Закрыв бар, я вернулась в раздевалку.

В результате опроса популярности я снова оказалась в самом низу.

Я знала, что это не то, в чём я так просто могла стать лучше, однако это оказалось сложнее, чем я представляла.

Но всё же сегодня я никого не оскорбила, и пусть даже было лишь два голоса, клиенты отдали их за меня.

Подобная мелочь сделала меня невероятно счастливой.

Это вызвало у меня желание работать завтра ещё усерднее.

Хотя мне всё так же не терпится поскорее заполучить первое место, и я продолжаю злиться из-за этой необъяснимой ситуации.

Каким-то образом я будто бы жду этого с предвкушением.

Я безмерно благодарна Мако-сан.

Она не только обучила меня, как развлекать клиентов, но также во время работы быстро поддерживала мои разговоры, когда те начинали идти не в том направлении, и внимательно поучала меня, как готовить напитки.

Когда я её поблагодарила, она ответила.

□Это естественно, мы же друзья□

И улыбнулась.

Я была удивлена. По видимому вот что должны делать друзья.

Сегодня присутствовали те же девушки, что и вчера.

Всего имеется тридцать один работник, все работают посменно, однако волей случая сегодняшние работницы те же, что и вчера.

Все переодеваются в раздевалке поутру в несколько беспокойной атмосфере.

Мне никак не надо переодеваться, однако мне запрещено говорить о моей проблеме в присутствии других людей, так что я отстранёно сижу на складном стуле, ожидая, пока другие девушки закончат переодеваться.

Болтливое и радостное поведение девушек не сильно отличалось от моих одноклассниц в школе.

□Эй, что не так, Така-чи? Разве ты не собираешься переодеваться?□

□А-ага, только передохну немного...□

Ко мне подошла Рена-сан, что вчера и сегодня заняла верхнюю строчку голосования.

Когда я пообщалась с ней, она рассказала, что является студенткой юридического факультета

в престижном университете, в который я хочу поступать. Я была удивлена, услышав, что она в будущем хочет стать судьёй.

На вопрос почему она занимается подобной подработкой, она ответила.

□Знаешь, я получила возможность ходить в университет, и я не могу тревожить своих родителей. Здесь много людей и, думаю, это станет хорошим способом получить опыт работы□

Будет ли всё в порядке с правовой судебной системой Японии?

Нехорошо, если судья будет давать выговор по настроению.

Как по мне она не выглядит особо симпатичной или милой, однако по какой-то причине многие завсегда и приходят, чтобы увидеться с ней.

Когда я улыбнулась ей, она приблизилась ко мне в её нижнем белье и уставилась на моё лицо.

□Ч-что такое...?□

Она улыбнулась и заговорила, пока я гадала, не сказала ли я что-либо, что могло обидеть её.

□Какая потеря! Пусть даже ты такая миленькая! Твоя кожа такая загорелая, а у волос такой красивый цвет, однако ты всё делаешь не так... В конце концов чем ты ярче, чем более безвкусным будет твоё лицо без макияжа, и тем менее впечатляюще ты выглядишь□

□Б-безвкусным?□

Затем две другие девушки и Мако-сан начали поглядывать на меня, будто бы окружая.

□Ох, вот кстати говоря да□

□Вот оно что. В этом есть нечто странное□

□Ну хорошо, Рена-тян даст тебе несколько советов по макияжу□

□Э-э? Э?□

Пока я была сбита с толку, они вытащили из своих сумочек разные средства макияжа и начали наносить их на моё лицо.

□Знаешь, ключевой частью макияжа оторвы являются глаза. Раз у тебя такой тёмный тон кожи, тебе надо наносить кучу макияжа, иначе он будет нечётким. Используй кисть, подводку для глаз, чтобы заставить твои глаза казаться двойными... Хотя неплохо бы сейчас иметь накладные ресницы□

□Ох, у меня есть новенькие, купила перед работой, дам их тебе~□

□Ох, это замечательно! В последнем тренде глаза немного опускают, чтобы добавить им очарования. Будет лучше сделать цвет бровей как можно более похожим на цвет волос, но сегодня пусть будут такие□

□Ох, эм...□

□У тебя красивая кожа, Така-чи. Будь я тобой, я бы начала с основания и добавляла больше

слоёв, но так достаточно естественно□

Я не знаю, что делать. Однако... девушки хорошо проводят время. Я не хочу мешать, отказывая им.

Со временем...

□Да, получилось идеально □□

Рена-сан кивнула и другие три девушки в волнении хлопнули в ладони, издав "Вау!".

□Хорошо... Посмотри сюда, Така-чи!□

С этими словами Мако-сан развернула зеркало ко мне.

В зеркале была оторва. Она выглядела как иностранка с чётко очерченными глазами и носом... И она по своему симпатичная.

□У тебя неплохая внешность. Делая всё правильно, ты будешь очень миленькой□

□Это плохо, я уже влюбилась□

□Эй, эй, ты права, Рена-тян□

□Ну, я понятия не имею, о чём ты подумала, знаешь, я не умею читать мысли□

И из-за этого девушки начали смеяться.

□Така-чи, давай завтра сделаем тебе хороший макияж. И тогда ты точно поднимешься в опросе популярности□

Почему они делают нечто подобное, как отправку соли врагу?

Как будто бы им всё равно, если я буду прикладывать немного усилий.

□Если не знаешь, как наносить макияж, то всегда можешь спросить. Рена в этом месяце работает пять смен в неделю□

□С-спасибо тебе...□

Когда я сказал ей это, Рена-сан улыбнулась и ответила.

□Для этого и нужны друзья. Знаешь, ты такая отстранённая□

□Лишь для бара с девочками, конечно же□

Мако-сан добавила свои пять копеек и все девушки рассмеялись.

Я была удивлена. По видимому они тоже мои друзья.

Видимо концепт друзей здесь отличается от того, что я знала... Это сложно.

Со временем, производя много шума, девушки закончили переодеваться и покинули раздевалку.

□Ещё увидимся! Така-чи! Увидимся завтра!□

В раздевалке наступила тишина с ушедшей последней Мако-сан.

Что такое? Я не могу понять свои чувства.

Я не в плохом настроении, но....

С подобными запутавшимися чувствами я открыла проходную дверь и вернулась в свою комнату.

И за завтраком.

Всё, что оставалось, это принять душ и лечь спать....

Кстати говоря, есть ли в ванной какие-либо средства для снятия макияжа.

Если нет, то придётся попросить горничную Таракан снять мой макияж.

Думая об этом, я оглянулась на стол, где увидела переносной DVD проигрыватель и несколько дисков на нём.

...Интересно, что это. Это даже не современный Blu-ray, что слегка мелочно.

Вчера вечером перед уходом на работу я попросила горничную Таракан приготовить что-нибудь, что могло быть использовано в качестве справочника, но по видимому она приготовила для меня видео-материалы.

Похоже что если мне хотелось узнать об оторвах и развлечении клиентов, видео имело бы больше смысла, чем книга.

Однако...

□Ч-ч-ч-что... что это за чертовщина?!□

Закричала я, увидев кучу DVD дисков.

□Съём Темнокожей Оторвы - Премиум Издание□

□Темнокожая Оторва В Деле! Все друзья моих друзей шалавы□

□Манко Капак, Секс По Чёрному□

□Неприличная темнокожая сестра оторва! Удивительная выжимательница кончи□

□Скользкая темнокожая оторва в масле! Ах □ Пожалуйста, добудь мои соки!□

□Темнокожая оторва, к которой я подкатил на пляже, не даст мне уйти□

□Фестиваль Семени Темнокожей Шалавы Оторвы. Я буду там до утра□

□DVD в помощь подготовки к экзамену второго уровня для госслужащих□

Это были видео для взрослых. Так много видео для взрослых, что я никак не могла ошибиться.

Нет... Последнее не видео для взрослых, однако было ощущение, будто та горничная Таракан говорила мне, "Это как раз то, что вы хотели, Таката-сама", и это сильно бесило меня.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/ygpotria>

<http://erolate.com/book/176/61123>