

Беспорядок в комнате был меньше, чем обычно.

Это было ожидаемо. В конце концов всё, что я сделал, это положил её, сделал неспособной двинуть и мускулом, продолжая эгоистично дрючить её.

Это была пытка, которую даже больше нельзя было назвать сексом.

Я лизал энергетический напиток и кончал три раза за один подход, повторяя это до утра.

Не важно, как сильно Къёко плакала или как много раз кончала. Я продолжал двигать своими бёдрами и выпускать семя.

Что произойдёт с женщиной, если я буду так делать?

□Лили, эта дырка для мастурбации сломалась□

Сказал я Лили, когда она пришла сообщить мне, что настало утро.

После 2 часов ночи Къёко начала бездумно стонать, "Ах ах".

Ну, всё же не было никаких проблем в использовании дырки.

Я продолжал использовать её, и спустя шесть часов она не могла прекратить дёргаться с пустыми глазами.

Взглянув на её лицо, я мог увидеть, что какой бы она не была красивой, она выглядела будто это был конец света.

Она была в абсолютном беспорядке из слёз и слюней, и даже её нос был сопливым, так как она не могла его вытирать.

Её милый маленький комбинезон с юбкой был раскрыт до талии, а подол поднят и собран вокруг живота.

Также я был удивлён увидеть, что из-за неспособности двигаться её волосы не сильно потеряли форму.

□Угх..... это ужасно-деви□

Лили слегка улыбнулась. Это очень дьявольское выражение лица.

□Я скажу Пытке исцелить её позднее-деви. Лишь сломленный разум будет исцелён, а воспоминания останутся-деви. Будет интересно посмотреть, продолжит ли она быть такой же непокорной-деви□

□Надеюсь она снова пойдёт на меня□

□Ахаха, так ты собираешься снова её уничтожить?□

□В конце концов я не могу делать подобного с Масаки-тян, потому что мне будет её жалко, а Ръёко лишь счастлива заниматься подобным. Вот почему Къёко моя любимица, так как удовлетворяет моё желание С□

□Чрезвычайно беспокойные предпочтения-деви□

С этими словами Лили пожала плечами.

□Что же, позаботься о Кьёко ради меня□

Я оставил её разбираться с остальным, принял душ и покинул комнату после того, как снял <Запретить> с Кьёко.

□◇□◇□◇

Утром меня и Май подвезли до школы.

Когда я сказала, "Это крутой Мерседес Бенз", Май ответила, "Это Ситроен, ДС9, хобби моего отца".

Пусть даже она так сказала, я не знала, какой Мерседес Бенз был Ситроеном. В любом случае я кивнула и издала, "Хее.....", думаю, я возможно слегка переволновалась.

По пути в школу повсюду стояли полицейские, а количество новостных репортёров у главных врат значительно уменьшилось за выходные.

В любом случае область перед моим домом возможно теперь уже безопасна. Позднее я позвоню маме и спрошу, как идут дела.

Когда я и Май шагнули в класс, внутри всё было, как обычно.

Единственное, что я могла услышать от болтающих учеников, это, конечно же, обсуждение дела.

Я могу ощутить их взгляды на себе, похоже что моё имя много раз упоминалось в новостях, так что, полагаю, этого можно было ожидать.

Однако я не рада этому.

Как только Май вошла в класс, она крикнула, "Фу~мин, доброе утро!" и поспешила к Фумио.

Она бросила свою сумку на соседнее с ним место, подтянула стул к его и вцепилась ему в руку.

Май похоже всё равно, что о ней думают другие. И хотя Фумио выглядит раздражённым, могу сказать по его виду, что он не особо то и против.

Прежде чем занять своё место, я прошла к Фумио и сказала ему кое-что.

□Могу я подольше позаимствовать мангу?□

□Ох, ага, всё..... нормально□

Можешь, пожалуйста, прекратить бросать на меня взгляд "Я удивлён" каждый раз, как я с тобой говорю?

Однако, когда я вернулась на своё место, Май заговорила.

□Ах да, Фу~мин, сегодня я должна пойти домой с Мисудзу, так что не могу пойти с тобой, прости□

□Нет, не говори со мной так, будто мы всегда вместе домой ходим, хорошо? В конце концов когда я пытаюсь пойти домой в одиночку Фудживара-сан просто увязывается за мной без разрешения□

□Эээ.....Фу~мин такой холодный! То есть! Ты должен звать меня Май, не Фудживара-сан!□

Фумио говорит естественно лишь с Май. Ну, раз это его девушка, то это вероятно нормально.

Когда я села на своё место.

□Доброе утро, Мисудзу□

Джун-кун подошёл ко мне и сел на стул передо мной. Он сел на стул, обняв спинку.

□Доброе утро, Джун-кун□

□О чём говорила с Кимо-джимой?□

□Да ни о чём особом..... А что, ты ревнуешь, Джун-кун?□

□Нет, совсем нет□

Пусть так сказал, но мило, как Джун-кун отвернулся от меня. Я почувствовала, как поднялись уголки моего рта.

Голос Джуну немного нервный, однако он остаётся тихим.

□Кстати говоря, можем мы встретиться как-нибудь на этой неделе?□

□Я остаюсь дома у Май после ухода из квартиры детектива, однако я не хочу её беспокоить. Если СМИ узнают обо мне, то это будет..... Думаю, на следующей неделе я смогу пойти домой□

□Понятно. Ну, тогда ничего не поделать□

Это правда, что будет не хорошо, если обо мне прознает пресса, однако если попрошу Май, то она по крайней мере будет подвозить меня.

Однако, чтобы быть наедине, я по прежнему не была уверена, что чувствую в отношении "того самого".

Я слышала от своих подруг моделей, что как только девушка позволяет парню получить своё тело, то он начинает постоянно просить его.

Не то чтобы мне это не нравилось, просто я не хочу сравнивать.

Особенно после того, как Май показала мне член Фумио, он был особенно ужасен. Если я не буду осторожна, то моя голова будет переполнена фантазиями о выжимании толстого члена Фумио вместо милахи Джун-куна.

Из моего рта невольно сбежал вздох, пока я думала об этом.

(Мне интересно, когда я стала такой неприличной девушкой. Не хочу я таких трудностей)

□Значит ты возвращаешься домой с Май-тян?□

□Ага. Нас заберут на машине. Она поразительная, машина Мерседес Бенз Ситроен. У богатых людей всё по другому□

□Мерседес Бенз это круто. Значит Май-тян не будет вместе с Кимо-джимой, верно?□

□Да, это правда, но..... что?□

Меня беспокоила подоплёка его слов. Похоже что он волнуется о Май, а не обо мне.....

□На самом деле, прошлым вечером. Похоже что не было никаких вестей о менеджере с первого года. В общезнании кажется небольшой переполох□

□Э? Это ужасно! Но как это связано с Май?□

□Менеджер оставила вот такое сообщение□

Я взглянула на экран смартфона, который протянул мне Джун-кун, и сглотнула.

□Я только что оповестила полицию. В день, когда пропал клуб лёгкой атлетики, я видела Киджиму-сенпая с третьего года, бродящего у клубной комнаты лёгкой атлетики. У меня уже давний жуткий опыт общения с этим старшим. Так что я, как бы, "Так ему и надо". Однако, если я исчезну, то это вероятно из-за него□

□Он похитил весь клуб атлетики? Ахаха, да быть этого не может! Что за нелепица?□

□Да... Думаю, это невозможно, но взгляни на это.....□

Когда Джун-кун прокрутил экран, комментарии социальной сети усеяны весьма тревожными сообщениями.

□Окружение, Похищение..... Разве не плохо? Подобное□

□Пропавшая менеджер была девушкой, что нравилась всем. Мальчики первого года дрались за неё. Они разозлились..... И они могут сделать что-нибудь вроде окружения Кимо-джимы по пути домой. Так что, забыв о Кимо-джиме, если Май так же будет вовлечена, то это станет катастрофой□

□Не должен ли ты рассказать ему об этом?□

□Рассказать Кимо-джиме? У меня нет никаких обязательств это делать. Пусть даже я думаю, что это невозможно, если бы я услышал, что он мог быть тем, кто похитил Мисудзу и Масаки-тян, то я бы первым хотел бы его об этом расспросить□

□Эй! Не делай этого. Прямо сейчас тут повсюду полицейские, я не буду рада, если Джун-куна поймают□

□Не волнуйся, я не собираюсь ничего делать. И не рассказывай Май-тян. Она точно вовлечётся□

Думаю, Джун-кун прав. Если я расскажу Май, то даже не знаю, как она поступит. Это слишком опасно.

Затем я оглянулась назад на Фумио.

Как обычно я могу увидеть достающую его Май, а он выглядит так, будто ему неудобно.

И он то преступник? Это невозможно.

Однако если так подумать, то я пропала на следующий день после того, как потопталась по нему. И той, кто всё ещё не вернулась назад, была та, кому он признался, Масаки.....

Нет, я надумываю себе. Это безумие.

Не думаю, что у него есть силы, выносливость или финансовые возможности, чтобы кого-то похитить.

Однако в этот день я продолжала думать, должна ли я рассказать Фумио, что на него нацелились, или нет.

◇◇◇◇◇

Прошлым вечером Масаки-сама не присутствовала на ужине.

"Я хочу служить Королю Заточения-сама". Собирающаяся попросить её об этом Юи-тян была очень расстроена.

После пышного сырного омлета на завтрак настало время кормить свиней. С вёдрами овсянки и молока в наших руках мы ступили в свинарник.

Я думала, что всё будет так же..... как и вчера, однако там было нечто тревожное.

□Хацуи-тян! Что случилось? Что с тобой?□

Шима-сенпай закричала и мы посмотрели туда, куда был обращён её взгляд. На полу лежала вся в синяках избитая Капитан Таширо, будто бы её тело отбросили в сторону.

□Кто это был? Кто это сделал с тобой?□

Шима-сенпай оглянулась на свиней и повысила свой голос.

□Шима..... Со мной всё в порядке. Не волнуйся. Только убедись, что все накормлены.....□

□Дура! Хацуи-тян, на тебе живого места нет. Нет нужды переживать об их сытости!□

Шима-сенпай собиралась пойти на свиней, однако перед ней встала серебряноволосая горничная.

□Шима-сама, сейчас время кормления. Не время для допросов□

□Да ладно!□

□Если вы слушаетесь, то я вас накажу□

□Гггггг.....□

Шима-сенпай закусила губу, оглянулась на свиней и сказала тихим голосом.

□Вам, ребята..... лучше быть готовыми к тому, что будет потом□

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yropotria>

<http://tl.rulate.ru/book/176/30706>