угнетающим, но потом я придумал идею получше.

Что ж, если ты хочешь, чтобы я взял на себя ответственность, я возьму на себя ответственность. Ты станешь моей горничной и подопытной. Я как раз собираюсь купить себе новый особняк, и чем больше у меня будет рабочих, тем лучше.

 Ничего не поделаешь, но единственное, что я могу тебе предложить, это позволить тебе работать в моем особняке. Ты не сможешь жить, как раньше, но это тебя устраивает?

Да, это все же лучше, чем заниматься проституцией."

Она выслушала мои слова и, наконец, отпустила меня. Никто не говорил, что она будет работать горничной. Я буквально собираюсь использовать ее тело, чтобы помочь мне с экспериментами.

Я одел ее, дал немного денег, ключ, сказал ей, где особняк, сказал, чтобы она поздоровалась с Тией, и отправил ее восвояси.

Убедившись, что она ушла, я вернулся в замок.

Когда я вернулся в замок и рассказал Софи об особняке, она вроде бы уже получила разрешение и вручила мне письмо от короля.

Она спросила меня об особняке, и когда я рассказал ей, где он находится и всё то что я о нём знал, она сказала, что хочет навестить меня позже, но я отказался. Принцесса не ходит в гости ни к одному мужчине, который не является ее женихом.

На следующий день я получил сообщение о том, что формальности завершены, поэтому я решил взять Эль и отправиться туда как можно скорее. Тия сказала мне, что закончила выбирать слуг и будет ждать меня в особняке.

Когда мы прибыли в особняк, мы обнаружили, что они уже закончили уборку дома. Войдя в дом, я обнаружил Тию и группу мужчин и женщин, которые выглядели как слуги, ожидающие в очереди. Среди них была Люсия.

С возвращением, Мастер.

Да, все слуги здесь?

Да, я собрала их в спешке, но все они были наняты какой-то семьей. У них имеются надлежащие навыки, так что не волнуйтесь. Вам нужно их представить?

Да, пожалуйста.

Меня представили всем, включая Курта, дворецкого, но я не мог запомнить столько имен. После представления я попросил их вернуться к работе и позвал Люсию.

Что я могу сделать для вас, сэр?

Я приготовил для тебя другую работу. Просто следуй за мной.

Я направился в подвал с Люсией и Эль на буксире. Дверь здесь толстая металлическая и со звукоизоляцией. Не знаю, какое хобби было у человека, построившего этот особняк, но мне он оставил именно то, что мне было нужно.

В подвале стоял стол, к которому можно было привязать руки и ноги, а вокруг него — орудия пыток. Когда Люсия увидела это, выражение ее лица напряглось, и она попыталась убежать, но Эль, стоявшая позади нее, поймала ее.

Что вы, собираетесь со мной делать?

Не волнуйся, я не собираюсь мучить тебя, потому что ты наложница Дайан, или я тебя ненавижу. Я просто хочу, чтобы ты участвовала в наших экспериментах. Я выбрал эту комнату, потому что этот стол просто удобен для того, что я собираюсь сделать. Эль, раздень и привяжи ее к столу.

Эль сделала как было сказано, а затем достала инструменты, которые ей предстояло использовать. Это была кисть и немного чернил для рисования простой волшебной формулы. Это то, что мы будем использовать, чтобы нарисовать формулу на ее теле.

Кажется, она не понимает, что делает Эль, когда видит инструменты.

Эль, ты начинаешь снизу. Это важный орган, так что не делай ничего необдуманного.

Да, я должна сделать то о чём вы говорили вчера, верно?

Да, это, вероятно, выйдет из-под контроля, так что будь осторожна.

Что, черт возьми, вы, ребята, пытаетесь сделать со мной?

Не обращая внимания на ее слова она начала писать. От кончиков пальцев до плеч она записывает магическую формулу, чтобы объединить магическую силу.

Эй, что ты делаешь!? Эй, ответь мне, ай!

Между прочим, чернила для волшебной формулы резко реагируют на человеческую магическую силу, поэтому, когда вы прикасаетесь к ним, они ощущаются как кипящая вода. Кроме того, они проникают в кожу, поэтому не они отмоются. Единственный способ удалить эту краску — отрезать окрашенную область.

Мастер, а что насчет ногтей?

Не беспокойся о ногтях, сначала используй другие части.

Больно-больно-больно! Прекратите, пожалуйста!"

Люсии больно, но Эль, конечно же, не собирается останавливаться. Теперь, когда я закончил писать на плече, я перейду к другой руке. Эль все еще в середине ноги, но я решаю продолжить, не особо беспокоясь об этом.

Аааааааа! Хватит!

Ты слишком много шумишь. Помолчи минутку.

Когда Эль начинает писать на её бедрах, она дергается и сопротивляется, поэтому я шлепаю ее по щеке, чтобы успокоить. Боль настолько сильна, что она не может держатся. Я вытер руку и продолжил писать.

Прости меня, прости меня!

Ничего не поделаешь...Эль, я нарисую за тебя, просто держи ее.

"Да Мастер."

Некоторое время она громко кричала, но потом перестала сопротивляться, и ее единственной реакцией было время от времени вздрагивать всем телом. Теперь, когда рисовать стало легче, я быстро всё закончил.

Закончив с руками и ногами, я приступил к лицу. Казалось, у нее закончились силы, и ее рот тихо стонал. Когда я закончил писать на ее груди и животе, Эль также закончила расписывать нижнюю часть тела.

Когда она перестала двигаться, я перевернул ее и сделал то же самое. Когда она перестала отвечать, я подумал, что она умерла, и проверил ее состояние, но ее сердце, билось, поэтому я почувствовал облегчение и продолжил свою работу.

http://erolate.com/book/175/81365