

Старые неоновые лампы мерцали на стене, мотыльки и крылатые насекомые собирались и роились в свете уличного фонаря. И в это время на относительно просторной парковке за районом развлечений.

□Уаах! Уаааа! Уоаааааах!□

Я, Кольцечервь, орудуя боевым топором в своих руках, слежу глазами за движениями иностранки передо мною.

Вертикально, диагонально, горизонтально.

Сильный звук разрезания ветра.

Топор пронзил землю и разлетелись осколки асфальта.

Однако все мои атаки впустую разрезали воздух, она продолжала уклоняться с минимальным расстоянием.

□Кх! Почему я не могу попасть по ней?!□

Похоже что меня видели насквозь.

В конце концов она действительно уклоняется с минимальными движениями.

Интересно, какого рода кинетическое зрение она должна иметь, чтобы быть способной это делать.

Это не казалось тем, на что способен человек.

Могла ли она быть аристократом демонического мира, о которых упоминала Лили-сама, или их агентом?

Однако внешне она выглядит как иностранка, что только что вышла из журнала моды.

Её лохматые блондинистые волосы короткие и аккуратные, и она выглядит, как скульптура. Её руки и ноги достаточно длинные, чтобы вызывать мою зависть, и у неё хорошая фигура.

Ах, верно, Главная Горничная тоже выглядит, как иностранка. Это означает, что она должно быть является обительницей демонического мира.

□Ты достаточно опасна, чтобы ни с того, ни с сего атаковать меня лишь потому что я спросила, что ты делаешь□

□Заткнись!□

В тот момент, как я снова подняла свой боевой топор, женщина исчезла из моего поля зрения. Нет, просто казалось, будто она исчезла.

Потому что, не успела я оглянуться, она опустилась до моей груди.

□Чего?!□

И внезапно я ощутила лёгкий удар по челюсти.

(Она меня ударила? Но подобная атака...!)

Вместе с этой мыслью внезапно пришло и головокружение. Моё тело меня не слушало.

Рукоять боевого топора выскользнула из кончиков моих пальцев, и я чуть не упала на колени.

(Ч-что это было...? О нет. Нет, нет! Нельзя, чтобы меня здесь поймали... Я не могу беспокоить Короля Заточения-сама... Не могу!)

Я боролась за удержание своего сознания, что стремилось прерваться, и каким-то образом сумела сохранить его.

Передо мною был силуэт иностранки, что была в стойке боксёра.

□Уууу, уаххххххх!□

Я чуть не упала, когда шатко поднялась и бросилась на неё. Она уклонилась, как и должна была, но это ничего.

Я просто побежала ко входу на парковку, открыла скрытую дверь и завалилась внутрь.

□◇□◇□◇

□Ты это видела?□

□Ага... Видела□

Моя сестра в ошеломлённой атмосфере кивнула головой в ответ на мой вопрос.

В конце концов откуда ни возьмись появилась дверь, и она исчезла, как только горничная вошла внутрь.

Обыскивая рукой область, где исчезла дверь, я снова спросила у сестры.

□Что думаешь?□

□Не знаю, что и сказать... Однако, я считаю, Татеока прав, участие дьявола было доказано□

□Ага, наверное□

Моя сестра прижала палец к подбородку, показав задумчивое выражение лица.

□То же самое касается горничной. Пусть даже я встряхнула ей мозги, она всё равно была такой активной, не думаю, что она человек□

□Кстати говоря, Теруя-тян. Ты кажется знаешь эту горничную□

Теруя-тян внезапно подскочила, когда к ней обратились.

□Э, а-ага, если я не ошибаюсь... Это была пропавшая ученица первого года из клуба лёгкой атлетики... Думаю, её звали Эри Хотта□

□Значит это доказывает связь между "той дверью" и "Делом Загадочного Исчезновения". Точно, если они могут открывать двери, вроде той, что мы только что видели, то будет просто в один миг похитить целый клуб лёгкой атлетики, разве не так?□

Лицо Тери-тян побледнело от моего комментария.

Это правда. Для обычного человека это слишком крупный разговор о дьяволах.

Обязан быть человек, что использует этого дьявола. В конце концов существуют истории людей, что заключают с дьяволами контракты в обмен на их души...

И затем у меня в уме кое-кто всплыл.

(Может моя способность не работала, потому что у неё не было души?)

Этим кое-кто была Саори Морибе.

И хотя Татеока больше всего подозревал Фумио Киджиму, он казался крайне обычным парнем.

И Саори Морибе кажется восхищается им.

Если, как говорит Татеока, ему улыбнулась удача, по причине того, что Саори Морибе продала свою душу дьяволу ради него, то

Пока я размышляла, моя сестра заговорила, указывая себе под ноги.

□...А что нам с этим делать?□

Я обернулась и увидела лежащую вещь горничной.

□...Полагаю, просто притворимся, что ничего не видели□

Знаешь... это боевой топор.

По крайней мере это не то, что можно ожидать увидеть в современной Японии.

□◇□◇□◇

Комната высотного отеля.

Мисудзу в её сексуальном нижнем белье стоит на коленях и водит своим языком между моих ног, пока я сижу на кровати.

Язык персикового цвета вылизывал поверхность моего мясного кола, и жаркое влажное удовольствие заставляло меня вздрагивать.

□Хихи, эхехе, Фуми-кун, тебе так приятно?□

Глаза Мисудзу счастливо сузились от моей реакции.

□Сегодня Мисудзу меня много обижала, так что тебе придётся ублажать меня всю ночь□

□Э~... Но Фуми-кун сказал мне это делать□

Её слова выражают расстройство, но на лице счастье и возбуждение. Затем она смело взяла мой член в свой рот.

Чпок, *Хлюп*, *Чпок*, *Чпок*.

Она производила нарочито вульгарные звуки, пока выжимала мой член своими губками. Горячая влажность и ощущения мягкости невольно заставили меня запрокинуть голову.

Пока нежные губки выжимали мой стержень, она водила своим язычком по нижней части моего члена. Я не мог не положить руку на её голову, пока удовольствие рокотало в моих чреслах.

Затем Мисудзу отстранилась губами и прошептала мне.

□Унн... Фуми-кун такой потрясающий, такой твёрдый, такой замечательный...□

Появляется истинно приятное чувство, когда подобное говорит красавица вроде Мисудзу.

Мой возбуждение сразу же передалось в мою промежность, где ещё больше взбухли вены.

□Вау, он стал ещё больше!□

Мисудзу нежно лизнула головку, поцеловала кончик, помассировала нижнюю часть, затем засосала головку, начав двигать головой взад и вперёд.

Чпок, *Чпок*, *Чпок*, *Хлюп*, *Чпок*, *Чпок*

Почти одновременно с тем, как я издал невольный вздох экстаза, мой телефон завибрировал, проигрывая громкий рингтон.

Код области 03. Я не узнаю номер, однако мой рот невольно исказился.

□Хорошо, хорошо... Продолжай, Мисудзу□

Мисудзу улыбнулась, смотря наверх, и возобновила своё сосание, закрыв глаза. Она начала энергично трясти головой, пока удерживала основание своими пальцами.

Чпок, *Чпок*, *Чпок*, *Хлюп*

С раздающимися влажными звуками на фоне я нажал на экране телефона одобрение входящего звонка.

□Да, алло, это Фумиджима□

□Ах... Это Курашима из Первой Красавицы□

□Президент Курашима?!□

Я изобразил преувеличенное удивление.

□Я-я ценю ваше прежнее гостеприимство и б-благодарю за сегодня. Эм, чем могу вам помочь?□

□Да, я звоню касательно тебя и Мисудзу. Есть дело, которое мне нужно с вами обсудить. Прости за такое скорое оповещение, но можете ли вы прийти завтра ко мне в офис?□

□Д-да...□

□Хахаха, не нужно так нервничать. Я не буду кусаться□

□Да, но, Президент... Угх...□

Когда я опустил взгляд, Мисудзу потирала обеими руками мои тестикулы, пока энергично двигала лицом вперёд и назад.

Мисудзу смотрела снизу с озорной улыбкой на лице от моего внезапного выкрика из-за резкой стимуляции.

□Что-то не так?□

□П-простите, просто я на массаже ног... Прошу прощения. Однако Мисудзу уже покинула Токио и вернулась... Она приедет лишь на следующей неделе...□

□Понятно... Тогда по крайней мере ты доступен□

Чпок, *Чпок*, *Чпок*, *Хлюп*

Мисудзу увеличивала скорость и бросала меня в глубины удовольствия.

□Д-да, угх... Фуух~, пожалуйста, не стесняйтесь обращаться ко мне□

□Тогда приди и посети меня примерно в час дня□

□Д-да, понял□

Сказав это, я сразу же нажал на телефон, оканчивая звонок. Я на грани оргазма, однако не хочу кончать, слушая голос старика.

□Ми-Мисудзу! Кончаю!□

Когда я это объявил, движения её головы стали быстрее и более резкими.

Чпок, *Чпок*, *Чпок*! *Чпок*, *Чпок*, *Чпок*!

С таким страстным минетом поток горящего жара закручивался ниже моего живота, угрожая вырваться.

□Кху! Угх, ггхххх!□

Я напряг сфинктер и затопал по полу, силясь сдержать эякуляцию, однако оргазм с лёгкостью пришёл.

□Кончаю, Мисудзу, я кончаю!□

Дёрг, *Дёрг*! *Брызг*, *Брыыызг*!

Одновременно с моим криком горячая мутная жидкость хлынула ей в рот.

□Ннн, нннгх, глоть, глоть!□

Мисудзу не прекратила сосать мой член, пусть даже огромное количество белой слизи было выпущено в её рот.

Скорее уж она продолжала любовно ублажать меня.

□Кху, кхххххх, ты меня досуха высосешь...□

Пока она высасывала меня до последней капли, я тряс бёдрами, выплёвывая белую мутную жидкость ей в рот.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://erolate.com/book/176/61118>