

(Уаааа!! Спящее лицо Старшего Братика...)

Первый день летних каникул, 6:30 утра.

Я, Саори Морибе, посетила комнату Братика Фумио.

Однако я не хотела нападать на него во сне.

Сказать по правде, из-за того, что мои родители стали членами районной ассоциации, меня попросили стать старшей сестрой на утренней радио-гимнастике для детей во время летних каникул.

Пусть даже это лишь дети, мысль появления перед другими людьми заставляет меня понервничать.

Так что утром по пути в школу я рассказала об этом Старшему Братiku и он сказал, "Тогда почему бы мне не заняться этим с тобой?"

Ох, Старший Братик, ты такой добрый. Люблю тебя!

Теперь я могу видеть Старшего Братика каждый день во время летних каникул.

С этой мыслью удручающая радио-гимнастика внезапно стала таким же крупным событием, что и летний фестиваль.

А ещё, когда я спросила об этом, Старший Братик улыбнулся в ответ и сказала, "Интересно, могу ли я встать достаточно рано".

И сегодня был первый день давно ожидаемых летних каникул.

Я одела милую тренировочную футболку и шортики, которые купила ради этого дня, решив зайти за Старшим Братиком.

Я боялась, что если он проспит и пропустит всё, я расплачусь.

И так как мне было неловко так рано поутру звонить в домофон, я открыла слегка дверь и позвала тихим голосом.

□Доброе утро...□

И затем из глубин дома вышла женщина в пижаме со множеством бигуди в своих волосах, будто украшенная к Рождеству ёлка.

□Ох, эм... я насчёт... Радио-гимнастики□

□Да, да, мама Саори-тян мне рассказывала. Прости. Он всё ещё спит. Пойду его разбужу. Можешь подождать минутку?□

И сразу после этих слов я сказала то, чего не ожидала от себя услышать.

□Ох, эмм! Я, эм... Я хочу разбудить Старшего Братика...□

На мгновение выглядя озадаченной, тётушка улыбнулась, поднесла ладонь ко рту.

□Что же, Фумио, ты очень популярен□

□Не, не, не, не, не, это не то, что я имела ввиду...□

Пока я паниковала, тётушке кажется пришло что-то на ум.

□И Саори-тян тоже... Думаю, ты сможешь позаботиться о нём в его пожилом возрасте...□

□Пожилом возрасте?□

Когда я склонила голову в сторону, тётушка уклончиво рассмеялась.

□Не, ничего, ничего. А теперь иди наверх и разбуди его так, как пожелаешь. Я и шагу наверх не сделаю, пока вы не спуститесь□

(Ууу... Она точно что-то не так поняла)

Ну, не могу отрицать, что у меня имеется скрытный мотив желания увидеть его спящее лицо....

И вот я наконец дошла до комнаты Старшего Братика.

Я так нервничаю.

Я сглотнула и тихо открыла дверь, в колебаниях несколько раз схватив и снова отпустив дверную ручку.

□Доброе утро...□

Пробормотала я шёпотом и шагнула в дверной проём.

Я будто Снейк.

И цель на кровати.

Вызвав в уме зелёный экран коммуникации из Метал Гир (версия MSX), я оглянулась в сторону кровати ещё раньше, чем показался Солид.

Ох, он спит. Старший Братик спит. Кьяяя.

Даже я могу ощутить, как моё напряжение выходит из-под контроля.

Я заметила, что махровая ткань сбилась у его ног.

И Старший Братик, с футболкой и шортами со словом "моряк" на них, вероятно чей-то сувенир, лежит, свернувшись, как младенец, и слегка сопит.

Кьяяя. И что мне делать? Кьяяя. Что мне делать?

Не думаю, что он из тех, кого люди называют очаровательным, однако его лицо моё любимое.

А? Нет. Может порядок совершенно другой.

Возможно мне нравится это лицо, потому что я влюбилась в него.

Его слегка расслабленное спящее лицо небрежное и милое.

□Эмм... Эмм...□

Когда Старший Братик издал стон, я вмиг выпрямилась.

Но в итоге он вроде бы не просыпался, и просто заговорил во сне.

□Не, не, не... Если я выиграю, то твоя кофта тоже будет мисо□

(Что ты собираешься делать с кофтой?!)

Вот это Старший Братик, даже его сны уникальны.

Не волнуйся, я не против подобных вещей!

Я тоже могу заниматься необычными вещами!

И пока я сжимала свои кулаки, Братик перевернулся во сне.

Он лёг в позе звезды.

И мои глаза сразу же приковались к одной точке.

(Къаях! Пирамида! Фараон! Старший Братик Фараон!)

Я абсолютно сбита с толку.

Почему фараон?

Ладно, Саори, успокойся.

Это физиологический процесс.

В этом нет абсолютно ничего плохого.

Я оглянулась в окно и ждала, пока моё сердце прекратит громко стучать.

И затем я предприняла новую попытку осмотреть пирамиду.

(Но всё же... Он выглядит вот так)

Знаю, я не должна смотреть, но меня распирает от любопытства.

Мне было интересно, а не больно ли это.

У всех такой большой?

Моё любопытство не знает границ.

(Э-это нужно запечатлеть, верно? Да)

Я вытащила из кармана футболки телефон и включила камеру.

Экран заполнила пирамида Фараона.

Я хочу для сравнения поместить рядом пачку сигарет.

Когда я нажала кнопку, раздался очень громкий звук щелчка затвора.

□Хмм... Что такое?□

И Старший Братик вмиг проснулся, потирая свои глаза.

□Уааа!□

□А... Саори-тян?□

Я поспешила спрятать свой телефон за спиной и заговорила, чтобы отвлечь.

□Фараон!□

□..... Фараон?□

Наступившее между нами молчание столь же широко, сколь широк и Нил.

Фараон, Фараон, в результате его повторения вышедшим из моего рта словом также стал Фараон.

Думаю, это трёхтысячелетнее проклятие древнего Египта.

□◇□◇□◇

Утром, когда я проснулся, около моей кровати была Саори-тян.

Она сказала, "Фараон!". Это очень необычная шутка.

Интересно, не популярна ли эта шутка между девушками старшей школы, особенно в Египте.

Саори-тян. Не волнуйся.

Я не по наслышке знаком с необычными вещами.

В любом случае...

Прошлым вечером я оставил Такату-сан Лили и пошёл в квартиру Рьёко, чтобы насладиться её готовкой и ей самой.

Она очень вкусно готовит и было освежающе провести немного времени вне "комнаты".

Затем поздно ночью я вернулся к себе в комнату и заполз в кровать.

По видимому Саори-тян переживала, что я могу проспать, и прошла весь путь, чтобы разбудить меня.

Обычно, в ситуации, где девушка приходит, чтобы меня разбудить, я бы ожидал какого-то неприличного продолжения, однако, полагаю, невозможно ожидать чего-то подобного от очень серьёзной и тихой Саори-тян.

И пока мы шли в местный парк для радио-гимнастики, я обнаружил, что Саори-тян была более робкая, чем обычно.

На месте уже собирались дети с района.

□Ты опоздал, Фумио!□

□Не тормози, Фумио!□

Это бесящие дети.

Озвучившими своё недовольство были ученики младших классов, живущие по соседству. Это были непослушные, круглоголовые дети.

В будущем они вероятно будут забияками.

(Должен ли я заранее пресечь опасность?)

И почти как только я начал прокручивать такую глупую мысль, Саори-тян дёрнула за подол моей футболки.

□С-Старший Братик, давай начинать□

(Ваши жизни спасены, сопляки!)

Проревел я в своём сердце и нажал кнопку на магнитофоне для начала радио-гимнастики.

Я позволил детям закончить первые и вторые упражнения, в конце поставив печати на карточки, которые они принесли с собой.

Приятно время от времени подвигаться.

Когда я с повышенным настроением обернулся, мои и Саори-тян взгляды встретились, и она захихикала.

□Спасибо за усердную работу. Старший Братик, не хочешь теперь пойти ко мне домой? Моя мама хотела разрезать арбуз...□

Когда я сказал, "Конечно, без проблем", она счастлива прокричала, "Ураа!" и затем запрыгала.

Думаю, она будет боготворить меня до момента, пока не найдёт себе парня, однако отношения, которые у нас сейчас, очень мне нравятся.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/ygrpatria>

<http://erolate.com/book/176/54024>