
Статус Масаки Ханеды изменился на [Покорность]

Вместе с этим стали доступны следующие функции

● Создание Комнаты Уровень 4

Вы можете создавать до двенадцати комнат одновременно

● Установка Мебели Уровень 3

Вы можете устанавливать достаточно роскошную мебель в вашей комнате

● Особая комната - бассейн

Вы можете устанавливать плавательный бассейн

● Парализовать

Вы можете парализовать кого-угодно в комнате

Прозвучал стандартный электронный звук, и затем раздался обычный искусственный голос, у которого я не мог определить, мужской он или женский, и который сообщил о повышении уровня.

И судя по Масаки, похоже лишь я могу его слышать.

(<Парализовать>, да... звучит грязно)

Статус Масаки теперь [Покорность]

Означает ли это, что в ней всё ещё есть некое отторжение?

Смотря на неё в моих объятьях, я честно не могу так сказать.

Лучше будет думать об этом, как о первой из трёх стадий порабощения.

И прямо сейчас она лежит на кровати, используя мою грудь, как подушку, при этом прижимаясь телом ко мне, пока пытается перевести дыхание.

Её пропитанное потом тело блестит, а свежая кровь, стекающая с её местечка, делает липкими мои бёдра, пока она обхватывает меня ногами.

Её дыхание горячее, а щека даже ещё жарче.

У неё влажные глаза, а щёки розовые, она была действительно милой.

Это не совсем игра после действия, однако я ложусь на кровати и, прижимая её тело ко мне, продолжаю нежно ласкать её.

У неё миниатюрное тело и тянущиеся до плеч каштановые волосы. У неё круглое и детское лицо. Она скромная и тихая, но когда улыбается, выглядит будто солнце.

Такая девушка теперь цепляется за меня с лицом возбуждённой женщины.

Когда я подумал об этом, пусть я только кончил, мой орган уже начал пульсировать.

Однако мне всё равно не прельщает идея второго раза с девственницей.

Если говорить прямо, я ранил её изнутри.

Более важно, чтобы она любила меня, как своего возлюбленного. Так что ещё большее давление повлияет лишь в негативную сторону.

Спустя некоторое время её дыхание стало более спокойным.

Я нежно поглаживал её по волосам и она зажмурилась в удовольствии свои глаза.

Однако вскоре после этого она посмотрела на меня со слегка взволнованным лицом.

□Эм..... Фумио-кун□

□Что такое?□

□Я сделала нечто плохое по отношению к Май-тян.....□

□Под Май-тян ты имеешь ввиду Фудживару-сан? Почему плохое?□

□Потому что..... Я оказалась в такой ситуации с парнем Май-тян.....□

Я не могу вздохнуть.

В конце концов это всеобщее недопонимание.....

Думаю будет лучше держаться подальше от этой темнокожей оторвы.

Потому что если я этого не сделаю, то не смогу отомстить Масаки, раз она думает, что я парень Фудживары-сан.

□Погоди минуту, ты ошибаешься! Это недопонимание. У меня нет ничего с Фудживарой-сан□

□Э..... но Май-тян очень сильно любит тебя. Она говорит, "Блин, Фу~мин, пусть даже ты так сильно сходишь с ума по мне что если не женишься на мне, то расплачешься, будто сейчас умрёшь". Поэтому, Фумио, некоторые девушки зовут тебя маленьким плаксивым бойфрендом.....□

□Маленьким плаксивым бойфрендом?□

□Ага, они зовут тебя Маленьким Плаксивым Бойфрендом.....□

□Эта бедная грудь!!Я задую тебя!□

□В любом случае, я и Фудживара-сан не состоим ни в каких отношениях! На самом деле мне даже приносит проблемы вся это односторонность!□

□Ох..... Понятно□

Она выглядит так, будто испытала облегчение.

Затем, слегка нахмурившись, она прошептала мне на ухо.

□Фуми~о-кун□

□Что такое?□

□Эхехе..... Ну знаешь. некоторые девушки говорят, что их любимый тип человека это тот человек, в которого они влюбились, ведь так?□

□Ага□

□Я прежде думала, что это ложь, и что они просто не хотят говорить, что им нравится. Однако знаешь что? Теперь я поняла□

□Вот оно как?□

□Да, потому что когда я вот так смотрю на лицо Фумио-куна, на меня находит чувство, будто "Ох~ я люблю тебя!"□

Она счастливо улыбнулась и поцеловала меня в щёку.

□Но Масаки-тян нравится мне больше, чем я нравлюсь тебе□

□Почему ты пытаешься соревноваться со мною в этом.....?□

Масаки растерянно смотрела на меня мгновение, а затем улыбнулась.

□Ну ладно, раз ты собираешься говорить так, то давай обсудим "Топ десять любимых вещей о Масаки Ханеде" от Фумио□

□Ох, собираешься заставить меня рассказать тебе о них?□

□Не слишком много же?□

□Десяти не достаточно□

Мы захихикали, соприкасаясь лбами.

Разговор между нами был слишком милым, мы были будто новая парочка.

Это было тем, чего я жаждал, но не получал.

С холодной точки зрения это было из-за того, что мы находились одни в комнате.

Если бы мы были лишь двумя людьми в мире, мы могли быть такими с любым партнёром.

Однако, пока что, я подумаю об этом, как о приятном дополнении, и буду наслаждаться.

И с этого момента...

Мы просто продолжали флиртовать.

Я целовал её снова и снова.

Я продолжал сжимать её груди.

Я не мог не растерять такие упругие груди, когда они находились рядом со мною.

Вначале она стеснялась, но затем начала позволять мне делать, что захочу.

Временами, когда я прикасался к её соскам, она издавала милые звуки и подскакивала. Затем она надувала свои щёки и говорила, "Блиин".

□Такая милая□

□Хихи, Фумио-кун. Ты уже некоторое время только это и говоришь□

□Милые вещи всё равно продолжают оставаться милыми□

На самом деле я стал как абориген, потерявший способность говорить что-либо, кроме "милая".

Как давно мы этим занимаемся? Думаю, согласно чувству времени Масаки, время было уже около полудня.

И вкупе с теплом человеческой кожи, она стала сонной.

Не успел я оглянуться, как она уснула у меня на груди вместо подушки, выглядя так, будто испытывала облегчение.

В тот же миг——

□Похоже, что она уснула, так что я закрепила её-деви□

Лили появилась из воздуха, сказав это.

□Чем теперь займёшься-деви?□

□Ну, не знаю. Но ей похоже всё ещё больно, так что, думаю, пока что просто позволю ей поспать□

Я нежно оттолкнул от себя спящее тело Масаки, использующей мою грудь вместо подушки.

И когда я вылез из кровати, Лили дразняще сказала.

□Ахаха, ты был таким очаровательным-деви. Сожалеешь об этом-деви?□

□Немного..... однако я не собираюсь позволять этому повлиять на меня. Масаки Ханеда предала меня. Ни больше, ни меньше. Что важнее, думаю, я могу использовать Масаки, чтобы полностью совратить Куросаву-сан.....□

Я рассказал Лили о том, что было у меня на уме.

□Это интересно-деви! Действительно по-дьявольски-деви!Однако подобный подход может привести к другому результату-деви□

□К другому результату?□

□Ну, это ничего-деви. У Фуми Фуми своя собственная идея-деви. Так что просто приложи все силы-деви. В любом случае ничего не поменяется-деви. Чтобы убедиться, что Титьки-тян не сможет быть без Фуми Фуми, тебе придётся всё больше и больше оприходовать её-деви□

Однако на сегодня я закончил с Масаки.

Однако это не означает, что я смогу спокойно спать в таком состоянии.

В конце концов я весь день потирал эти большие груди.

И мой орган раздражённо смотрит в потолок, умоляя меня о добавке.

□Сколько время, Лили?□

□Чуть больше двух часов ночи-деви□

□Два часа, да.....□

На мгновение я подумал о том, чтобы пойти к Куросаве-сан, но затем я вспомнил разговор с Масаки, из-за которого мне тошно вспомнить то, как Куросава-сан топталась на мне.

И из-за договорённости мне нужно в следующий раз влюблённо поцеловать её, однако если я не сделаю этого сейчас, над ней в итоге вероятно будут издеваться прихвостни демоницы.

И тогда мне на ум пришла идея.

□Эй, Лили. Можешь достать мне ошейник и поводок? Я думаю о том, чтобы выгулять собаку□

□Собаку? Приготовить то всё легко-деви. Но у тебя есть собака-деви?□

□Этой ночью перед домом своё наблюдение ведёт Рьёко, верно? Разве не очень весело, что прекрасный детектив будет разгуливать на открытом воздухе?□

□◇□◇□◇

Я заставил Рьёко в её нижнем белье одеть на себя ошейник и выгулял её в парке.

Так же я заставил её одеть пояс с подвязками и имитировать звуки собаки, пока я трахал её до потери её сознания, наслаждаясь аморальным и свободным сексом на улице, пока не был удовлетворён.

Позволив ей уйти в изумлении, я решил прилечь. Было почти утро.

(Завтра..... или это уже сегодня? Ну, сегодня суббота, так что могу поспать до полудня)

Полагаю я устал в некоторой степени, что бы я там не говорил.

Ко времени, как я проснулся, после полудня прошло много времени.

Я с грацией морского льва вылез из кровати и пошёл вниз к гостиной в своей пижаме, услышав, как мои родители с кем-то болтают.

□Гость.....?□

Я просунул свою голову через дверь и выглянул в гостиную, чтобы увидеть болтающую с моими родителями через столик девушку.

Это была молодая девушка. Примерно одного со мною возраста.

Она была красивая, со слегка раскосыми глазами. У неё была атмосфера стильной юной леди.

Её волосы были чёрными и блестящими, подвязанными тёмно-синей повязкой. Её слегка загорелая кожа, возможно от тенниса, выделялась на фоне её белого платья.

Заметив, как я её осматриваю, она одарила меня шикарной улыбкой.

□Хорошего тебе дня и доброе утро. Фумио-сама□

Мои брови не могли не подняться.

(Фумио-сама? Кто эта девушка? Погоди-ка..... Думаю, я видел её прежде.....)

Затем я осознал.

□Аааа! Что ты делаешь, расслабляясь в чужом доме?□

И затем моя мать упрекнула меня.

□Эй, Фумио! Я знаю, ты смущён, однако ты не можешь так говорить. Она пришла к тебе в гости□

□Ну, она.....□

□Ох, и когда ты умудрился найти себе такую прекрасную подружку? Ты удивил свою маму!□

□Ох, я не такая уж красивая, матушка-сама□

Затем она укрыла свои щёки руками, будто бы в смущении.

Вот что значит быть кошкой. Именно это оно и значит.

Она должно быть покрасила свои волосы в чёрный. Полагаю, никак нельзя было изменить цвет её загорелой кожи.

Однако мой отец спросил, чтобы удостовериться.

□Если честно, я не могу в это поверить, но ты правда встречаешься с Фумио, эм.....?□

□Я Май. Май Фудживара, батюшка-сама. Я в чистых отношениях с Фумио-сама с планами последующего брака□

Говорят, что бежать в ночь и бежать в утро является частью стратегии, и прямо сейчас я был атакован Май Фудживарой, влюблённой в меня темнокожей оторвой.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrgpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/176/10368>