

□Фух~, Фух~, Фух~.....□

Я вытерла пот со лба тыльной стороной руки.

Позади меня сидячая фигура Шимы-сенпай в черепашьем бандаже.

И когда я оглянулась за спину, у меня перехватило дыхание, я увидела опустившую голову фигуру с извиняющимся выражением лица.

Это был тускло освещённый свинарник, куда не мог добраться солнечный свет. В этом месте не было смены дня и ночи, однако согласно моему чувству времени прошло уже семь или восемь часов с момента, как Шима-сенпай пала утром до свиньи.

Я не смогла пообедать и продолжала следить за свиньями, что пытались добраться до Шимы-сенпай.

Такасаго-сенпай закончила утром хлестание свиней и покинула свинарник, Юи-тян уже отхлестала Адачи-сенпай и Сайто-сан по сорок раз каждую и покинула это место, вернувшись лишь несколько минут назад, чтобы завершить оставшиеся двадцать раз.

Вероятно примерно через час настанет время для нас ужинать. И после этого будет срок вечерней кормёжки.

Как только он придёт, я не смогу защищать Шиму-сенпай.

Шима-сенпай молчала долгое время.

Полагаю, она волнуется. Она должно быть переживает о капитане Таширо.

Причина, по которой она не отвечает на мои вопросы в том, что если она начнёт говорить со мной, как утром, то может по неосторожности заставить меня пасть до свиньи. Может вот как она думает.

□Морибе, ты уже ударила нас больше сотни раз, не так ли? Ты должна уйти...□

□Саори постоянно хочет издеваться над нами, вот почему она остаётся здесь□

Хотта-сан и Мако-сан провоцируют меня издали.

Шима-сенпай доказала, что есть замены.

Возможно из-за этого страх пропал с их лиц и они начали много со мной говорить.

Я решила совсем не открывать свой рот и просто смотрела на них.

Но затем...

□Ннн..... Хаа~.....□

До меня донеслось дыхание, вышедшее из чьего-то носа.

(Это Юи-тян?)

Лишь мгновение назад я видела, как Юи-тян хлестала Кишиджо-сан по подсказке Амемии-

сенпай.

И когда обернула взгляд в область, где она находилась, я ахнула.

□Хмм... Ннн, вот так хорошо, Амемия~. Да, прямо там~.....□

Юи-тян стоит с задранной юбкой. Между её ног фигура скорчившейся Амемии-сенпай.

Юи-тян сняла своё нижнее бельё и раскрыла свою промежность для вылизывания Амегией-сенпай.

Горячее дыхание громко раздаётся в тускло освещаемом свинарнике. Однако я могу видеть на расстоянии дёргающийся язычок.

□Хаа~...Хаа~...Ауу, Ннн... как тебе~? Амемия, вкусно~?□

□Ннн, Чмок, Фух..... Юи-сама, это вкусно□

□Ихихи, милаха~. Давай же, сделай мне ещё приятнее~□

□Д-да, Лизь, Лизь.....□

Я стояла в растерянности от этого вида, но затем пришла в чувство и закричала.

□Эй! Ты что творишь? Юи-тян!□

Она в ответ с восторженным выражением лица склонила голову в сторону, посмотрев на меня с непристойным взглядом.

□Пока била, я начала пылать, так что я привлекла Амемию остудить меня внизу□

□Д-д-д-делать это с девушкой, подобные вещи.....□

□Это не между девушками~. Амемия свинья~. Ихихи, прежде, чтобы остудить мой жар, я позволяла лизать меня моей большой собаке~□

Она позволяла лизать себя большой собаке?

Я не понимаю мышления богатых людей.

Не обращая внимание на мою растерянность, Юи-тян начала испускать всё более и более возбуждённый голос.

□Ох, Ах... Ахх, так хорошо, так приятно~. Используй свой язычок, чтобы больше высосать~, да~, да~, вот так~.....□

□Хлюююп, Лизь, Лизь, Юи-сама, Юи-сама...□

Не тревожься о взглядах окружающих свиной, Юи-тян взбиралась на вершину от языка Амемии-сенпай.

□Ихихи, настал день, когда Амемия меня так ублажает~..... Ааах, Ахх, это всё благодаря Королю Заточения-сама~. Ах... мой любимый господин~, замечательный Король Заточения-сама~, какой он добрый~, Ах, Ах, Ах, я хочу встретиться с ним~, хочу встретиться с ним~.

Интересно, наблюдает ли он сейчас откуда-то~. Ах, Юи хочет стать собственностью Короля Заточения-сама~□

Кстати говоря, Юи-тян говорила, что хочет служить Королю Заточения-сама.

□Я не хочу освобождения~□

Вот как она сказала.

Это может быть прощением к Королю Заточения-сама, думая, что он наблюдает откуда-то.

Но опять же, нечто подобное.

Я отвернулась, чувствуя смущение лишь от одного вида. Я могла слышать сглатывающие звуки наблюдающих свиней вокруг меня.

□Ахх, Амемия~, Ннн, Нннн, Ах, Ах, Ах, это приятно~, Ах, Ах, Ах, Ах, Ах, Ах, Ах, Ах...□

Тон голоса Юи-тян постепенно меняется на нетерпеливый.

□Я-я кончаю~, я сейчас кончу~, Ах, Ах...□

Со временем Юи-тян высоко подняла свои брови и сильно закусила губу. Её тело напряглось, пока она испытывала всю тяжесть ощущений.

□Я-я кончаааааааааю~!□

Её тело начало трястись одновременно с высоким голосом.

□Воу!?!□

И затем она начала брызгать между ног. Жидкость выходила из её промежности, заливая лицо Амеии-сенпай.

Юи-тян схватила голову Амеии-сенпай, пока её колени дрожали, а её лицо излучало удовольствие.

И затем она прошептала.

□К-Король Заточения-сама~... С нетерпением жду встречи с вами~...□

□◇□◇□◇

Ощущения губ Куросавы-сан. Это был первый раз за долгое время.

И, испытывая остатки чувств, я заставил появиться "дверь".

Это была не заточённая милая Мисудзу, а Куросава-сан с сильной волей.

Когда я подумал, что она добровольно отсосала у меня, на меня нахлынуло необъяснимое чувство.

Я по прежнему не знаю, почему это произошло, но интересно, не начинаю ли я нравиться Куросаве-сан.

Раз такое дело, возможно, день, когда она снова будет в моих объятьях, не так уж и далёк.

Если бы Рьёко не позвонила в последний момент, думаю, всё бы получилось.

□Полагаю, мне нужно как следует отшлёпать Рьёко□

Пробормотал я про себя, проходя через дверь. Но....

□А!□

Я не мог не издать озадаченный голос.

Потому что——

Раздался электронный звук повышения уровня.

□Статус Юи Кайямы изменился на [Покорность]□

□Вместе с этим стали доступны следующие функции□

□● Создание Комнаты Уровень 7□

□Вы можете создавать до двадцати четырёх комнат одновременно□

□● Установка Мебели Уровень 6□

□Вы можете устанавливать мебель значительной роскоши в ваших комнатах□

□● Особые помещения - лестницы□

□Вы можете устанавливать лестницы в коридорах□

□● Троянский Конь□

□Вы можете устанавливать условия и одно действия для каждого вошедшего в комнату. И как только действие запускается, условие удаляется. Например, если кто-то услышит слово "пыльца", он чихнёт□

Я с подозрением оглянулся налево и направо и не мог не хмыкнуть.

□.....Кто?□

□◇◇◇◇

□Ахаха... Это Локоны из клуба лёгкой атлетики-деви□

Счастливо ответила Лили после того, как я позвал её в спальню и спросил об этом.

□Волосы с локонами.... Ох, та первогодка□

Я смутно могу припомнить причёску с локонами

Мне было сказано Лили выбрать четырёх девушек, которых я хотел сделать любимыми, так что я выбрал их. Она была одной из выбранных.

Было весьма трудно выбрать четырёх девушек, и одна девушка, которую я более-менее знал, была девушкой, которую я жаждал на первом году обучения. И она была единственной.

Вот почему другие три других девушки были чуть ли не от метода исключения.

О девушках с короткими волосами не могло быть и речи, так как среди них были те, кто унизили Фудживару-сан.

Смотря на заготовленные Лили для меня фото, я выбрал оставшихся трёх, однако там точно была милая девушка с локонами.

□Но почему? Я ничего с ней не делал□

Как бы, я даже не встречался с ней.

□Локоны садистка, недовольная статусом кво, и имеет большое чувство стиля, так что я подтолкнула её как джокера для группового воспитания-деви. А она без разрешения сама по себе начала боготворить Короля Заточения-деви□

□Ох, правда?□

Думаю, она слегка отчаянная девушка, впасть в [Покорность] к тому, с кем она никогда не встречалась.... Это немного пугает.

□Значит..... она та, кого, как ты говорила, приведут этой ночью ко мне?□

Когда я со страхом задал этот вопрос, Лили покачала своей головой.

□Нет-деви□

Лили продолжила говорить, пока я поглаживал себя по груди.

□Локоны была бы счастлива отдаться тебе, позови её ты-деви, однако групповое воспитание завершится завтра. Я считаю, что Локоны может подождать, пока не завершится групповое воспитание□

□Так что это за девушка?□

□Та, которую действительно хочет Фуми Фуми, та самая-деви□

□.....Правда?□

□Я серьёзно-деви. Приготовления идеально завершены. Она уже закреплена на позиции..... и Фуми Фуми, тебе в качестве Короля Заточения придётся отыграть очень трудную роль, дабы сорвать её маску. Так что тебе придётся усердно практиковаться в течении следующих трёх часов-деви□

<http://erolate.com/book/176/30714>