Наш отъезд в Лешиану был запланирован ранним утром, еще до восхода солнца.

В этот раз нас провожало не так много людей. Прошлая ночь была еще сложнее.

На этот раз я собирался взять с собой Эль, но на всякий случай решил взять с собой и Люсию. Вероятно, она не могла вынести мысли о том, что на ее стороне никого нет, поэтому, когда я сказал ей, что беру ее с собой, она послушно кивнула.

Однако Тиа стала возражать против идеи взять с собой Люсию. Очевидно, она не могла смириться с мыслью о том, чтобы брать новичка в место, где ей быть не положено. Что касается меня, то я хотел оставить Тию, которой больше всего доверял, в доме, где меня не будет, но она, похоже, не изменила своего мнения.

В конце концов, я продолжал нападать на нее на кровати, пока она не сломалась, но благодаря ей я сегодня плохо спал.

В отличие от прошлого раза, на этот раз участников было семь: трое героев-мужчин, Эль, Люсия, горничная, сопровождающая Алека, а также проводник и опекун. Чтобы не привлекать лишнего внимания, нас всех запихнули в один вагон. Из-за этого, свободного места было очень мало.

Мне сказали, что у меня должен быть рыцарь в качестве эскорта, но я сказал им, что если мы пойдем со слишком большим количеством людей, мы можем испугать их, и что если я возьму эскорт, который слабее героев, он не будет нести много пользы для меня, поэтому я попросил их воздержаться от этого.

Если противник маг, большое количество людей не будет работать в вашу пользу. Если бы они атаковали на расстоянии, те, кто в центре, не смогли бы убежать. А так как большинство магов, способных напасть на нас, умеют использовать магию дальнего боя, охрана была бы лишь помехой.

Я также предполагаю, что моя магия на них не подействует. Если к эльфам пойдет большое количество людей и они будут настроены враждебно, нет гарантий, что я смогу их всех благополучно вывести. Если мы не будем готовы и на нас нападут, максимум, кого я смогу спасти, это 20 человек.

Я надеюсь, что эльфы Лешианы не на стороне Империи Демонов.

Мастер, в поле зрения появился город, в котором мы собираемся остановиться сегодня.

Эль, которая смотрела на пейзаж впереди нас, сообщила мне об этом, но меня это не заинтересовало, поэтому я просто махнул рукой в ответ. Говорят, что город, в котором мы сегодня остановимся, представляет собой не более чем деревню, поэтому мы не можем

ожидать многого в плане качественного жилья.

Как я и ожидал, в гостинице никого не было, только плохо заправленная кровать и никаких услуг. Кроме того, почему-то окно было заколочено, поэтому было темно.

У меня не было другого выбора, кроме как отправиться в город, чтобы купить немного алкоголя или что-то в этом роде, но по какой-то причине винные магазины были закрыты, хотя был еще день. Приглядевшись, я увидел, что большинство других магазинов тоже были закрыты.

У меня было предчувствие, что происходит что-то неприятное. Я собирался вернуться в гостиницу, чтобы остаться в своей комнате, когда ко мне подошел старик.

"Путешественник. Этот наряд, ты случайно не волшебник?

Старик, похоже, догадался, что я волшебник, по моему костюму и заговорил со мной. Если это так, я должен был одеться как простолюдин.

О, да, но что ты хочешь от меня?

Оооо, я так и знал! Спасибо, Боже, за эту встречу!

Я посмотрел на старика, который выглядел довольным настолько, что начал молиться Богу. Я внутренне вздохнул, подумав, что это привычная картина, и стал ждать его следующих слов.

Честно говоря, мне хотелось оставить такого человека в покое и сбежать, но я не мог действовать беспечно, так как мое лицо было уже известно людям за пределами королевской столицы. Если бы меня никто не видел, я мог бы просто стереть память этого старика, но в этой ситуации я даже не знаю, где и кто за мной наблюдает.

Пожалуйста, спасите этот город, волшебник!

Что ты хочешь сказать.

"Этот город и раньше часто подвергался нападениям бандитов. Однако до сих пор бандиты были в небольшой группе, которую можно было отбросить нашими силами, так что хоть они и нападали, особого урона не наносили. Но недавно к бандитам присоединился новый волшебник, его магия стала настолько сильной, что горожане не смогли их победить.

Значит, это из-за него вы не можете победить бандитов? Если это так, почему бы вам не нанять другого мага из-за пределов города?

Я отправлял нескольких горожан в столицу, но ни рыцари, ни наемники так и не появились. Судя по всему, люди, которых я послал, подверглись нападению по пути...

Понятно, вот почему ты подошел ко мне. Итак, ты знаешь, где находится база бандитов?

Нет, мы этого не знаем. Все, что мы знаем, это то, что они приходят с юга...

...Извини, но я боюсь, что прямо сейчас занят другим важным делом. Я не могу браться за работу, которую не могу быстро выполнить. Тебе придется поискать кого-то другого.

"Нет! Пожалуйста, не говорите так! Я заплачу вам столько, сколько захотите!

Старик столько раз стукнулся лбом об землю, и попросил об одолжении, что я подумал, что его лоб разобьётся. Если я откажу ему, это негативно скажется на моей репутации. Когда я проверил свое окружение, чтобы быть уверенным в своих доводах, я увидел, что несколько человек смотрят на меня. Кажется, все, что я сказал ранее, было замечено ими. Я не уверен, что смогу избежать этого.

...Старик, посмотри на меня.

В-Волшебник-сама...

Я ничего не могу с собой поделать, если ты так много меня просишь. Я приму эту просьбу.

"Действительно!? Я рад, что этот город можно спасти!

Окружающие нас люди, наблюдавшие за нами, тоже были рады словам старика. Я даже не спросил о награде, но почувствовал, что не смогу отказаться от этого, если награда того не стоит.

Я не мог не задаться вопросом, проклятие это или что-то в этом роде. Почему я всегда попадаю в такие передряги?

Кстати, как и ожидалось, мне предложили мизерную сумму. Я пытался уговорить его увеличить эту сумму еще немного, но старик снова ударил себя лбом об землю и закричал, так что мне пришлось принять эту сумму.

Я согласен, наш долг - устранять угрозы по пути и защищать общественную безопасность. Мы не так ограничены во времени. Думаю, у нас достаточно времени, чтобы выполнить просьбу этого старика.

Когда я вернулся в гостиницу и рассказал Алеку и остальным о том, что меня попросили уничтожить бандитов, Сагами, похоже, согласился.

Подождите минутку, союз с Лешианой - важная миссия для этой страны. Я думаю, что неправильно сравнивать его с этим городом. Мы должны отдавать предпочтение приказу короля, а не просьбам этого города. Почему вы вообще приняли такую просьбу, Ярд-доно? Возможно ли, что вы немного распустились?

В отличие от Сагами, Алек, похоже, был против. Похоже, он не собирается мне помогать, учитывая, что он недоволен тем, что я принял эту просьбу.

У меня не было выбора, кроме как предоставить Сагами следовать за ним и охранять Люсию, и я направился в лес, вместе с Эль.

Идти в темном и заросшем лесу было трудно, и это требовало больше энергии, чем ожидалось, но Эль шла так же легко, как по ровной местности. Она мне еще раз мне напомнила, что она была эльфом.

Мастер, я нашла следы человека.

Я проверил место, указанное Эль, которая шла впереди меня, но вместо человеческих следов не было ничего отличного от окружающего пейзажа, до такой степени, что я хотел спросить себя, откуда она знает.

Следуя за Эль, я снова и снова думал, что взять ее с собой было правильным решением. Она обнаруживает присутствие зверей и ходит так, чтобы избегать опасных мест, как будто она знает этот лес вдоль и поперёк. Я подумал, не было ли это еще одной способностью эльфов.

Следуя за Эль некоторое время, мы подошли к месту, похожему на пещеру. Рядом стоял человек, одетый как бандит. Казалось, он дежурил здесь.

Что нам делать, Мастер?

Если они заблокируют вход, нам конец, но нам нужно заглянуть внутрь, чтобы увидеть, нет ли поблизости других баз...

Почему бы нам просто не схватить того парня у входа и не похоронить остальных заживо?

Это радикально... но внутри могут быть захваченные люди. Я отвергаю эту идею.

Пока я думал, не в силах придумать хорошую идею, человек на страже, похоже, нас заметил. Он что-то прокричал в пещеру, а затем подошел к нам.

Ладно, у нас нет выбора, это практическое упражнение. Эль, сразу их всех.

"Да Мастер."

Эль взяла палочку и начала чертить на земле магический круг. В то же время она создала ледяные статуи, чтобы управлять ими, заточив некоторых бандитов во льду.

Когда бандиты поняли, что имеют дело с магом, одни из них убежали в лес, а другие отступили в пещеру. Те бандиты что отступили в пещеру, вероятно, намеревались позвать мага.

Бандиты, численность которых теперь сократилась примерно вдвое, не боялись атаковать, но лед перед ними не позволял им двигаться как они хотели. Тем временем магический круг Эль, казалось, был завершён.

Как только Эль активировала свой магический круг, земля под ногами бандитов затряслась, и из-под земли хлынуло огромное количество воды. Все бандиты, которые не могли двигаться из-за тряски, попали прямо под атаку, и каждого из них подбросило ввысь. Ни одному из них спастись не удалось.

Эль использовала Магию Управления Природой 4-го Типа, <Гейзер>. Эта магия, которая вырывает с корнем подземные водные потоки, имитируя гейзер, не только вызывает выброс большого количества воды, но и вызывает вторичный ущерб в виде оседания земли.

Земля сильно тряслась и быстро опускалась в область, из которой хлынула вода. Вход в пещеру не обрушился, но внутренняя часть могла частично обрушиться. Я сказал ей не уничтожать её, но она не сдержала своего слова. Не знаю, выжили ли заложники.

Затем на землю посыпались отправленные в полет бандиты. Ни один из них уже не дышал, но этого следовало ожидать.

"Кто это!? Кто нападает на мой дом!

С громким криком из пещеры выскочила женщина. В отличие от бандитов, на ней была треугольная шляпа, запачканная грязью, и мантия волшебника. Возможно, это была та волшебница, о которой говорил старик. Судя по тому, что ее уши были чуть более вытянутыми, чем человеческие, она казалась эльфом.

Это вы! Как вы посмели? Ветер, проруби

Она заметила нас и тут же активировала свою магическую формулу.

Глядя на состав её магии, кажется, что это магия, которая создаёт лезвия из ветра. Они невидимые, но, вероятно, это именно то, что летит на вас. Эль поспешно увернулась, но она, казалось, совсем забыла, что я стоял за ней, и все лезвия попали в меня.

Первый магический барьер успешно отразил атаку. Магия была успешно отслежена. Предполагается, что это естественная система манипулирования 1-го типа с небольшого расстояния.)

Все это было нейтрализовано первым барьером, так что я остался невредим, но мне пришлось напомнить Эль, чтобы она смотрела по сторонам.

Эта волшебница, кстати, кажется удивительно талантлива. Я никогда не встречал никого, кто мог бы использовать сокращенное пение. Жаль, что она не может без напевов, но ничего не поделаешь, потому что единственные люди, которых я знаю, которые могут это сделать, это я и Эль.

Женщина-волшебница была удивлена, что я остался невредим, но выражение ее лица быстро вернулось к её обычному выражению.

Вы, ребята, должно быть, волшебники, нанятые жителями северного города, верно? Ты знаешь, что я Адриана, волшебница убийца драконов, а вы просто глупцы.

К сожалению, я совсем не знал женщину-волшебницу, которая называла себя Адрианой. Я даже никогда не слышал ее имени. Эль не поняла ее слов, поэтому ничего не ответила. Она думала, что мы ее боимся, потому что ничего не сказали и широко улыбалась.

Эм, ты та волшебница, которая напала на город на севере, не так ли?

Эльфийский... Ты что, темный эльф? Верно, жители этого города сопротивлялись нашей просьбе отдать им все золото, которое у них было. Взамен я убила нескольких из них, и они все заткнулись.

"Ясно.

Эль без предупреждения активировала свою Ледяную Статую, и Адриана, застигнутая врасплох, не смогла избежать ее атаки и получила прямое попадание. Ее рука лишь немного замерзла, так что, очевидно, ее сопротивление магии было высоким.

"Как ты смеешь! Матч еще не начался!

Это не матч, а сражение. Тебе же будет хуже, если ты ослабишь бдительность!

"Такая умная! Вот почему ты темная эльфийка! У тебя не хватает мужества для честного боя, но ты всегда ищешь оправдания!

 Никогда не думала, что услышу такое от бандита. Итак, мы начинаем.

Ветер, сокруши их

Эль бьет ее несколькими выстрелами ледяной статуи. Возможно, она преодолела сопротивление, но одна рука Адрианы была заморожена и стала бесполезной.

Но Адриана тоже не просто стояла на месте. Порыв ветра налетел прямо на Эль, и повалил её на землю. Очевидно, сила магии превосходила силу ее противника. На вид ей было не больше двадцати лет, но она, должно быть, накопила немало опыта.

Когда она поспешно попыталась встать, Эль попала под новый порыв ветра. Может быть, потому что она не могла этого видеть. Тогда она покатилась по земле, чтобы избежать атаки, земля, на которой находилась Эль, взорвалась. Откуда она могла знать, что будет именно такое нападение?

Ветер, поруби Давай давай! В чем дело!?

Кухх! Ты просто Дикий Эльф!

Кажется, что Адриана — это Дикий Эльф или что-то в этом роде. Название предполагает, что она эльфийка, живущая в дикой местности. Но мы же в лесу, да?

Пока я думал о таких тривиальных вещах, прежде чем я это понял, Адриана перестала двигаться. Острые шипы, сделанные изо льда, обвивали ее ноги. Судя по всему, Эль приморозила её ноги скованными льдом шипами. Они ползли вверх по ее телу все быстрее и быстрее и в мгновение ока оказались у нее на талии.

Адриана попыталась вытащить ногу, но это не магия, которую можно так легко разрушить. Эль тоже, наконец смогла встать, отряхивая грязь с одежды.

Вот почему я ненавижу темных эльфов, потому что они всегда используют какие-то неприятные уловки.

Я не хочу слышать это от тебя, которая просто снесла меня ветром!

Тело Адрианы замерло, и она в отчаянии посмотрела на Эль.

Эль дает своему противнику много места для маневров, поскольку она сковала её движения. Однако у Эль еще много работы. В битве магов недостаточно просто заморозить тело, чтобы почувствовать себя в безопасности.

Как и ожидалось, Адриана устроила ещё одну ловушку, но Эль этого не заметила. Судя по всему, это прямое попадание.

Ты дура, я поймала тебя! Ветер Доблести, отдай их под суд

Увидев приближающуюся Эль, разочарованное выражение лица Адрианы сменилось на ухмылку, и она активировала магический круг, высеченный в земле.

Эль поспешно попыталась избежать этого, но было уже слишком поздно. Она попала в торнадо, который вырвался из-под ее ног. Возможно, лезвие ветра резало ее внутри.

Несколько мгновений спустя торнадо рассеялся, и появилась Эль, все ее тело было изранено и обильно кровоточило.

Я-я сожалею... Мастер..."

Эль посмотрела на меня изо всех сил, пробормотала и упала на землю. Количество вытекшей крови ясно указывало на то, что ее жизнь кончена.

Ты дура, ты темная эльфийка, и ты заплатишь за то, что бросила мне вызов. Теперь твоя очередь."

Адриана повернулась ко мне. У нее было расслабленное выражение лица, как будто она думала, что я слабее Эль, потому что не присоединился к ней раньше. Видимо, она забыла о том, что я только что отразил ее магию.

Адриана, говоришь? Это нормально - хвастаться своей свободой действий, но я не хочу, чтобы ты увлекалась только потому, что убила мою ученицу.

"Хм! Ты был ее мастером!? Значит, это твоя вина, что она такая слабая!

Это правда, что она все еще училась, и отсутствие практики мешало ей.

Ты думаешь, что сможешь победить меня? Не будь дураком! Ветер, прорубай!

Она послала в меня клинок ветра. Я знаю, что что-то врезалось в барьер, потому что я получил предупреждение, но я все еще не заметил ветра. Проблема в том, что она использует только голос, но эта магия на удивление полезна.

Тск! Видимо, это правда, что ты сильнее неё. Тогда как насчет этого! Ветер, сокруши его!

Траву вокруг моих ног сразу же сдуло, а я оказалась в центре. Но видя, что я вообще не двигаюсь, Адриана выглядит так, словно ест горького жука.

Она предприняла несколько атак, но все они были нейтрализованы моими барьерами. С тех пор я сдерживал свои атаки, чтобы она могла нанести большой удар, но она использовала ту же магию, что и против Эль.

Я ожидал немного большего разнообразия в арсенале ее магии, но, видимо, она не может использовать слишком много заклинаний. Думаю, настала моя очередь.

Похоже, все что ты можешь сделать, это защитить себя!

Что, теперь я могу нападать?

Это оказалось немного раньше, чем я ожидал, но это не было проблемой. Так что теперь я нападу на нее.

Я быстро нарисовал магический круг на земле и тут же активировал его. Даже не дав Адриане возможности подготовиться к моей магии, активировался четвертый тип магии, чувствительной к духам, «Астральный сдвиг».

http://erolate.com/book/175/86572