

Церемония закрытия окончилась всего через 25 минут.

Пятнадцать минут из которых, как обычно, были потрачены на речь директора.

Куросава-сан, сидевшая рядом со мной из-за алфавитного порядка, была подвергнута гипнотическим звуковым волнам директора и боролась с сонливостью.

Да, она симпатичная девушка, так что не думаю, что она должна вот так выглядеть.

После церемонии я вернулся в класс для окончания классного часа и был отпущен в 10 часов.

Сегодня, с этого самого момента, наступали летние каникулы.

Я могу слышать крики примерных учеников, "Свобода!".

Пока все начинали покидать свои места, Фудживара-сан посмотрела на меня.

□Масаки-чи идёт, но Фу~мин, почему бы тебе не присоединиться к нам? Я была бы рада тебе□

Она говорит о вчерашней теме подработки для Кайямы-сан.

Когда Фудживара-сан поговорила с черносердечным стариком, тот сказал, "Ну раз такое дело, я лично проведу ей собеседование, так что приведи её к нам домой."

Не знаю, о чём думал старик, однако он очень сильно любит Фудживару-сан. Если она о чём-то его попросит, он не допустит никаких ошибок.

Однако я вежливо отказался от предложения Фудживары-сан со словами, "Неа, я не шутил".

□Буу~...□

Фудживара-сан надула губки, покидая класс.

После её ухода многие ученики всё ещё продолжали болтать в классе.

Атмосфера была немного оживлённой, типично для долгих каникул. Полагаю, многие из них думали пойти поиграть после школы.

Я некоторое время сидел на своём месте и, не успев оглянуться, как остался лишь один в классе.

Я заметил, что часы преодолели отметку 12:15.

Выйдя в коридор, обнаружил его тихим и пустынным.

Большая часть учеников должно быть уже покинули школу.

Я запер дверь в класс на ключ, сходил, вернул ключ в учительскую, и затем пошёл напрямик на крышу.

Открыв дверь на крышу, я мог видеть спину девушки, смотрящую вдаль через сетку.

Её каштановые волосы были заплетены в косы по обе стороны от её головы.

И хотя она одно время была весьма неряшливой, Рин Фукуда вернула свою бывшую

оживлённость.

□Сенпай, ты опоздал, на двадцать минут опоздал! Знаешь, ты никогда не приходишь в назначенное время!□

□Ну, я пошёл□

□Погоди, погоди минутку, сенпай! Ты снова груб со мною!□

Она подбежала ко мне, обхватив меня руками. А затем подняла на меня взгляд.

□Ну разве не мило, когда девушка дуется?□

□Не мило, когда ты сама говоришь об этом□

□Угх~... Сенпай, твоё отношение ко мне становится всё хуже и хуже□

□Ну раз тебе не нравится, то я пошёл□

Я уставился на неё и она съёжилась, будто бы от страха.

□Блин... Ты так быстро прибегаешь к этой угрозе...□

□Тогда раздевайся□

□Ты правда нетерпелив... Ах да, сенпай. Наступили летние каникулы, почему бы тебе не прийти не поиграть в моём общежитии?□

□В общежитии? Зачем?□

□Расписания всех учениц общежития выложены в кафетерии, однако на следующей неделе все отправятся домой, так что в общежитии будут лишь я и одна третьегодка. Похоже что эта ученица третьего года будет отсутствовать все дни напролёт из-за летних занятий в подготовительной школе... Что думаешь? Знаешь, это девичье общежитие. Запретный сад□

Если быть честным, упоминание девичьего общежития заставило меня ощутить что-то.

Также я был заинтересован попросту потому что это место, в которое обычно я не могу попасть.

Однако очевидно, что сделаю я счастливое лицо, её занесёт на поворотах.

□Ну, не знаю, останусь надолго или нет, но по крайней мере могу показаться, когда буду свободен□

□Ура! Спасибо тебе, Сенпай!□

Я помахал рукой, призывая её поспешить со снятием одежды.

Затем, напевая про себя, Рин сняла блузку, а затем лифчик. Она разделась до юбки.

Конечно же трусиков на ней не было изначально.

Затем, не ожидая моей подсказки, она приподняла подол юбки и раскрыла ноги.

□Я... Рин Фукуда, живая дырка для мастурбации Киджимы-сенпая. Я ничего не могу поделать в желании его великолепного члена. Пожалуйста, трахай сучью дырку Рин так сильно, как пожелаешь□

□Какая же ты вульгарная сука□

□Угх... Ты заставляешь меня это делать, а теперь говоришь такое... Разве это немного не грубо?□

□Заткнись□

Мне не нужны прелюдии, и я их не хочу.

Она дырка для мастурбации. Ни больше, ни меньше.

Я спустил молнию, вытащил свой мясной кол и встал позади Рин.

И в тот момент, как я приставил свой член между её ног, холодок пробежал по моей спине.

Клик!

Я услышал электронный звук затвора, что было похоже на смартфон.

Я быстро оглянулся и увидел смотрящую на меня из-за двери девушку с телефоном в её руке, имеющую огромное отвращение на лице.

Конечно же я узнал её лицо, с очками в серебряной оправе и перекошенным ртом, будто бы она была слишком серьёзным человеком.

Она конфисковала еженедельные журналы с мангой, что я купил по пути в школу.

Она была напряжённой девушкой из соседнего класса.

Таката-сан, Председатель Комитета Общественной Морали.

□У меня есть доказательства. Теперь тебя не уйти! Я думала, что ты мутный тип... но поверить не могу, что ты покусился на младшую□

□Погоди, погоди-ка минутку, Таката-сан!□

□Не буду ждать. Доложу об этом учителю□

Затем она оглянулась на Рин.

Её глаза были очень холодными.

□Мне было интересно, какого рода девочку этот мусор пытался отравить, но она тоже мусор. Избавимся от обоих!□

□Да ладно... Таката-сенпай, я...!□

□Не обсуждается□

С этими словами Таката-сан покинула крышу и изо всех сил хлопнула дверью.

Рин рухнула на колени, трясясь, пока я скрывал видимую часть своего тела и следовал за

Такатой-сан.

(У меня нет выбора, кроме как сделать это...)

Четверо членов клуба лёгкой атлетики всё ещё числятся пропавшими, а оставшиеся огни дела о похищении всё ещё пылают.

Мне хотелось некоторое время не закатывать сцены, однако я не мог проигнорировать это.

И, заточив её, я не мог так просто отпустить её.

Если честно, я ни капли не заинтересован в этой напряжённой, носящей очки женщине....

Я помчал вниз по лестнице в направлении звуков шагов.

Она двигалась в направлении второго этажа.

Она вероятно идёт напрямую в учительскую.

И ко времени, как я догнал её, она коснулась пальцами двери в учительскую.

Я силой придержал дверь, что чуть не распахнулась, и закричал Такате-сан.

□Таката-сан, погоди минутку, послушай меня!□

□Я не хочу слышать ничего, что бы ты мог сказать! Ты грязь! Убери от меня свои руки!□

□Если ты сюда зайдёшь, у тебя будут большие неприятности!□

□Заткнись!□

С этими словами она оттолкнула меня в сторону, распахнула дверь и заскочила внутрь.

И сразу же изнутри раздался растерянный голос.

□Ч-что такое? Что произошло?□

Ну, это естественно.

Любой будет в ужасе, внезапно заскочив туда, где по его идее должна быть учительская, только чтобы обнаружить тёмную каменную комнату.

Как раз перед тем, как схватиться за дверь, я заставил появиться 'дверь' поверх двери в учительскую.

Закрывая дверь с озадаченной Такатой-сан за ней, я пожал своими плечами.

□Вот почему я сказал тебе, что это плохая идея...□

Сразу после моего бормотания дверь в учительскую раскрылась и наружу выглянул Кобаяши-сан.

Он был классным руководителем соседнего класса, молодым учителем, что был назначен лишь в прошлом году.

□Чего ты расшумелся?□

□Это не я. Какой-то дурной ученик издавал шум□

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrgpotria>

<http://erolate.com/book/176/54022>