Когда она поднялась, я взял Кьёко за руку и грубо притянул к себе.

Её шаги были шаткими. Однако она казалась безразличной и почти без особого сопротивления прижала своё тело к моей груди.

И хотя она одета как Лолита, у неё были лицо и тело взрослой женщины.

Тон её голоса невнятный, однако содержимое слов бунтующее.

Непонятная разница в ней и её плачущем лице заставили моё желание пыток расцвести до критической массы.

(Ох..... это весело)

Лили однажды сказала, что забавно искажать судьбы людей силой, и я обнаружил, что наслаждаюсь этим.

Я чувствую, будто становлюсь всё более и более охваченным дьявольским методом мышления, однако самой большой проблемой было то, что я теперь был не особо то и против.

И хотя это лишь гипотеза, однако я думаю, что условием для чьего-то падения в состояние [Порабощённость] является "их-настоящее-желание-быть-моими".

Лили сказала это в качестве подсказки по совращению Кьёко до состояния [Порабощённость].

Что Кьёко чувствует по отношению к Рьёко-деви?

Это очевидно.

Очевидно, что она завидует своей превосходящей сестре и хочет победить.

Просто...

Разве это не то же самое, что отношения между Мисудзу и Масаки-тян?

Когда я сказал это, Лили захихикала через нос, что меня немного обеспокоило.

Разница между Масаки-тян и Кьёко в том, что Кьёко движется в точности противоположном направлении от Рьёко и уверена в своём пути.

Да, разница точно в этом.

Раз такое дело, давай начнём с того, что дадим ей знать, какая она в действительности безнадёжная.

Так я думал.

Поэтому бросил её на кровать и прижал сверху.

Нет, не будь грубым

Кьёко лежала на спине, будучи прижатой к кровати.

Её клетчатая юбка задралась, открывая детские мешковатые трусы под ними.

(Мешковатые трусы, да, Масаки-тян……)

Я просил лишь одеть её по-детски, однако Масаки-тян весьма тщательно подошла к задаче.

Я придвинул своё тело между её ног и начал налегать на неё.

Я ожидал, что она немного воспротивится, но ничего. Она просто смотрела на меня непреклонными глазами.

Не будешь сопротивляться?

В этом нет смысла, верно? И ты удовлетворён, силой кувыркаясь с Кьёко-тан? Подлый Онии-тан

Да, удовлетворён

Одной рукой я удерживал обе её руки и отцепил подтяжки юбки комбинезона. И затем стянул вниз её верхнюю часть.

Нееет!?

Её груди внезапно вырвались наружу. Интересно, у неё нет лифчика, потому что дети их не носят?

И даже так, груди Кьёко пышные и имеют хорошую форму.

Её тело похоже на тело Рьёко, однако лишь в этом области, думаю, она немного больше.

Щёки Кьёко вспыхнули, однако она отвернула лицо в сторону от меня, натянув улыбку и закусив губу.

……можешь делать, что пожелаешь

Тебе не нужно мне это говорить

Когда я схватил пухлость груди, брови Кьёко поморщились от боли.

Больно, больно, ты ужасен!

Мягкость плоти меняется от моей руки, а эластичность отталкивающей меня кожи заставляет забыть о контроле своей силы при сжимании.

Это отличается от растекающихся мягких сисек Масаки-тян. У Кьёко есть средоточение, что отпихивает меня назад, и это приятное ощущение.

Каждые раз, как я погружаю в них свои пальцы, у меня чувство, будто бы сладкий женский запах, что испускает Кьёко, становится всё более и более очевидным.

Пока я некоторое время наслаждаясь ощущениями её грудей, Кьёко фыркнула в мою сторону.

Ахаха, ты жалкий. Раз думаешь, что твой сильный массаж будет ублажать женщину. Это лишь боль и никакого удовольствия

Ох, да, прости, прости. Рьёко М, которая любит пожёстче, так что я подумал, что Кьёко будет

такой же. В конце концов "Ты-отсталая-копия-Рьёко"

Лицо Кьёко на миг было шокированным, но, полагаю, она не могла пропустить подобное мимо ушей. Затем она внезапно стала злой, её глаза были влажными от слёз, и она начала дико сопротивляться.

Нннгггггг! Нет, нет, нет! Кьёко-тан не имеет ничего общего с Онее-тан! Я тебя ненавижу, Онии-тан! Я так сильно тебя ненавижу!

Успокойся!

Когда я ей приказал, руки и ноги Кьёко вмиг прекратили двигаться.

Я думал, ты не собираешься сопротивляться?

Заткнись! Сдохни!

То, как она надувает щёки и отворачивается, было немного по детски, возможно на неё эмоционально влияет внешность и манера речи.

Видя её реакцию, я пожал плечами и потянулся к её нижней части тела.

Я поднял юбку до талии, поместил руку поверх мешковатых трусиков, и провёл пальцем вдоль щели.

Хиииинн, Ах, нет, погоди.....

Да не шуми ты так уже. Ты же уверена в своих навыках секса, верно?

Ууугтх.....

Когда провёл пальчиками по щели поверх трусиков, я мог видеть лёгкие подёргивания Кьёко через ткань, которая была гораздо толще обычных трусиков.

Продолжай раздвигать ноги

Нет, не хочу!

Но пусть даже она сказала так ртом, её тело начало двигаться само по себе.

Её ноги раздвинулись так широко, что её суставы щёлкнули.

Ох, блин! Что со мной не так? Я не могу, в промежности больно!

Затем я погладил её лобок внутри трусиков, погрузив свои пальцы в её щель, и прижал рукой одну из ног. Нога Рьёко сразу же резко напряглась.

Однако мне было всё равно. Когда мои кончики пальцев коснулись её клитора, бёдра Кьёко раздражённо подскочили. А затем, пока я медленно и нетерпеливо гладил по области вокруг, сладкий голос начал сливаться с её дыханием.

Ннн..., Ах, Ах.... Ннн.... Ах....

Пока я продолжал безустанно играть своими пальчиками, толстая ткань её мешковатых трусов

начала покрываться смущающими пятнами.

Ты быстро взмокла. У тебя такая нетерпеливая киска

Нет, не такая! Дурак!

Ухмыляясь смущению и крику Кьёко, я схватился пальцами за резинку мешковатых трусов и резко стянул их вниз.

На её обнажённой нижней части тела хорошо подстриженные волосы.

Волоски взлохмачены, но за ними ухаживают.

Хмм... Давай это место тоже сделаем, как у ребёнка

Кьёко так, как только возможно, напряглась от моего бормотания.

А!? Ч-ч-что ты имеешь ввиду?

Ну, ты же уже поняла, верно? С такой реакцией то. Лили, ты здесь?

Когда я позвал её, в воздухе появилась Лили со словами, "Что такое-деви?". И как только она это сделала, Кьёко вскрикнула, "Хиии?!"

Ах, верно, она никогда прежде не видела Лили?

Можешь быстро достать для меня пену для бритья и безопасную бритву?

Конечно-деви

И только ответив, она бросила мне на кровать баллон, безопасное лезвие и, на всякий случай, полотенце. Затем она просто исчезла.

Я выдавил немного пены для бритья на свою руку.

Ну что же, Кьёко-тан, давай снова сделаем у тебя тут чистенько, а?

Пока говорил это, я наносил пену на её лобковые волосы.

Нееет, она очень холодная, Ах, прекрати, прекрати это, Онии-тан, пожалуйста, прости меня.....

Конечно же не было причин останавливаться.

Пусть даже ей это не нравится, я должен сделать это.

Ты должна замереть. Потому что если будешь дёргаться, то твоя киска может пораниться

Когда я взялся за лезвие, горло Кьёко издало булькающий звук.

Н-не делай мне больно!

Не волнуйся, это безопасное лезвие

Резь, Резь, Резь.

Я аккуратно брею её постыдные волоски.

Ох, Ох, она становится побритой..... волоски Кьёко-тан здесь, они исчезают

Кьёко задёргала своим телом в смущении, только увидев исчезающие в пене волоски ниже живота.

Да ну? Возможно ли, что тебе приятно, когда ты двигаешь бёдрами?

П-просто щекотно!

Ответив мне, она была в большом смущении, её лицо такое красное, будто она собиралась взорваться.

Вскоре после этого я закончил брить начисто и протёр голенькую область. Эластичность и гладкость кожи была приятной.

Я в первый раз это делаю, но я рад, что всё прошло хорошо. Ты стала более привлекательной

Пока я смотрел на её промежность, то мог видеть, что её бутон стал пухлым, как никогда прежде, а её вагинальная щель никогда не была более влажной, пока дырочка в нижней части подёргивалась.

Онии-тан идиот, сдохни, извращенец!

Кьёко повысила свой голос, однако её движения заблокированы. Она ничего не может сделать, кроме как держать свои ноги открытыми.

Теперь, когда всё готово, думаю, настала пора для меня немного повеселиться

Я стянул штаны и вытащил свой пенис, слегка потирая его, чтобы привести в форму. Хмм, он очень твёрдый.

Кьёко, почувствовавшая моё присутствие, посмотрела на мой возвышающийся пенис и отвела взгляд, однако любопытство взяло над ней вверх и она снова взглянула, увидев, каким большим он был.

Чего ты теперь то пугаешься? Ты уже много раз имела его в своей киске

Не пугаюсь я! Б-больше не всегда значит лучше! Если х-хочешь что-то делать, то делай быстрее!

Кьёко крепко зажмурила глаза и напряглась. Пусть это ничего и не меняет, но она как будто чего-то ожидала.

Ну что же, давай немного повеселимся, а?

Я навис над ней и провёл своей головкой по её щели.

Ннн..... Ах..... Ах.....

Я медленно водил от её дырочки до клитора, смазывая всё предэякулятом, а её клитор дёргался, как рот карпа, пока всё заливал нектар. .

О да, по крайней мере твоя вагина лучше, чем у Рьёко

Э-это не комплимент

Я и не делал комплимента. Просто постановил факт. Так что мне не нужен плохой, но самодовольный секс Кьёко, я просто буду использовать тебя как дырку для мастурбации. Тебе даже не нужно двигаться

Эй, пожалуйста, хватит уже.....

Когда Кьёко собиралась повысить свой голос, я надавил своей головкой о её вход и резко дёрнул бёдрами вперёд.

Нхииии!?

Я начал изо всех своих сил использовать свои бёдра.

Ннн, аxx, аxx, аxx, аxx, аxx.....

Бёдра Кьёко подскакивали, однако руки и ноги совсем не двигались. Она в так называемом состоянии "селёдки".

Пока двигаю своими бёдрами, я лёг на Кьёко и приблизил своё лицо к её.

Кьёко неплохо выглядит, и её киска также неплоха. Тогда лучшим её использованием будет красиво одевать и использовать как живую дырку для мастурбации, верно?

Ты умрёшь! Я убью тебя, убью тебя!

Ах ты дырка для мастурбации с дурным язычком..... Не говори ничего кроме "Я люблю тебя, Онии-тан"

Я люблю тебя, Онии-тан! Я люблю тебя, Онии-тан!

Тон её голоса вероятно оскорбительный, однако наружу выходят слова "Я люблю тебя, Онии-тан", что весьма забавно. Я не мог не расхохотаться.

Расстроенное лицо Кьёко передо мной, слёзы сожаления текут из её глаз, пока она смотрит на меня.

Ах, мне нравится выражение твоего лица. Потому что Рьёко счастлива, когда я мучаю её

Я люблю тебя, Онииии-тан!!

Вероятно она говорит что-то вроде, "Я тебе это ещё припомню!".

А Кьёко и правда бесполезная, не так ли? Единственное, что в ней хорошего, это её киска. Вот почему.....

Затем я дёрнул своими бёдрами до конца пути и надавил ей на матку.

Хиии? О-Онии-тан, Хии, я люблю тебя.....

Кьёко широко раскрыла свои глаза и выгнулась назад.

Я собираюсь до утра использовать тебя, как живую дырку для мастурбации

◇◇◇

Время примерно двадцать два часа.

Я был по пути в свой отель.

Отель был недалеко от станции, однако всё, чего я хотел, это принять душ и лечь в постель.

Если честно, я не очень то хорошо себя чувствовал.

Расследование вроде бы неплохо проходило, однако процесс был странным. У меня совсем не выходило прийти к каким-либо подозреваемым.

И..... я немного несчастен, думая, что, будь возможность, я мог бы провести романтическую счастливую ночь с Рьёко-сан.

Однако я был слишком зрелым, чтобы жаловаться, раз мне сказали, что она защищает ученицу старшей школы у меня дома.

Так как на ужин уже поел собы, я решил выпить бокальчик, прежде чем направиться в бар на другой части улицы.

Я сел за стойку.

Хозяин, Гибсон

Я заказал свой любимый коктейль.

Когда был моложе, я обожал пить мартини, однако в моем возрасте меня всё больше и больше смущает заказывать такой популярный коктейль.

И именно тут в дело вступает Гибсон.

По сути это то же самое, что и мартини. Единственная разница в дополнении.

Гибсон отличный коктейль, что позволяет мне вести себя, как знаток, пока фыркаю перед молодёжью, слишком взрослой для заказа мартини, и при этом он на вкус прямо как мартини.

Хотя некоторые бармены делают его более разбавленным, чем мартини.

Маленький бокал был помещён на пробковую подставку.

Как только я сделал глоток чистого алкоголя, в моём рту сразу же распространился аромат вермута.

Да, у бармена неплохие навыки.

И пока я делал второй глоток, кто-то позвал меня из-за спины. Женский голос.

Приятно с вами встретиться, Мистер?

Я обернулся, чтобы увидеть яркую женщину, что выглядела как девчонка из кабарэ по пути с её работы. Это была знакомая мне женщина.

Думаю, её звали Анна Камишима-сан, старшая сестра Хикару Теруи-сан из клуба лёгкой атлетики.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): https://vk.com/yrpotria

http://erolate.com/book/176/13392